



HEATHER PARISI
Sarò la ragazza
del
week-end

TV

RADIOCORRIERE

ANNO LXVIII N. 33/1991 18/24 AGOSTO L. 1.800

L'ESTATE DI DALLA



Lucio Dalla
in tournée:
40 concerti
dalla Sicilia
alla Grecia

NEUTRO **Mantovani** RISPETTA LA TUA NATURA.



Trattati in modo naturale, con Mantovani: una linea completa di prodotti che rispettano la natura della tua pelle e dei tuoi capelli grazie alla loro formula equilibrata con pH neutro e senza alcali liberi. Mantovani rispetta la tua natura in modo delicato grazie a 70 anni d'esperienza

nel settore neutro. A partire dal classico sapone neutro con shampoo, bagno e doccia schiuma fino al nuovo deodorante "ecologico", oggi Mantovani arricchisce il neutro con maggior delicatezza, freschezza e naturalità. Se hai rispetto della tua natura, Mantovani è per te.

 **Mantovani**



In copertina, Lucio Dalla
foto Luciano Viti

ATTUALITÀ

IL PUNTO ATTUALITÀ E COMMENTI DELLA SETTIMANA

4

SQUALO
di Danlele Azzolini

14

EFFETTO DALLA
di Francesco De Vitis

16

**STRISCIA LA NOTIZIA
LE FRECCIE
DI RICCI**
di Gigi Speroni

20

**MAGALLI-PARISI
SABATO SÌ...
DOMENICA PURE**
di Lucilla Casucci

22

**GIANNI AGUS
RIDO CHE
MI PASSA**
di Stefania Barile

24

**FIORENZO FIORENTINI
SE RECITO
NON BALBETTO**
di Lina Agostini

27



PROGRAMMI

DA
PAGINA

33

TUTTI I PROGRAMMI DI RAIUNO
RAIDUE - RAITRE - CANALE 5
RETEQUATTRO - ITALIA 1 - ODEON
TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - TELEPIÙDUE.
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Nella copertina dei programmi, Leroy Burrell, Marlene Ottey e Sergej Bubka sono tra i protagonisti dei Campionati Mondiali di atletica leggera che si svolgono a Tokio questa settimana
foto Richiardi e Olympia

LA RADIO IN VETRINA

Le novità e le
notizie dei programmi
radio della settimana



LE RUBRICHE

□ 13 DIALOGHI, risponde Aldo Falivena □ 34 HOME VIDEO di Gabriele Rifilato □ 36 FILM IN TV □ 38 LA RADIO IN VETRINA a cura di Ernesto Baldo e Carlo Scaringi □ 40 TELENNOVELLANDO a cura di Carlo Bressan □ 109 FIORI & FIORI di Luca Sardella □ 111 PALCOSCENICO di Dante Guardamagna □ 113 MUSICA di Salvatore G. Biamonte, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Nicola Sisto □ 114 TOP PARADE □ 122 OROSCOPO di Rosa Palamidessi e Monica Salerno
Susan Flannery (Stephanie Forrester) e John McCook (Eric Forrester), i «genitori» di Ridge, Kristen e Thorne, i belli di Beautiful, in onda la domenica alle 20,30 su Raidue

I DIECI GRANDI CHE HANNO CAMBIATO LA MUSICA

3/ANTONIO
VIVALDI

UN UOMO PER TUTTE LE STAGIONI

di Virgilio Celletti
foto Bruno Calvo

115

Un'immagine
di Antonio
Vivaldi



UN UOMO
PER TUTTE LE STAGIONI

**Elezioni
alla
scadenza
naturale.
Giullo
Andreotti:
«Ora è
necessario
fare presto
e bene»**



ILPU



Attualità e

● **COSTO DEL LAVORO** / Governo, imprenditori e sindacati d'accordo

NEGOZIARE STANCA MEGLIO LE VACANZE

E la montagna partorì il topolino. Dopo tante dichiarazioni, riunioni, incontri, assemblee, interviste e tavole rotonde il negoziato Governo-imprenditori-sindacati si è arenato e le parti hanno trovato l'accordo... per rinviare tutto a settembre. In effetti il negoziato di giugno era partito male. Per gli imprenditori (Confindustria in testa) la trattativa aveva come unico obiettivo la riduzione del costo del lavoro e l'eliminazione o la riduzione di tutti gli automatismi a partire dalla scala mobile; per i sindacati l'obiettivo era la definizione di una politica di tutti i redditi; per il governo una «stretta» di politica economica capace di contribuire al risanamento dei conti pubblici e al contenimento dell'inflazione. Obiettivi non contrastanti, ma comunque diversi. Se, poi, si aggiunge che tutti i soggetti che si sedevano attorno al tavolo erano nello stato d'animo di prendere, di portare a casa qualcosa e, soprattutto, di non concedere niente, si comprende bene perché la trattativa è finora fallita.

Questa trattativa fa venire alla mente le *matryoska*, le bambole russe che stanno una dentro l'altra; e le bambine si divertono ad aprire una bambola dopo l'altra finché tra le mani si ritrovano una bambolina piccola, piccola. La «bambolina» è la scala mobile; che è dentro il costo del lavoro. A sua volta questo si trova dentro la politica dei redditi e quindi i prezzi, le tariffe, il fisco, lo stato sociale (pensioni, sanità, servizi pubblici), il prodotto interno lordo, l'inflazione, gli investimenti, il debito pubblico, ecc.; in una parola tutta la politica economica del Paese. In questo senso l'intesa tra il Governo e le parti sociali avrebbe avuto il significato politico di un vero e proprio patto su tutte le fondamentali scelte di politica economica. Un obiettivo ambizioso, difficile da raggiungere. Specialmente se si considerano i venti che soffiano forti e impetuosi e rendono arduo il procedere tra i flutti della nave Italia; la situazione economica sempre più grave e negativa, quella politica ed istituzionale sempre più incerta e preoccupante, quella sociale sempre più drammatica ed inquietante. In queste condizioni la nave del «negoziato di giugno» non poteva non ripartire in rada. Aspettando settembre...

Spectator

ANZIANI / Secondo uno studio la durata media della vita aumenta in

Come e perché la nuova E nel 2025 un italiano su quattro

La durata media della vita si allunga sempre di più e la vecchia Europa assomiglia ad una anziana signora circondata da un sempre minor numero di nipotini.

È l'ufficio internazionale del lavoro a mettere in guardia, stavolta, i pianificatori — se così si possono definire — della società europea del dopo 2000 che si dovranno confrontare con una crescente presenza di gente anziana e con una vertiginosa riduzione di giovani attivi.

Secondo lo studio del BIT, nel 2025 nei Paesi della Comunità Europea vivranno 21 milioni di persone oltre i 65 anni d'età in più di oggi mentre il numero dei giovani potenzialmente attivi tra i 20 e i 39 anni diminuirà di oltre 15 milioni di unità.

Il rapporto fa rilevare come l'invecchiamento della popolazione sia già una realtà in molti Paesi europei e soprattutto nella Comunità con il 13% degli abitanti oltre i 65 anni in Germania, Lussemburgo, Italia, Belgio, Grecia e



Regno Unito. In Svezia nel 2025 si registreranno una diminuzione di 600 mila persone e un'aumento di 300 mila unità al di sopra dei 65 anni. In Austria e Svizzera, la presenza degli anziani salirà dal 14% attuale al 22% nel 2025, mentre il numero dei giovani diminuirà del 23%. Ma non è tutto. Sempre nella Comunità Europea fra poco più di 30 anni vi saranno oltre 13 milio-

**Fra trent'anni
nella
Comunità
Europea ci
saranno oltre
tredici milioni
di ottantenni**

LA CHIRURGIA DELLA MIOPIA
Ma il mondo scientifico è diviso

Dalla Russia senza occhiali

**Sessanta-
mila
persone si
sono già
sottoposte
all'interven-
to di chera-
totomia
radiale**



Tremila italiani ogni anno vanno a Mosca per un «viaggio della speranza» con cui risolvere definitivamente il problema della miopia. A promettere di far abbandonare per sempre occhiali o lenti a contatto è un chirurgo sovietico, Svyatoslav Fiodorov, inventore della cosiddetta «cheratotomia radiale», una serie di incisioni nella cornea per modificarne la curvatura, restituendo all'occhio la capacità di «messa a fuoco» normale.

L'intervento viene praticato anche in Italia, ma su di esso il mondo scientifico è net-

tutti i Paesi della Cee

Europa invecchia avrà più di 65 anni



ni di persone della venerabile età di 80 anni, mentre in Germania e Italia una persona su 4 avrà più di 65 anni.

Lo studio del BIT non vuol essere fine a se stesso, ma una semplice elaborazione di dati per scopi statistici: ma vuole richiamare l'attenzione dei governi sui pesanti problemi che l'invecchiamento del vecchio continente è destinato a creare. Si fa rilevare infatti

che la crescita economica e un livello ottimale di occupazione dipendono strettamente dalla composizione per fasce d'età della popolazione alla quale va assicurata una assistenza sociale.

A tal fine gli autori del rapporto suggeriscono di attenersi ai seguenti principi:

1) Distribuzione equa ed onesta fra tutti i cittadini dei fondi pensionistici.

2) Ripartizione delle risorse di ciascuno Stato fra tutte le categorie di cittadini in stato di necessità.

3) Protezione sociale delle popolazioni anziane non a livello di singoli ma generalizzata e tale da rientrare in un grande schema di sicurezza sociale.

Lo studio del BIT si conclude con questo interrogativo: «Sarà in grado, a partire dall'inizio del nuovo secolo, una già ridotta popolazione attiva di garantire la protezione sociale a un crescente numero di persone non attive?»

Franco Biancacci

tamente diviso. Fiodorov, che ha già operato sessantamila persone, afferma di avere avuto risultati «più che buoni» per tutti e solo quattro complicanze. I colleghi americani non sono dello stesso parere. Il governo americano ha creato addirittura una commissione per studiare il problema, affidandone la direzione all'oculista Walter J. Stark di Baltimora. «Il 50 per cento degli operati — afferma Stark — ha avuto conseguenze negative, dall'impossibilità di sopportare la luce forte fino, addirittura in un caso su cento, alla cecità».

Cosa ne pensa un autorevo-

le chirurgo e oculista, il professor Marzio Stirpe, presidente della Fondazione per l'oftalmologia Bietti di Roma?

«Cominciamo col dire — afferma Stirpe — che questo intervento non modifica affatto alcune situazioni, come quella della miopia elevata, poiché il forte miopo sviluppa anche alterazioni della retina, che l'intervento non può correggere, ma addirittura peggiorare».

Cosa consigliare, allora, a chi porta gli occhiali. «Di attendere — risponde Stirpe — fino a che non avremo delle tecniche più sicure».

Luciano Onder



Francesco Cossiga:
«È mio intendimento prendere l'iniziativa per concedere la grazia a Renato Curcio»

ANZIANI / Parte da Roma la raccolta di firme

Meglio soli a casa che male assistiti

È una battaglia molto semplice, quella affrontata in questi giorni d'estate dai giovani della comunità di S. Egidio, a Roma, ed è quasi incredibile dover raccogliere firme per questo: permettere agli anziani di rimanere nella loro casa, con tanto di assistenza, evitando così il ricovero negli istituti. In un mese hanno aderito in diecimila, quasi tutti ultrasessantenni, con alcuni autorevoli «ultrà» come Natalia Aspesi, Giorgio Bocca o Ugo Stille o Indro Montanelli, Federico Fellini e Giulietta Masina, Paola Borboni, Luigi Comencini e i fratelli Taviani, Rita Levi Montalcini e Gino Bartali. E non è un caso che tutto ciò avvenga in estate, quando il ricovero negli istituti pesa come una spada di Damocle sulla testa dei più anziani.

Il problema dell'anziano è la sua autosufficienza, ma il rischio vero rimane l'istituto. «Sì, anche la recente legge sulla residenza sanitaria assistenziale ha previsto migliaia di miliardi per costruire nuovi istituti, mentre i finanziamenti all'assistenza domiciliare sono sempre una voce minore, troppo legata al volontariato», dice la dottoressa Patrizia Minciocchi tra i promotori della comunità di Sant'Egidio. «E oltre a costare dalle 300 mila lire al mezzo milione al giorno, rispetto alle 900 mila lire al mese dell'assistenza domiciliare, l'istituzionalizzazione dell'anziano riduce la qualità della sua vita, ma anche la durata. Perché a casa propria, con i ricordi, le abitudini, il proprio mondo, si vive non solo meglio, ma anche più a lungo».

L'istituto, pubblico o privato, riguarda circa 170 mila anziani, oltre a quasi 13 mila lungodegenze in ospedale, contro gli 80 mila assistiti a domicilio. Ma in realtà gli anziani con qualche grado di dipendenza sono oltre un milione e mezzo.

«Non appena l'anziano comincia a perdere la sua autosufficienza, magari c'è il problema della spesa o delle pulizie, aumentano i proble-



In Italia sono ottantamila gli anziani assistiti a domicilio

mi, cresce la quantità di abusi e violenze a cui rischia di essere esposto. I parenti premono per l'istituto, questioni di tempo o di spazio, e l'anziano non può scegliere dove vivere».

È una specie di abbandono organizzato, di morte anticipata...

«Sì, e anche un grande spreco di risorse. Gli anziani non ci guadagnano, le istituzioni nemmeno. La vecchiaia alimenta una costosa fabbrica dell'infelicità, che prima o poi riguarderà ciascuno di noi, purtroppo».

Paolo Grasso

MOSTRE / A settembre congresso e museo rinnovato

Torino capitale dell'antico Egitto

Il grande statuario del Museo Egizio di Torino offre in questo scorcio d'agosto immagini e prospettive irreali, quasi gioco d'un artista d'avanguardia in vena di bizzarrie. Uno per uno, i 98 pezzi della straordinaria raccolta sono stati avvolti in fogli di plastica protettiva, per consentire una completa ripulitura delle sale.

L'Egizio fa toeletta per presentarsi in piena forma all'appuntamento di settembre: dal 1° all'8 Torino sarà capitale dell'egittologia mondiale. Oltre 1200 studiosi si incontreranno nella città subalpina per il VI Congresso internazionale di egittologia: un giusto riconoscimento, se già nell'Ottocento Jean-François Champollion, l'uomo della stele di Rosetta, affermava che «la strada per Menfi e

Tebe passa per Torino».

Secondo al mondo per ricchezza ed importanza (dopo quello del Cairo), l'Egizio quest'anno non conosce pause estive e vive giorni di attesa febbrile. Proprio in occasione del Congresso si aprirà per il Museo una nuova stagione, con il completamento dei lavori di ristrutturazione iniziati nel 1988 e finanziati (11 miliardi) dalla Fondazione Sanpaolo. L'ala chiamata «Schiaparelli» è stata svuotata, e sono stati costruiti cinque nuovi piani, due dei quali sotterranei, destinati a sale di esposizione, uffici, laboratori di restauro e fotografia, biblioteca.

Tornando al Congresso, sarà un evento davvero speciale: ai lavori, ai quali almeno in parte potrà assistere il pubblico, partecipano per la prima volta dopo decenni gli studiosi dell'Est europeo. «Viviamo giorni di grande entusiasmo», dice la soprintendente alle Antichità Egizie, Anna Maria Donadoni. «Speriamo in un futuro migliore per il Museo». Che intanto, per carenza cronica di personale, resta aperto soltanto il mattino.

g. mart.



Chomani-Perino (2)



Il modello in legno di una barca a vela egizia (circa 2200 avanti Cristo). Sopra, il sarcofago di Herpaenese

SCRITTORI / Dodici scrittori, saggisti, editori scelgono

Scusi ma lei che Un'ora di relax con storie

In tutto l'Occidente si vendono più libri nel periodo delle vacanze estive. La lettura si identifica quindi sempre più con il relax e come antidoto alla frenesia del vivere quotidiano. Le cifre, anche se forzatamente empiriche, dimostrano che l'anno scorso negli Stati Uniti nel periodo della grande calura le vendite sono aumentate del 15%, in Inghilterra del 10%, in Francia del 7% e in Germania del 5%. Incrementi si registrano anche in Spagna e in Austria. Nei Paesi scandinavi non è possibile fare una statistica perché il libro è sempre vendutissimo e non subisce mai periodi di flessione e perciò neanche di rialzo. In un panorama generale in cui ad ogni ombrellone, sacco a pelo, barca e piccozza corrisponde un bel volume da godere c'è, purtroppo, l'immane eccezione.

Nell'ultimo anno le vendite sono calate del 20% e a luglio ed agosto la flessione diviene anche maggiore. Gli italiani, insomma, leggono poco sia d'estate sia d'inverno. Purtroppo si è interrotto il legame tra testo e lettore che, negli anni '60, faceva dell'Italia un Paese all'avanguardia nel settore. Libri troppo difficili, romanzi noiosi, prezzi di copertina troppo elevati sono tra le cause di questa disaffezione. Ma secondo l'ALI (Associazione Librai Italiani) manca soprattutto una corretta e stimolante informazione da parte dei media. A dispetto dei dati compiliamo, per amore del libro, un piccolo vademecum per qualche buona lettura.

Gabriele La Porta



Mettiamo in valigia l'Italia di ieri e di oggi

gire un po' dalla troppo pressante quotidianità mi rivolgerò poi a *Rimbaud*, edito da Mondadori, di Renato Minore, in virtù della grande passione nei confronti di un poeta che anch'io, in qualità di editore, ho voluto pubblicare nella collana dei Grandi Tascabili Economici.

Vittorio Avanzini, direttore Newton Compton

Apochi giorni dall'inizio delle mie vacanze estive mi appresto a mettere in valigia alcune letture per le mie giornate di riposo: innanzi tutto *Vittorio Emanuele III*, edito da Mondadori, di Antonio Spinosa, tenendo fede ad una sorta di appuntamento che ogni anno stabilisco con le opere di questo autore. Poi *Dall'Italia*, edito da Rizzoli, di Vittorio Sgarbi che ritengo possa validamente proseguire il discorso iniziato durante l'inverno su Raidue, relativo a luoghi e aspetti sconosciuti del nostro Paese e, d'altra parte, ogni argomento riguardante l'Italia suscita il mio interesse dal momento che da anni la mia casa editrice dedica estrema attenzione alla collana *Quest'Italia*. Per fug-



Suggerimenti d'estate tra ricordi intrighi e bello stile

Consiglio tre tipi di suggestione per l'estate.

Prima: quella del tempo andato. Seconda: quella dell'intrigo. Terza: quella della scrittura.

Per la suggestione temporale ecco i *Centotredici antichi racconti giapponesi*, usciti per gli Oscar Mondadori a cura di Serena Bisacco. C'è angoscia, c'è erotismo, c'è il

per noi la lettura di Ferragosto

libro sta leggendo?

vere e di fantasia



sensu di una affabulazione sorprendentemente moderna.

Per quanto riguarda l'intrigo, un titolo credo si imponga su tanti altri. È *L'angelo del secondo piano* di Dashiell Hammett, edito da Leonardo. Si tratta di due racconti di uno dei più grandi giallisti del secolo. Sa creare una suspense piena di fatti criminosi con la leggerezza con cui un violinista tocca le corde del suo strumento.

La suggestione della scrittura infine la si trova in *Il dono* di Vladimir Nabokov, edito da Adelphi.

E si rimane sorpresi che soltanto adesso venga diffuso in Italia quello che è, senza dubbio, il miglior romanzo di questo grande narratore.

Alberto Bevilacqua,
scrittore



**Il socio
la chimera
e le favole
folgoranti
di Gadda**

Mi limito a consigliare tre libri. Uno. *Il socio* di Grisham, edito da Mondadori. Magnifico giallo, notevole soprattutto nella prima parte, quando il protagonista prende servizio in un sensazionale studio legale di Memphis. È appena laureato, eppure gli regalano casa, macchina e uno stipendio altissimo. Cosa c'è sotto?

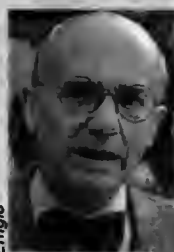
Due. *Il primo libro delle favole* di Carlo Emilio Gadda; nelle edizioni BUR. Un capolavoro. Se poi non avete mai letto Gadda, è un testo giusto per cominciare. Le favole sono brevissime e fulminanti, scritte in una lingua grottesca, che rifà il verso all'italiano di Leonardo.

Tre. *La chimera* di Sebastiano Vassalli, edito da Einaudi. Il più bel romanzo

italiano degli ultimi cinque anni.

Scelto anche dai lettori del *Venerdì* de la Repubblica come libro dell'anno nel tradizionale torneo «Superwimbledon».

Giorgio Dell'Arti,
direttore del periodico
letterario Wimbledon



**Vietato
dimenticare
i tesori
di Roma
antica**

Rileggo, e le porto sempre con me, assieme allo spazzolino da denti, al termometro e al rasoio elettrico, le *Lettere a Lucilio* di Seneca, uno dei più grandi medici dell'anima dell'antichità. Non dimentico Ovidio, la cui *Ars Amandi*, dopo avermi insegnato tante cose, oggi alimenta deliziosi ricordi.

Poi Voltaire e i suoi romanzi filosofici, a cominciare da *Candido*, il più filosofico e spiritoso di tutti.

Fra gli scrittori di oggi che hanno recentemente partorito, Franco Cuomo con il fantasioso e rapinoso *Il signore degli specchi*, edito dalla Newton Compton; Antonio Spinosa, vincitore del Bancarella con la brillante vita di Vittorio Emanuele III, Annibale Paloscia autore per la Newton Compton di una fiction intrigantissima, *Uccidete Gheddafi*.

Poi ancora Renato Minore, cui dobbiamo un'eccellente biografia di Rimbaud; Miti Vigliero Lami, che ci ha dato un esilarante *Stupidario della Maturità* per la Rizzoli.

E infine Ennio Di Francesco che in un coraggioso libro di memorie, *Un commissario*, edito da Marietti, ha raccontato le sue esperienze di «sbirro».

Roberto Gervaso,
scrittore

Cavallini/Daylight



INCHIESTA LIBRI PER L'ESTATE

Effigie (7)



Qualcosa di serio per riflettere un po'

D'estate, dicono, si ha più tempo per leggere. E allora leggiamo. E, perché no?, fra i libri cosiddetti leggeri mettiamoci anche qualcosa che faccia pensare. Come *Servabo* di Luigi Pintor, edito da Bollati Boringhieri. Oltre che un'autobiografia è anche uno splendido pezzo letterario, dove le parole, asciutte e calibrate, evocano un'epoca e un dolore di vita che non saranno facili da dimenticare. Poi naturalmente anche un buon giallo: *Un indizio per Cornelia Gray* di P. D. James, edito da Mondadori, in cui è il teatro elisabettiano, niente meno, a far da cornice ad un delitto.

Laura Grimaldi,
scrittrice, finalista al Premio Bancarella



Un saggio di storia per restare con i piedi per terra

In questo periodo ritengo che ciascuno di noi privilegi le letture d'evasione e, con questo termine, intendo riferirmi a quegli argomenti che durante l'anno non si sono potuti seguire con l'atten-

zione necessaria. Personalmente amo la storia contemporanea e con un anno così denso di rivolgimenti politici, e di ripercussioni dal Golfo, suggerirei soprattutto saggi che analizzino queste nuove tendenze.

Per esempio il volume di Cafagna *C'era una volta*, edito da Marsilio, che ripercorre le tappe più significative della parabola del Partito Comunista Italiano. Quindi *Cina oggi* della Collotti Pischel, edito da Laterza, una puntuale analisi di quarant'anni di corso storico e, per finire, un'antologia vocabolario di Franco Fortini, *Non solo oggi*, dagli Editori Riuniti, una sorta di dizionario della memoria dei nostri tempi.

Il mio consiglio è, comunque, di leggere perché con un libro non si è mai soli.

Luciano Lucarini,
editore

Sertori



Il libro non è bello se non è litigarello

Una segnalazione di coppia: nella vita coniugale si può condividere anche qualche buona lettura, magari per litigarci sopra, in buona salute.

Un grande epistolario, *I fuorilegge dell'amore*, edito da Rosellina Archinto, dove Lawrence Durrell e Henry Miller si confessano con impensata libertà. Poi un romanzo breve e vaporoso, il *Soldati migliore*, e *La confessione* che Adelphi ripubblica. Quindi *Servabo* di Luigi Pintor, edito da Bollati Boringhieri: un castissimo uso del ricordo personale che si fissa nella memoria. Poi *Su una sola gamba* di Oliver Sacks: dalla scienza arriva un modo molto suggestivo di considerare la propria identità. Infine una raccolta di poesie, *Invettive e licenze*, edito da Garzanti, la prima di Dario Bellezza, un poeta che ha molto contatto, in complicità, per la gene-

razione dei quarantenni. E, sullo stesso complice filo, il primo persuasivo romanzo di Cesare De Seta, *Era di maggio*, edito da Rusconi: i tic e i risvolti amari del 1968.

Renato Minore
e **Francesca Pansa,**
critici letterari



Quando la pagina diventa la compagna della sera

Amo perdutamente tutti i libri e, quindi, ne vorrei consigliare almeno un migliaio, ma che dico, un milione. Ma forzato alla scelta, mi lascio andare all'emozione più pura e al piacere della pagina come compagna della sera.

In questa chiave ecco Enzo Biagi con il suo *Due romanzi e ventisette racconti*, edito da Rizzoli, dove si ritrova il ritratto di una generazione, quella che aveva anni verdi tra gli anni Trenta e Quaranta. Quindi Renato Minore e il suo *Rimbaud*, edito da Mondadori, un perfetto esempio di romanzo che trae spunto da una biografia. Quindi, insospettabile, Lino Banfi, con *Alla grande*, edito da SugarCo, che sottolinea come esempio di un self made man all'italiana, però con un pizzico di humour, che non guasta mai.

Sergio Morico,
promotore del Premio Tevere e Galileo



Alla scoperta del capolavori sommersi

Mi diverte consigliare un capolavoro «sommerso», a lungo ignorato dai senatori della critica, *Doctor Jekyll e Mr. Hyde* di Robert Louis Stevenson. È curioso notare che, per oltre un decennio, fu considerato un libriccino «nero».

Una storia di mistero per macellai e commessi viaggiatori. L'altro romanziere che

mi piace rileggere è Graham Greene, da *Il nostro agente all'Avana* a *In viaggio con la zia*.

Con Kundera e Márquez è tra i pochi che sanno scrivere con il pennino leggero perché sanno che, spesso, la profondità sta in superficie.

Se potete difendervi difendete dai post kaskiani e dai finti metafisici. Meglio allora scoprire un libro delizioso uscito da poco. È del poeta Paolo Ruffilli e racconta, per la Camunia, la vita, le opere, le avventure e le incomprensioni di Ippolito Nievo.

Nantas Salvalaggio,
scrittore

Musso



Biografie eccellenti contro la noia d'agosto

Comincio da *I disperati*, edito da Mondadori, di Gianni Rocca, che ci racconta con efficacia e partecipazione la tragica vicenda dell'aeronautica italiana nella seconda guerra mondiale. Ancora un libro di storia è quello di Gianni Bisiach, *Il presidente*, edito dalla Newton Compton, in cui John Kennedy rivive nella gloria e quindi nelle fasi dell'oscuro complotto che ne decretò la morte. Con particolare interesse ho letto un libro, *Giordano Bruno*, edito da Bompiani, di filosofia magica, ma-



LIBRO-VERITÀ / Immigrazione e salute

Giovani e forti altro che malati

La prima protesta risale agli ultimi mesi dell'anno scorso, quando uno studio della USL RM2, definendo la Stazione Termini «a rischio» per le precarie condizioni di igiene, finiva in pratica per puntare il dito sugli immigrati extracomunitari. La Caritas insorse: «Quello studio, se così si può definire, non fa che scatenare una caccia alle streghe», e portò come esempio l'esperienza maturata nel Presidio da pochi mesi in funzione all'interno della stazione, dove grazie ad un gruppo di volontari si è riusciti a creare un riparo per gli extracomunitari in cui ospitarli e, nei limiti del possibile (i volontari non ricevono alcun tipo di sostegno finanziario), sfamarli.

La seconda protesta, invece, ha finito per dare vita ad un libro, *Immigrati e salute*, edito dalla Iscos-Cisl, l'Istituto sindacale di cooperazione e sviluppo; il volume è stato presentato recentemente a Roma. L'obiettivo: sfatare il pregiudizio che vuole l'immigrato portatore di malattie contagiose. «La nostra esperienza va in ben altra direzione», spiega Luigi Di Liegro, direttore della Caritas che insieme a Riccardo Colasanti, direttore dell'Associazione Rielo per l'assistenza e la ricerca sanitaria, e a Franco Pittau del Patronato Inas-Cisl, ha curato la pubblicazione.

«Chi viene in Italia è di solito un immigrato giovane, in buona salute, in cerca di lavoro e dunque dotato di spirito di iniziativa e di forze per reggere l'urto delle novità in un Paese straniero».

Nessun rischio, dunque, né è il caso di prendere qualche caso singolo per stabilire regole più ampie. Negli ambulatori della Caritas sono stati curati, o sono in cura, circa 30 mila pazienti. «È la sofferenza della loro condizione che suscita in una parte degli italiani il pregiudizio che l'immigrato sia portatore di malattie». Alcuni, addirittura, ipotizzano nell'arrivo degli immigrati un veicolo di diffusione per malattie come l'AIDS. «Ma i dati in nostro possesso dicono chiaramente che l'immigrazione africana non ha inciso in alcun modo sullo sviluppo della malattia».

Daniele Azzolini



L'immigrazione africana non ha aumentato la diffusione di malattie come l'AIDS

Cavallini/Deylight

gicamente scritto da Gabriele La Porta. Al termine della lettura ho sentito l'esigenza di rendere omaggio alla statua del «pericoloso maestro» in Campo de' Fiori. Magico è anche il libro che Renato Minore — *Rimbaud* — edito da Mondadori ha dedicato all'innaturale poeta francese che volle «perdersi» in Africa. E che dire di *Elena, Elena, amore mio*, edito da Mondadori, di Luciano De Crescenzo? Con questo libro riscopriamo la giovinezza.

Antonio Spinosa,
scrittore, vincitore
del Premio Bancarella '91

talbán, *Tatuaggio*, che introduce la figura di un detective eccezionale, Pepe Carvalho. La Leonardo, invece, ha pubblicato da poco un bellissimo suspense processuale di grande drammaticità, *Non luogo a procedere* di Jay Brandon, e un'antologia di racconti inediti di Hammett *L'angelo del secondo piano*.

Marco Tropea,
direttore della casa
editrice Interno Giallo



**Un buon
consiglio?
Niente
consigli
sui libri**

**Un giallo
d'autore
per
un'estate
da brivido**



La produzione di gialli e di neri degli ultimi anni ci ha abituati a un livello di qualità che niente ha da invidiare a quello della cosiddetta scrittura «alta», con il vantaggio di non aver perso la caratteristica di appassionare i lettori.

Cosa consigliare allora in questo campo?

Mi rivolgerei a due editori, Feltrinelli e Leonardo, che della pregevolezza hanno fatto tradizione.

Il primo propone un classico, *Colpo su colpo* di Hadley Chase, e una novità dello spagnolo Manuel Vasquez Mon-

La mia opinione è che un editore debba parlare il meno possibile. Il dialogo che intrattiene con i lettori si svolge attraverso le novità librerie che stagionalmente porta sul mercato e il riscontro positivo o negativo di questo dialogo sono i risultati delle vendite. «Non datemi consigli, so sbagliare da solo», diceva qualcuno e consigli non ne voglio dare, sarebbero soltanto un elenco di autori e di titoli. Quindi esorto i lettori, più o meno forti, a entrare nelle librerie e scegliere liberamente fra le tante offerte che l'editoria propone. Sicuro, e spero che non sia presunzione, che almeno un libro pubblicato da Rizzoli lo portino a casa.

Giovanni Ungarelli,
direttore generale Rizzoli

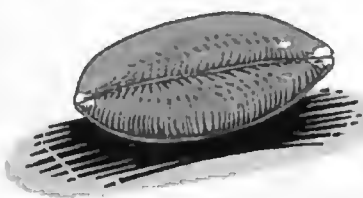
GUSTATEVI LA SAL

Piacere e salute vanno d'accordo con la pasta. Perché, oltre ad essere buona, fa anche bene grazie ai carboidrati che sono una preziosa fonte di energia. Quando poi la

pasta è Barilla, ha tutta la bontà dei migliori grani duri. Con il loro sapore, arricchiamo così un piatto che può essere considerato uno

Dal grano, il sapore.

Quando è Barilla, la pasta ha il sapore pieno, ricco, dei migliori grani duri. Come quelli selezionati nei nostri campi sperimentali.



UTE.

dei piaceri più intelligenti della tavola.



Barilla

DOVE C'E BARILLA C'E CASA

Quando Un Unico Piatto Diventa Piatto Unico.

Se il condimento ne arricchisce i valori nutritivi, la pasta può diventare un ottimo piatto unico. Provate con i Fusilli Barilla, vi suggeriamo noi una ricetta. Le dosi sono per 4 persone, e ci vogliono 400 grammi di pasta. Prima però vanno messi in forno due peperoni rossi, due gialli, due verdi. Appena cotti togliete le pellicine, fateli a listarelle e adagiateli nel piatto da portata con olio extravergine, sale, basilico. Versateci la pasta appena scolata insieme a due cucchiaini di parmigiano, e servite.



 **RAIUNO**



Vota Miss Italia

Il TV Radiocorriere e le località termali dell'Emilia Romagna ti invitano a Salsomaggiore Terme per la finalissima di Miss Italia '91. Due lettori, scelti tra quanti invieranno il coupon, che troveranno nel TV Radiocorriere e nelle località termali dell'Emilia Romagna, avranno la possibilità di far parte della giuria del concorso, presieduta da Alain Delon, nella notte di Miss Italia di sabato 7 settembre '91. Le estrazioni dei due fortunati vincitori avverranno nel corso delle due anteprime di RAIUNO che si terranno a Castrocaro Terme e Porretta Terme nei giorni 4 e 5 settembre 1991. Il concorso è realizzato dal TV Radiocorriere in



collaborazione con RAIUNO e con l'Assessorato al Turismo della Regione Emilia Romagna e le località termali dell'Emilia Romagna.

Iniziativa promozionali a cura di AGERTUR - Emilia Romagna

NOME _____
COGNOME _____
PROFESSIONE _____
ETA' _____
VIA _____ N° _____
CITTA' _____ CAP _____
PROV. _____ TEL. _____

Compilare e spedire entro il 28 agosto a: ERI - TV Radiocorriere,
VOTA MISS ITALIA, Via del Babuino, 51 - 00187 ROMA

TV
RAIUNO



LA NAVE DELLE DONNE



RISPONDE
ALDO
FALIVENA

Direttore, finalmente donne — e giornaliste — in azione. Ce n'erano di brave e belle in *Aldebaran*. Non è d'accordo con me? Simpatica l'idea della nave che costeggia l'Italia dei problemi.

Virginia T., Livorno

Sulla nave di Aldebaran c'era un equipaggio al femminile. Federica Sciarelli, per cominciare, ha navigato insieme a Giovanni Mantovani. Federica Sciarelli è cavaliere del lavoro, infatti è stata insignita dal presidente della Repubblica Francesco Cossiga: ha poco più di trent'anni, è di origine napoletana, è fidanzata, lavora al TG 3, è esperta di politica interna. Vanna Tanini è la responsabile del laboratorio scientifico. Anche lei è nella redazione del TG 3: toscana, sposata con un architetto, ha compiuto le prime esperienze giornalistiche con i programmi di Enzo Biagi.

E le altre ragazze? Sono tante, belle e brave e fanno parte della redazione di Samarcanda. Vanno in giro, realizzano servizi filmati, stimolano la gente a parlare, denunciano, accusano, mettono il dito e l'occhio nelle storture del nostro Paese. C'è del coraggio nella loro speranza! Sono Gloria de Antoni, Maddalena Bolognini, Natalia Augias, Antonella Mascali e Laura Becherelli. Le ritroverà tutte o quasi nel prossimo Samarcanda.

LE NOZZE DEL MAESTRO

Può un uomo di 82 anni unirsi sensatamente in matrimonio con una donna di 38? Mi creda, non ne parlo per gusto di pettegolezzo o per pruderie, però la notizia delle nozze del maestro Gianandrea Gavazzeni, un musicista che stimo e seguo da anni, e il mezzosoprano Denia Mazzola mi fa rimuginare tante cose: sul matrimonio, sull'età, sui perché. Mi chiedo cos'è: amore? Mah! Paura della solitudine?

Enrica C., Milano

Ci sono più cose in cielo e in terra... non solo di quante può prevederne la nostra filosofia, ma anche la nostra esperienza. Ogni giorno scopriamo un lembo di noi stessi nei gesti degli altri. Ormai viviamo in un villaggio globale e siamo più informati di quanto accade a Bergamo (vedi nozze Gavazzeni) e meno, sempre meno, di ciò che fa il nostro vicino di casa. Siamo coinquilini del mondo con l'ausilio dei giornali e della tv. Però questo non ci dà diritto di violare l'altrui privacy. Perciò restiamo, in silenzio, con i nostri pensieri.

MALATA DA USL

Egregio direttore, le sintetizzo il calvario di una italiana, malata gravemente, presa in giro con numerosissima compagnia, dalle strutture sanitarie. Dopo vari giri, necessari ad ottenere la prescrizione, il timbro di autorizzazione e l'appuntamento, sono approdata ad avere una visita per il 31 luglio, ore 8, presso una Usl cittadina. Con tutte le analisi richieste in un precedente appuntamento, che avevano comportato altra sarabanda di

spostamenti, quasi fossi una maratoneta, e non una sessantenne, sola, operata alla tiroide, all'utero e, per ultimo, di un carcinoma alla mammella, mi sono presentata allo studio di endocrinologia. Attaccato alla porta ho trovato un cartello lapidario che avvisava essere il medico in ferie: nessun sostituto o cenno su di un eventuale rientro. Quindi, con tanto di computer ti fissano la visita e poi, con un rudimentale foglio scritto a mano, dicono al malato «abbiamo scherzato, ma ti sei fatto un salutare giretto!». Per avere qualche chiarimento sono andata alla Usl di Piazza Castello dove mi hanno detto di ritornare alla mia Usl per prendere un nuovo appuntamento «perché, da domani, qui si chiude». Vertigini permettendo, mi sono trascinata fino al Santo Spirito dove la caposala non mi ha indirizzato al loro reparto di endocrinologia ma, garbatamente, mi ha consigliato di aspettare il rientro del medico che mi tiene in cura, quasi che le analisi da lui prescritte non fossero valide per il collega di una diversa struttura. Naturalmente, quando e se tornerà il medico, le analisi saranno vecchie e perciò si ricomincia a meno che, nel frattempo, la sottoscritta si tolga dai piedi morendo di morte naturale.

Quanto ai modi con cui vengono trattati «gli assistiti», lo sguardo assente, l'espressione sprezzante, le risposte pungenti e vaghe ributtano la mandria in uno snervante carosello. La domanda che le pongo è una: perché i cittadini sbeffeggiati, disprezzati, trattati come numeri devono pagare, pagare, pagare per mantenere un'inutile baracca?

Geltrude Trevisan, Roma

PADRE SENZA SCAMPO

Egregio direttore, ho seguito il film di *Raidue Senza scampo* andato in onda il 24 e il 25 luglio, soggetto di Pier Giuseppe Murgia e Antonio Servidio, per la regia di Paolo Poeti. La sensazione che ho avuto, al termine della seconda ed ultima puntata, è stata di grosso sconforto e amaro in bocca per un film che, a dir poco, va classificato come diseducativo.

In questo film tutti i valori umani sono degli anacronismi privi di qualsiasi significato etico: non ha alcun valore essere onesti fino alle drammatiche conseguenze; è sbagliatissimo avere fiducia nella giustizia; la classe politica è formata da uomini corrotti; la mafia avrà comunque e sempre il sopravvento su tutto e tutti... Mi dica, direttore, che morale ne potranno trarre i nostri figli?

VOGLIO COOPER

Sono vostro lettore da oltre trent'anni e per la prima volta vi chiedo un favore: potreste caldeggiare presso la direzione della Rai la trasmissione, invece dei soliti e abusati film, di tutti i western e non, interpretati da Gary Cooper?

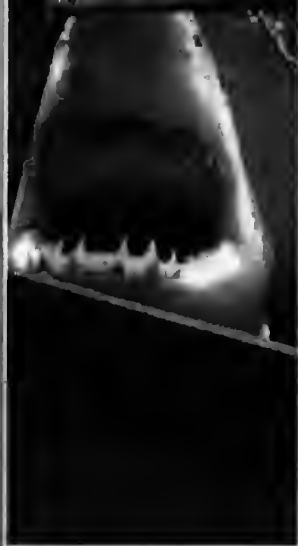
Antonio Ferrara, Caserta

W. P., Perugia

E lei?

TERRORE IN MARE?

**FOLCO
QUILICI
DICE DI NO
E
RACCONTA...**



Piero Fallico

Lo squalo del Tigullio potrebbe essere lo stesso che due anni fa colpì nel piccolo golfo di Baratti, a Piombino. «È possibile», dice Folco Quilici, regista della natura che da oltre 35 anni studia e filma il comportamento di questi signori del mare, «un mio amico, esperto, mi ha appena detto che il morso sulla canoa [dove riposava la signora Iacacia, n.d.r.], è profondo e mostra una dentatura grossa e forte, molto spazziata. Dunque uno squalo, particolarmente grosso per giunta. Un "bianco" probabil-

mente e non si può escludere che sia lo stesso che ha attaccato a Baratti, due anni fa».

L'ipotesi sembra assai poco tranquillizzante, ma la ricetta di Folco Quilici è semplice e va in senso esattamente opposto.

Lo squalo non è un mostro. Dunque, prima di tutto, nervi saldi. Una decina di attacchi, non tutti sicuri, e due vittime in trent'anni sui 7 mila chilometri di coste italiane. Il rischio squali si stempera di molto nelle cifre, ma che nei nostri mari esistano, anche le specie più pericolose come il «bianco», il «moro» e il «pinnabianca», è noto e certificato da decine di avvistamenti.



Grazia Neri

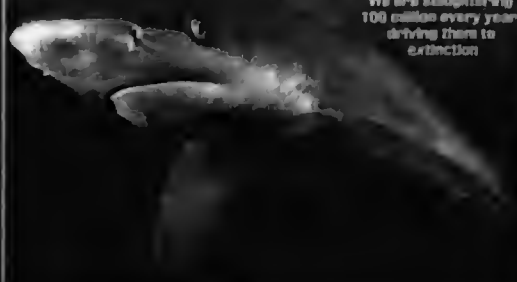
La figura snella di uno squalo bianco e, in alto, la dentatura possente del «terrore dei mari». A destra, la copertina di Life: Attenzione, squali!



LIFE

**SHARK
ALERT!**

The age-old struggle between man and shark has become a killing frenzy. We are slaughtering 100 million every year, driving them to extinction.



«La paura verso questi animali», sottolinea Quilici, «resta quella, ancestrale, dell'ignoto, della non conoscenza che dipinge mostruosità. Siamo medievali, da questo punto di vista. Gli antichi non avevano paura dei mostri marini e forse avevano un rapporto più corretto di noi con la natura. I mostri nascono tra le cupe angosce della vita medievale, e noi non li abbiamo ancora cacciati. Certo, lo squalo è un predatore, è forte, ha denti mostruosi, trovarselo vicino può scatenare il terrore. Ma è lui il primo a rinunciare all'attacco e, quando lo fa, è spinto dall'agitarsi del bersaglio, la prima ma-

nifestazione dell'insicurezza o della difficoltà. Un pesce ferito è la preda più classica dello squalo. L'odore del sangue? Mah, è tutto da dimostrare... Nove casi su dieci, comunque, non accade niente». Nel rapporto squalo-uomo però, è sempre l'animale a rimetterci. Predatore contro predatore, una legge della natura che non può tener conto delle leggi dell'industria. «Gli squali», continua Quilici, «vengono cacciati in modo indiscriminato. Uccisi a migliaia per farne cibi in scatola, farina di pesce o per la coda di pescecane, un piatto prelibato in Oriente. E così si finirà per spezzare un equi-

na naturale marina che vede lo squalo, proprio come predatore, anche nel ruolo di grande equilibratore». Folco Quilici è di ritorno dalla Polinesia, dove ha girato nuove immagini di squali. «Si possono ammaestrare, ho visto uomini immergersi vicino a loro e abituarli a mangiare ciò che gli porgevano. E quando si avvicinavano troppo, un primo colpo al muso e via. Prendono il pesce dall'Australia. Ho visto anche un anti-squalo, ma ne hanno ucciso la faccia. È anche così rispetto la natura. E così si finirà per spezzare un equi-



SQUALO



QUARANTA SUCCESSI
DALLA SICILIA
ALLA GRECIA

EFFETTO DALLA



*Lucio Dalla, 48
anni. Il suo
ultimo album
Cambio ha
superato il
milione e
trecentomila
copie vendute*

Lucio Dalla è in tournée. Un grande successo cominciato via mare, dalla Sicilia alla Sardegna fino al litorale laziale, con l'ultimo atto fissato sempre

di FRANCESCO DE VITIS

sul Mediterraneo, due concerti ad Atene il 20 e il 21 settembre. Un Dalla imprevedibile, dunque, come il lupo della sua ultima canzone? Quasi. Unica "pos-



EFFETTO DALLA

sibilità il telefono, ovviamente cellulare.

Allora, Lucio, spostamenti in barca quest'anno?

«Magari fosse sempre possibile. Nella prima parte della tournée ho noleggiato una barca ed è stato straordinario poter prendere il sole e nuotare al mattino, poi nel pomeriggio le prove, la sera i concerti, queste meravigliose città di mare da conoscere... una situazione ideale per me. Non potrei fare a meno del mare, è la mia passione».

Curioso, per un bolognese...

«Non tanto, visto che Bologna dista dal mare una settantina di

chilometri. Io, poi, ho passato buona parte della mia infanzia a Manfredonia, dove è stata scattata la foto che ho scelto per la copertina di *Cambio*».

Un disco importante per te, al di là del milione e passa di copie vendute...

«Senz'altro, perché rappresenta un momento quasi obbligato di trasformazione. Hai presente le stazioni di cambio nel deserto o lungo antiche strade? Ecco, ero arrivato lì. E il successo del disco dimostra che non ero il solo a sentire il bisogno di cambiare».

Ma cambiare cosa?

«Un cambiamento complessivo, non solo geopolitico, ma proprio dentro la nostra anima, dentro le nostre parole. Basta con i bizantinismi che poi vengono cancellati dagli avvenimenti. Meglio allora una favoletta come *Attenti al lupo*».

Soltanto una favoletta?

«Beh, no, in realtà il lupo, che rappresenta un po' la parte oscura dentro di noi, è un agente provocatore positivo e consente di soffermarsi su un piccolo discorso contemporaneo: siamo sopraffatti dalla prudenza e invece bisogna smitizzare le paure».



Jones/Neri

Non saranno forse i cinquant'anni che si avvicinano?

«Ma scherzi? Quella è una prospettiva che mi esalta come la possibilità di abbracciare con la mia carriera di musicista, iniziata nel 1964, un arco che arriva fino al Duemila. Non ho voglia di tirare i remi in barca, spesso mi trovo a pensare alle persone e ai fatti che mi hanno accompagnato in questi anni e scopro che ho voglia di dire, cantare, suonare, parlare ancora a lungo».

Quindi l'obiettivo è comunicare?

«Per forza, e chi fa questo mestiere, il mio come il tuo, spesso

non si rende conto dell'enorme potenziale che ha a disposizione. Ma ci pensi a canzoni come *Futura*, come *Washington*, che hanno anticipato avvenimenti importantissimi? Perché in fondo, chi scrive lavora sempre sull'inconscio collettivo».

Siamo arrivati al confine della poesia...

«No, anzi, io rivendico la grande dignità della canzone come forma artistica in sé, come intensità, come modalità di racconto che non può prescindere dalla musica».

Ne hai già pronte di nuove?
«Qualcosina sì, ma non esage-

riamo, il disco è uscito da non molto. Al momento penso al nuovo album di Gianni Morandi che produrrò, al disco con Luciano Pavarotti che procede un po' a rilento perché tutti e due abbiamo sempre da fare, a due ragazzi che intendo lanciare, Angelo Messina e Samuele Bersani. È un buon momento per la musica italiana, vedessi il successo che ha Rosario Di Bella durante i miei concerti. Adesso, però, devo andare, mi aspettano per le prove. Venimi a trovare, magari ad Atene».

Ci proverò, ciao Lucio.
Francesco De Vitis

I prossimi concerti: 18 agosto Taormina, 19 Lecce, 21 Albenga, 23 Porto Recanati, 24 L'Aquila, 26 Lignano, 28 Livorno, 29 La Spezia, 31 Bergamo, 2 settembre Vicenza, 3 Varese, 5 Brescia, 6 Reggio Emilia, 7 Novara, 9 Alessandria, 10 Torino, 11 Genova, 13 Perugia, 14 Salerno, 20 e 21 Atene



Luciano Viti



Grazioli/Neri

**STRISCIA LA NOTIZIA CAMBIA:
I PRESENTATORI SI AVVICENDERANNO
IN UN CAROSELLO DI NOTIZIE**

LE FRECCHE DI RICCI

A mezzogiorno mi concedo una pausa di due ore: vado in spiaggia a giocare al pallone, poi ritorno a casa e ricomincio a lavorare. Questo naturalmente quando non sono in ufficio, a Milano».

Antonio Ricci non sta certo trascorrendo delle vacanze distensive, impegnato com'è a preparare il suo doppio ritorno in televisione: dal 30 settembre con *Striscia la notizia* e il giorno dopo con *Paperissima*, questa volta spostata su Canale 5. Dove continuerà ad andare in onda la *Striscia* quotidiana di satira politica. Ma con una novità.

«Non ci saranno più», spiega Ricci, «Ezio Greggio e Raffaele

Flavio Favassino/Grazia Neri

Antonio Ricci, 41 anni, ideatore e autore di molti successi tv tra i quali Striscia la notizia (nuovamente in onda dal 30 settembre prossimo) e Paperissima (dal 1° ottobre prossimo). In alto, con la moglie Silvia e con Gabibbo e Paperino, mascotte dei due programmi





W. Gatti/Palmiro Muci (3)



Pisu; almeno come conduttori fissi. Verranno sostituiti da un turnover di personaggi che si alterneranno dietro la scrivania. Per ora non so nemmeno io chi ci sarà. Magari, alle volte approfitteremo del passaggio a Milano di un attore con la sua compagnia per invitarlo a condurre per una settimana la trasmissione».

E Greggio e Pisu?

«Ezio s'è dato al cinema, adesso è a New York. Potrebbe rientrare in futuro, così come Raffaele. Comunque sempre per un certo periodo di tempo e non di più. A dire il vero questo ricambio avrei voluto farlo già nella passata stagione, verso dicembre, ma problemi contrattuali me l'hanno impedito».

Eppure la coppia ha funzionato, e bene. Non temi che la gente possa rimanere delusa?

«È un pericolo, naturalmente. La ripetitività è uno dei meccanismi vincenti, in televisione, perché il pubblico si affeziona alle stesse facce. Ma credo che la trasmissione sia matura per sopportare questo cambiamento.

Sono anche disposto ad

avere un calo d'ascolto pur di renderla più varia, ringiovanirla in vista di un più lungo futuro. D'altronde *Striscia la notizia* sarà la stessa di sempre: nei contenuti, la scenografia, col Gabibbo e le ragazze porta veline. Come nei telegiornali cambieranno soltanto i mezzibusti. Così come a *Paperissima* cambierà soltanto il partner della Cuccarini: Marco Columbro al posto di Greggio».

E dietro le quinte ci saranno sempre gli stessi autori, primo fra tutti Antonio Ricci impegnato in pieno agosto a preparare due programmi: metà settimana ad Alassio e l'altra metà a Milano in un ambiente, sono parole tue, «volutamente orrendo che ci costringe a lavorare».

«Ma che adesso abbiamo migliorato...».

Sarà. Ma a suo tempo mi daresti: «Vorrei che mi mandassero via perché la mia massima aspirazione è vivere ad Alassio e andare in barca». Son passati quattro anni e ti sei sempre più ingolfato nel lavoro...

«Fare una trasmissione o farne due è praticamente la stessa cosa. E già che ci siamo è meglio darci sotto. A parte il fatto che abbiamo detto molti "no", lavoriamo divertendoci: per noi è come fare delle lunghe chiacchierate in un bar».

Frequentato da milioni di avventori fedeli. Che si divertono per certi vostri attacchi agli uomini del Palazzo. Sarà satira ma crea anche opinione...

«Noi siamo un punto di osservazione, più che di attacco. Vogliamo far ragionare la gente che ci sente plausibili perché cerchiamo sempre di dire la verità. Du-

rante la Guerra del Golfo abbiamo espresso una nostra posizione chiara ma, nello stesso tempo, non abbiamo certo risparmiato Achille Occhetto».

Come per i mezzi busti c'è anche un turnover per i politici da prendere di mira..

«Certamente. Sono quelli che di volta in volta rappresentano i vertici del Potere o fanno notizia. Così è stato per Ciriaco De Mita e Bettino Craxi presidenti del Consiglio, poi è arrivato il momento di Giulio Andreotti e di Francesco Cossiga».

La satira politica ora dilaga: la fanno un po' tutti.

«Ma c'è n'è ancora troppo poca visto come vanno le cose».

Qual è il tuo sogno?

«Vivere in un Paese dove non si potesse più fare la *Striscia* per mancanza di argomenti».

Ma un Paese così non esiste.

«M'hai chiesto di esprimere un sogno. Diciamo, allora, che mi piacerebbe non poter fare una *Striscia* quotidiana mentre adesso abbiamo soltanto dei problemi di spazio: son talmente tanti i personaggi e i fatti da proporre che ogni sera dobbiamo sempre eliminare qualcosa».

Quando riprenderai la trasmissione avrai la diretta...

«Noi abbiamo sempre lavorato come se l'avessimo avuta e non abbiamo bucato una notizia perché nei quindici minuti dall'ultima registrazione all'andata in onda non è mai successo nulla di particolare. Anzi, sai che ti dico? Adesso che me lo ricordi penso che la diretta sarà una bella scoccatura: dovremo aspettare le 20,40 prima di andare a cena».

Gigi Speroni

**SARÀ CON HEATHER PARISI
E GIANCARLO MAGALLI
IL LUNGO WEEK-END DI RAIDUE**

Luciano Amendola (3)

Heather Parisi, sopra, tra Michele Mirabella e Giancarlo Magalli, autore e partner di Sabato, domenica è... Il nuovo programma di Raidue in onda il sabato e la domenica pomeriggio a partire dal 19 settembre. Nel cast figurano anche la Premiata Ditta, gli Imitatori di Stasera mi butto e Renato Carosone

SABATO

Sabato, domenica è..., per Raidue, amore, divertimento, gioco, fantasia e tanta voglia di stare insieme per tutto il week-end. Un fine settimana piuttosto lungo che ha inizio alle 12 del sabato e si protrae, con le dovute interruzioni, fino alle 18 della domenica. Un week-end gestito quest'anno da Giancarlo Magalli e Heather Parisi. La domenica pomeriggio degli affezionati della tv, in autunno, sarà particolarmente affollata: ci sono Pippo Baudo e Toto Cutugno su Raiuno, Andrea Barbato ed Enrico Ameri su Raitre, Lorella Cuccarini e Marco Columbro su Canale 5. Come combatteranno la concorrenza Giancarlo Magalli e Heather Parisi? Ti-



SÌ E... DOMENICA PURE

rando fuori le loro armi migliori: la chiacchiera, la battuta, la simpatia che sono le caratteristiche inconfondibili di Magalli, la grande abilità nel ballo, indubbiamente la dote migliore della Parisi. E così sarà. Heather Parisi che desiderava tornare seriamente a ballare avrà questa volta un grosso spazio e sei super ballerini tutti per lei. Ma canterà, accompagnata dall'Orchestra di Musica Leggera della Rai e da Pino Daniele che è l'autore della sigla iniziale come di quella finale. Si comincia con Heather Parisi, che canterà tutta da sola, e si finirà, invece, con l'accompagnamento anche di Pino Daniele e di un coro «raccogliaticcio» formato da Magalli, Mirabella e

quanti altri vorranno far sentire la loro voce. A Giancarlo Magalli il compito di creare un filo di interesse continuo tra il sabato e la domenica, che potrà essere un argomento d'attualità da trattare con più serietà il sabato e con più relax la domenica.

Saranno riconfermati nel cast tutti gli attori della «Premiata ditta», ci sarà di nuovo il «TG X», con i molti imitatori conosciuti dalla scorsa edizione, e, in più, i campionissimi di *Stasera mi butto*. Renato Carosone sarà sempre in studio, e cantando ricorderà i vecchi motivi che lo hanno reso celebre accompagnato dall'Orchestra di Musica Leggera della Rai. Ci sarà anche un nuovo gioco fortunato come

il simpaticissimo «Se fosse», ma, per ora, gli autori su questo argomento non vogliono rivelare nulla: «tengono il massimo riserbo».

Che altro dire? Che gli autori sono Michele Mirabella, Giancarlo Magalli, Biagio Proietti e Silvio Perretta, che la regia è di Antonio Gerotto, i costumi di Silvana Pantani e le scene di Mario Catalano che ha rimodernato lo Studio 5 della Dear, a Roma, con una struttura molto moderna e funzionale.

Il programma prenderà il via il 19 settembre. Ed ora non resta che dire, insieme a Michele Mirabella: «È una bella competizione, c'è tutto da guadagnare, che vinca la Rai».

Lucilla Casucci

**GIANNI AGUS IN
AUTUNNO TORNA
IN TELEVISIONE
CON SENATOR
UN NUOVO
PROGRAMMA
DI RAIDUE
INTANTO
CI SPIEGA
IL SUO SEGRETO...**

La risata è sonora, cordiale, proprio come quella del suo spot pubblicitario di un prodotto per dentiere. «Per fortuna io non ne ho bisogno. Ma con quegli spot ho potuto comprare casa». E Gianni Agus guarda con soddisfazione attorno a sé l'ordinatissima casa dove ci accoglie ridendo rumorosamente nel suo modo inconfondibile. Ha le valigie pronte per una vacanza dimagrante ad Asiago. E ha appena terminato *Senator*, quattordici puntate di Raidue in cartellone nel prossimo autunno. «Le chiamano fiction, situation comedy... e che è? ...noi ai nostri tempi facevamo sceneggiati». Ancora una volta Gianni Agus affianca un comico, Pippo Franco. «È lui il senatore che vive la situazione di un politico nell'antica Roma. È alle prese con tasse, appalti, interferenze, intrallazzi... Gladio. Per di più ha i problemi della famiglia, la moglie, i servi e il padre, un accanito giocatore di dadi. Io? Sono Valerio Flacco, un capocorrente, un intrallazzatore, uno di quelli che lo spinge per favorire i propri interessi e quelli dei suoi clientes... come dire? Niente di nuovo sotto il sole!». Regista di *Senator* è Francesco Mazzotti. «Un giovane dalle idee chiare... bravo! Arrivava sul set sapendo perfettamente cosa fare. Mi trovo benissimo con i giovani... quando sono bravi... e sono felice che finalmente vengano fuori...». Da questo momento Gianni Agus è tutto lodi e soddisfazioni. «*Senator*? Mi sono proprio divertito a farlo. Pippo Franco? Non è un comico, è un attore. La comicità nasce



RIDO CHE MI





Gianni Agus, 74 anni, con la moglie Liselotte. «Era miss Austria», dice l'attore, «e per me rinunciò al teatro». In alto la risata cordiale di Agus che sarà al fianco di Pippo Franco in *Senator*. Qui sotto a sinistra è con Cinzia Leone, un'altra protagonista del nuovo programma di Raidue

PASSA



dalla situazione grottesca. Un attore deve riuscire a convincere il pubblico della veridicità di quella situazione». I ricordi è difficile strapparglieli. «Ho fatto di tutto, teatro serio, leggero, operette, televisione, cinema... mi manca solo il salto al trapezio».

Preferisce ricordare gli anni recenti quando «tornando a casa mia moglie m'ha annunciato: ha telefonato la Scala. Chi? Dico io, Delia? Macché era proprio il Teatro alla Scala di Milano. E ho fatto *Il matrimonio*, un'opera incompiuta di Modesto Mussorgski. Il debutto doveva farlo Peter Ustinov che, dopo avermi visto, ha voluto che lo recitassi anche alla "prima"». E poi un ricordo di appena ieri: «Quest'inverno sono diventato persino Mozart in *L'impresario teatrale*... divertente». E oggi? «Mi preparo alla prossima stagione. Con la regia di Sandro Sequi reciterò in *Vittima del dovere*, una novità per l'Italia di Eugène Ionesco. È faticoso, difficile. Ma il bello sta proprio qui: venirne fuori con l'invenzione, l'estro, la fantasia». Perché nonostante gli anni, «ne ho settantaquattro, ma proprio non me li sento», Gianni Agus mantiene intatto l'entusiasmo.

E oggi a settantaquattro anni non c'è voglia di fermarsi un po', scegliere di più, magari fare una regia?

«Macché... ora vado in vacanza perché la tv non m'ha chiamato... Regia? Per carità... ho lavorato tutta la vita da attore e andrò avanti così... No, non porterò al parco i nipotini... lo farà mia moglie quando arriveranno». E guarda con amore Liselotte, da circa quarant'anni sua moglie.

Stefania Barile

NOVITA'

*E' nato l'asciutto
che pensa proprio a tutto!*

Lines nuovo

L'UNICO CON DOPPIE BARRIERE

**contro le fughe di pipì
e di pupù**

ARMANDO TESTA SPA

Che Nuovo Lines assorba tutta la pipì e non ne permetta le fuoriuscite laterali, tu, mamma, lo sai già.

Ma oggi c'è un'altra novità straordinaria: Nuovo Lines ha messo nuove barriere che bloccano anche le fuoriuscite di pupù. Se apri un Nuovo Lines e lo tendi le barriere ti salteranno subito all'occhio.

Sono quei due morbidi rialzi, evidenziati da elastichini colorati, che vedrai formarsi sul filtrante e che impediscono che la pupù fuoriesca lateralmente. Provalo e vedrai



PRODOTTO DALLA FATES S.p.A.

**FIorenzo FIORENTINI
FESTEGGIA CON UNA
COMMEDIA A ROMA MEZZO
SECOLO DI PALCOSCENICO**



SE RECITO NON BALBETTO

Anche per Fiorenzo Fiorentini il teatro è un modo di vivere? «Più che altro è l'unica possibilità per uno che "zagaglia" di non balbettare, di controllare il fiato». Mezzo secolo di palcoscenico solo per guarire, per cura? «Anche per far felice mia madre, grande appassionata di Café chantant, capace di anda-

**di LINA AGOSTINI
foto ROSSELLA ELLER**



*Fiorenzo Fiorentini
è impegnato in questi giorni
a Roma con il lavoro
Andatece lo Jovinelli*

SE RECITO NON BALBETTO

Una lunga carriera di spettacolo per Fiorenzo Fiorentini: cinema, teatro, tv, radio e canzoni. È uno degli autori di *Vengo anch'io, no tu no*, lanciata da Enzo Jannacci, ha girato cento film tra i quali *Morte un Papa e il tigre*. Il suo ultimo lavoro in tv è *Villa Arzilia*

re e tornare da Napoli in un giorno per vedersi uno spettacolo. Ho tutti questi ricordi di voci, suoni, scene, registrati dalla mente e ogni volta li ripasso con la morbidezza della memoria». Anche con un racconto della maturità professionale più cauto, reticente ed esteriore, riscattato da quel suo insistere sull'uomo più che sull'attore. «Sono uno che prende la vita di "sguincio". Non dico mai: il personaggio mi ha invaso. Dico invece che il palcoscenico è un terreno di gioco, ma anche l'unica terra di cultura dove è possibile esercitare un potere personale, incontrollabile da fuori. Una zona franca dove hai quel tanto di libertà e di dignità che ti permette di esercitare un mestiere da squillo. Io ti pago e tu servi alle mie fantasie, chiede il pubblico ogni sera e in questo incontro, a mezza strada, l'attore giustifica se stesso».

E che senso di familiarità in questo secolo di garbata ironia che Fiorenzo Fiorentini ha popolato di personaggi popolarissimi alla radio e in tv, in cinema e in teatro, sconfinando nel terreno della canzone con successi che portano la sua firma come *Vengo anch'io, no tu no* lanciata da Enzo Jannacci. Sullo sfondo matronale ma rassicurante, Roma madre di tutte le malinconie. «Tanto teatro romanesco, non romano come le fave, il pecorino e i carciofi. È denigratorio per gli eredi di Petrolini. Per tanti anni ho fatto il discorso su questa capitale del mondo che ha avuto la sfortuna di diventare capitale d'Italia. Ora non ce la faccio più, perché dopo tanto amore nessuno mi ha dato una mano. Così sono tornato al teatro: Molière, Plauto, Neil Simon». Ma sempre con Roma a portata di mano se ora Fiorentini è impegnato nello spettacolo *Aridatece lo Jovinelli*.





«Come si fa a dimenticare un teatro come lo Jovinelli dove è nato lo spettacolo di varietà? Viviani lo inaugurò nel 1909 e su quel palcoscenico, secondo per acustica soltanto a quello dell'Opera di Roma, sono passati tutti: Petrolini, Totò, la Magnani, Fabrizi, fino a dover subire l'estrema ingiuria di diventare un cinema a luci rosse. La mia è una provocazione, ma è anche un modo per rivolgermi alle istituzioni, per spingerle a cercare una via di salvezza per questo teatro».

Rimpianti, rinfacci, scarsa riconoscenza, lo spettacolo che premia con il successo non chi lo ama ma chi lo sa sfruttare? «Sono stato scoperto e ricoperto dal successo tante volte, è stata tutta un'altalena, su e giù, da quando scrivevo i testi per *Rosso e nero* alla radio con Corrado, a quando Sordi portava al successo il "bagnino di salvataggio". Ancora su con *Biografia di un mito* che è poi la storia di Petrolini e con *Morto un papa* sul potere temporale di Roma. Poi quasi cento film, alcuni belli, *Parigi o cara* e *Il tigre*, altri pessimi e infine la televisione, per finire con *Villa Arzilla*, ancora un successo».

Che fatica se l'unico scopo di Fiorenzo Fiorentini era quello di non balbettare. «È sempre doloroso cercare di capire perché con tanta fatica e con tanti consensi non sono diventato famoso, come Alberto Sordi, come Nino Manfredi. Forse c'è sempre stata un pizzico di non fortuna. Ma non mi lamento, sono andato sempre controcorrente, non mi sono mai piegato al teatro comodo. Ancora non ho la certezza di essere arrivato, spero solo che mi venga risparmiata la fatica di un altro debutto, ne ho fatti troppi nella mia carriera».

E la vita? È stata più o meno bella della carriera?

«E che ne so. L'ho vissuta tanto: tre figlie meravigliose, un figlio adottivo, donne, passioni, gran lavoro. Spesso vita e teatro hanno camminato fianco a fianco, rubando uno spazio all'altra, ma poi non faccio tragedie perché so che non ne vale la pena. La vita non è mai una tragedia quando c'è e quando non c'è più, non c'è ebbasta».

Cos'è? Una malinconia tutta romana, quell'andarsene della speranza che in fondo sembra non esserci mai, ma che poi c'è per Fiorenzo Fiorentini. «Ho sempre provato una profonda invidia per mio padre che, come antiquario, ha avuto la fortuna di scoprire, sotto una crosta, *La Tempesta* del Giorgione, scomparsa da quattro secoli. Forse quella scoperta è stata una ragione per dire alla fine di una vita: valeva la pena fare tanta fatica».

Non si sentirà in fondo un perdente, o il teatro vale quanto quella «Tempesta» ritrovata?

«Mi ha danneggiato l'incapacità che ho di diventare adoratore dei vincenti. Ha sempre scelto la stima, ho fatto di tutto per restare un essere umano, più che al successo ho puntato al rispetto, alla dignità, alla libertà. Voglio l'ammirazione che si prova per la persona e non per i divi».

In fondo aveva cominciato solo per non balbettare e c'è riuscito, lo scopo è raggiunto, no?

«Si deve recitare con la bocca piccolissima e le orecchie grandissime, bisogna ascoltare il pubblico per capire quello che vuole, che tipo di fantasie si aspetta. Ogni sera c'è un approccio diverso. Il pubblico è un cliente sempre più difficile. Io a teatro porto me e la mia vita, e se una sera il fiato mi dovesse tradire, direi al pubblico: tanto è un "famo finta", è un gioco».

Lina Agostini



L'
O
R
É
A
L
PARIS

ELSÈVE

CONCENTRATO SPECIALE PUNTE

RISTRUTTURA E RIVITALIZZA LE PUNTE SFIBRATE.



TRATTAMENTO RISTRUTTURANTE CONCENTRATO.

RISTRUTTURA LE DOPPIE PUNTE. Elsève Concentrato Speciale Punta ristruttura le doppie punte, riducendone l'evidenza e prevenendone la formazione. I capelli ritrovano così tutta la loro naturale bellezza.



RIVITALIZZA LE PUNTE SFIBRATE. Grazie all'azione rinforzante di una sottilissima microguaina, Elsève Concentrato Speciale Punta rivitalizza e rende lisce le punte sfibrate, restituendo ai capelli pettinabilità e morbidezza.



ELSÈVE

L'ORÉAL

GIOCA E VINCI AL LOTTO CON NOI

Fortunissima '91

Torna l'appuntamento estivo con il LOTTO. Ogni domenica, in diretta su Raiuno, alle 14, arriva **Fortunissima '91**. E ogni domenica il **TV Radiocorriere** mette a concorso quattro opportunità per quattro lettori, offerte da altrettanti sponsor.

Ogni lettore ha l'opportunità di giocare due combinazioni del LOTTO per un importo di 500.000 lire. Chi risponderà in modo esatto all'intervista telefonica (il numero per partecipare è 0769/73966) su articoli, servizi del **TV Radiocorriere** della stessa settimana si aggiudicherà il diritto a scegliere una delle quattro giocate pubblicate nella pagina a fianco.

Una quinta giocata, di pari importo, è messa in concorso con un tagliando nel **TV Radiocorriere**.

Il tagliando va compilato e spedito alla Nuova Eri, Edizioni Rai, Concorso **Fortunissima '91**, Casella Postale 6093, 00100 Roma.

Questa giocata, assegnata per selezione tra i tagliandi dei lettori, è compilata da esperti nel gioco del LOTTO.

Tutte le giocate parteciperanno all'estrazione del sabato successivo alla domenica in cui si è svolto il concorso.

Ecco la giocata di
L. 500.000 messa in
concorso con un
tagliando del
TV Radiocorriere

TUTTE LE RUOTE
13 - 81 - 21 - 53 - 75
250.000 Ambo, 100.000 Terno
GENOVA
72 - 18 - 24 - 31 - 83
100.000 Ambo, 50.000 Terno

Rosanna Vaudetti
è la conduttrice
di **Fortunissima '91**,
in onda ogni
domenica su
Raiuno alle 14



TUTTE LE RUOTE
83 - 10 - 41 - 68 - 74
250.000 Ambo, 100.000 Terno
NAPOLI
27 - 7 - 82
100.000 Ambo, 50.000 Terno



COMETA
Prodotti e Tecnologie per le Telecomunicazioni

TUTTE LE RUOTE
51 - 74 - 47 - 50 - 88
250.000 Ambo, 100.000 Terno
NAPOLI
78 - 2 - 8 - 28 - 44
100.000 Ambo, 50.000 Terno

VIVIDENT®

chewing gum **senza zucchero**

TUTTE LE RUOTE
15 - 38 - 41 - 83 - 3
250.000 Ambo, 100.000 Terno
ROMA
24 - 61 - 14 - 9
100.000 Ambo, 50.000 Terno



Brill

Da sempre la perla dei lucidi

TUTTE LE RUOTE
88 - 76 - 13 - 24 - 8
200.000 Ambo, 100.000 Terno
MILANO
7 - 81 - 98 - 73 - 15
150.000 Ambo, 50.000 Terno

Desidero partecipare al sorteggio del Lotto di FORTUNISSIMA '91
COGNOME _____
CAP _____
CITTA' _____
PROV. _____

TV

RADIOCORRIERE



SPORT

L'appuntamento sportivo della settimana: i Campionati mondiali di atletica leggera da Tokio dove si affronteranno tutti i grandi, da Leroy Burrell a Marlene Ottey, da Sergej Bubka a Carl Lewis. Molto nutrita la presenza italiana: da Salvatore Antibo, a Gelindo Bordin, da Marisa Massullo a Laura Fogli.

Grande attesa per gli italiani anche a Vienna per i Mondiali di canottaggio, con Carmine e Giuseppe Abbagnale impegnati nel «due con». Per il calcio, numerose le amichevoli e, da non mancare, la partita Sampdoria-Roma valevole per la Supercoppa italiana. Per finire, da Pesaro, incontro per il titolo europeo dei pesi medi fra Kalambay e Ashton.

● SETTEGIORNI

JOAN CRAWFORD

Vedremo in tv durante la settimana Anime in delirio di Curtis Bernhardt, che è tra i numerosi film con Joan Crawford ancora inediti in videocassetta.

Vero nome Lucille Fay Le Sueur, Joan Crawford ha iniziato la carriera di attrice nel '25 con il cinema muto. Dopo varie interpretazioni è l'avvento del sonoro con *L'indomabile* di Jack Conway, *Debito d'odio* di Sam Wood e *Ritorno di Clarence Brown*. Due dei film successivi degli anni Trenta sono disponibili in videocassetta: *Grand Hotel* di Edmund Goulding con Greta Garbo e John Barrymore, e *Donne* di George Cukor con Norma Shearer e Joan Fontaine. Ma è al fianco di Clark Gable che, in quegli anni, Joan Crawford ottiene i successi principali con *Incatenata* di Clarence Brown, *La donna immobile* e *Amore in corsa* di W.S. Van Dyke, *L'isola del diavolo* di Frank Borzage. Tra le po-



chissime cose in video troviamo ancora due film degli anni Quaranta, *Al di sopra di ogni sospetto* (vedi a lato) e *La grande fiamma* di Jules Dassin con John Wayne; uno degli anni Cinquanta, *Johnny Guitar* di Nicholas Ray con Sterling Hayden, e uno degli ultimi negli anni Sessanta, *Che fine ha fatto Baby Jane?* di Robert Aldrich con Bette Davis. Mancano purtroppo vari grandi film degli anni Quaranta tra i quali *Il volto di una donna* di George Cukor, giu-

dicata la sua migliore interpretazione, *Il romanzo di Mildred* di Michael Curtiz, grazie al quale vinse l'Oscar, e *Perdutamente* di Jean Negulesco. La figlia adottiva di Joan Crawford, scrisse nel '78 un tagliente romanzo nel quale ricordava la vita con la madre; da questo libro Frank Perry ha realizzato il film *Mamma cara* (CIC Video), nel quale la Crawford è interpretata da Faye Dunaway. Nell'83, infine, Bruce Goldstein ha realizzato il documentario *Hol-*

lywood Graffiti che include un'apparizione della Crawford assieme a quelle di molte altre stelle di Hollywood.

FILMOGRAFIA

- 1932 *Grand Hotel* (MGM/UA H.V.)
 1939 *Donne* (MGM/UA H.V.)
 1941 *Volto di donna* (MGM/UA H.V.)
 1943 *Al di sopra di ogni sospetto* (MGM/UA H.V.)
 1943 *La grande fiamma* (Videogram)

● VIDEOTECA

AL DI SOPRA DI OGNI SOSPETTO

USA - 1943 - MGM/UA Home Video



Above Suspicion racconta di un professore in luna di miele in Europa, prima dell'ultima guerra, al quale viene chiesto di catturare un agente scomparso. Diretto da Richard Thorpe con Joan Crawford e Fred MacMurray.

CRITICA Leslie Halliwell: «Disuguale film di spionaggio, un po' drammatico un po' commedia, con un paio di buone sequenze».

QUALITÀ

●●●●

- 1954 *Johnny Guitar* (Mondadori Video)
 1962 *Che fine ha fatto Baby Jane?* (Warner Home Video)
 1983 *Hollywood Graffiti* (Multivision)



● SPECIALE

LA SIRENETTA

USA - 1989 - Walt Disney Home Video

The Little Mermaid, ultima grande produzione Disney, tra i maggiori incassi della passata stagione cinema-

tografica (e di tutti i tempi per un film d'animazione), arriva in videocassetta con l'apprezzata politica Disney Video: costo lire 39 mila. Non c'è dubbio che si tratti dell'evento d'autunno, prossimo protagonista

delle classifiche e, prevediamo, di nuovi primati di vendita. Il film completamente animato, ha vinto i due Oscar "musicali": Miglior colonna sonora ad Alan Menken e Miglior canzone originale *In fondo al mar* di Menken e Howard Ashman. Il soggetto riprende la celebre favola di Hans Christian Andersen che racconta di una giovane sirena il cui desiderio, apparentemente irrealizzabile, è quello di diventare umana. Suggerive le animazioni (memorabile quella della tempesta in mare), le caratterizzazioni dei personaggi, e di grande effetto alcuni pezzi musicali (*Baciata*, per esempio). Regia di John Musker e Ron Clemente.

CRITICA Leonard Maltin: «Si potrebbe dissentire su alcuni punti della storia, ma il film è così piacevole da far sembrare insensato il tentativo. I momenti migliori nei briosi numeri musicali».

VIDEOTECA

★★★★½

QUALITÀ

●●●●½



NUOVE ETICHETTE: MFD HOME VIDEO

Non è la sola nata nel '91 ma certamente la più interessante. Interesse suffragato dalla distribuzione della RCA Columbia Pictures Video, compagnia garante, da sempre, di una qualità altrimenti facilmente carente nel nostro pianeta home video. La MFD nasce dalle ceneri dell'Azzurra (dinamica etichetta indipendente, ma alla quale va imputata buona parte della selvaggia invasione delle edicole), e ne eredita i titoli in catalogo (circa 300), compresi quelli della Clemi. Tra le cose rilevanti già uscite con il nuovo marchio abbiamo notato *Il processo di Norimberga* di Felix Podmaniczky del '58, *Sotto il sole di Roma* di Renato Castellani del '48 e, per finire con il cinema, le recenti emissioni di *Afghan Breakdown* di Vladimir Bortko con Michele Placido, e alcuni film di Jerry Lewis. Nella parte del catalogo non cinematografico, scopriamo una *Video Enciclopedia Americana* di realizzazione Coronet Films. L'opera risale all'inizio degli anni Sessanta ed è di produzione canadese (le note di copertina, tanto per intenderci, riportano USA - 1990) e si avvale di consulenti scientifici da varie università americane. Articolata su 30 videocassette è accompagnata da un volume dal quale apprendiamo faticosamente (data l'inesistenza di un qualsivoglia indice o piano dell'opera), che tra gli argomenti trattati figurano la *Biologia*, l'*Astronomia*, la *Zoologia*. Apprezziamo, e incoraggiamo, la buona volontà nel proporre opere di questo calibro. Ma come accettare tanta approssimazione in uno stadio ormai evoluto di mercato come il nostro, che si pregia, nella documentaristica, di distribuzioni quali Margo e Mastervideo?

DUE DOMANDE A... ISABELLE ADJANI

Cosa ricorda di *Prénom Carmen*?

«Ho lasciato il set sul quale stavo lavorando perché Godard è uno che vuole gli attori fermi a guardare estasiati quello che fa, mentre lui degli attori se ne frega».

E del fiasco di *Ishtar*?

«Un fallimento che non mi ha fatto né caldo né freddo. Sono stata male impiegata sia da Warren Beatty che dalla regista Elaine May, una paranoica incompetente. Purtroppo per sfondare in America bisognerebbe che Meryl Streep la smettesse di interpretare tutti i ruoli da straniera».



Isabelle Adjani è protagonista di *Possession* (Mondadori Video)

LE MONTAGNE DELLA LUNA

USA - 1990 - Pentavideo



Mountains of the Moon è un'avvincente avventura basata sul racconto *Burton e Speke* di William Harrison. Un esploratore inizia un viaggio alla ricerca delle sorgenti del Nilo, alla fine del secolo scorso. Diretto e sceneggiato da Bob Rafelson con Patrick Bergin e Iain Glen.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●

UCCELLI 2. LA PAURA

USA - 1987 - Videogram



Beaks the Movie è il fallimentare tentativo di creare un seguito a *Gli uccelli* di Hitchcock, con la storia di due reporter televisivi incaricati di far luce su strane aggressioni da parte di uccelli. Regia di René Cardona jr. con Christopher Atkins e Michelle Johnson.

VIDEOTECA ★
QUALITÀ ●●●½

PAZZIE DI GIOVENTÙ

USA - 1988 - RCA Columbia

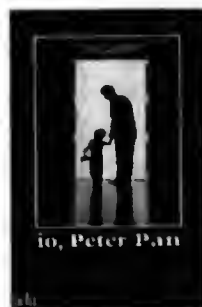


Fresh Horses ha colpito positivamente per l'accurata ambientazione scenica nel Midwest, in una storia d'amore con protagonisti uno studente di buona famiglia già fidanzato e una ragazza di tutt'altra estrazione. Molly Ringwald e Andrew McCarthy diretti da David Anspaugh.

VIDEOTECA ★★
QUALITÀ ●●●

IO, PETER PAN

Italia - 1990 - Empire Video



Discreto prodotto del cinema italiano, questa piacevole commedia di Enzo Decaro presenta una giovane coppia in attesa del loro primo figlio, con le relative apprensioni dei partners e la sindrome di Peter Pan di lui. Protagonisti Roberto Citran e Mariella Valentini.

VIDEOTECA ★★½
QUALITÀ ●●●½

BACCHETTE MAGICHE

USA - 1987 - Vivivideo



Magic Sticks è un tv-film di qual certo interesse per gli amanti della batteria, in quanto presenta George Krantz e Chico Hamilton nella storia di un batterista rock che scopre il diabolico effetto di due bacchette magiche. Kelly Curtis nel cast diretto da Peter Keglevic.

VIDEOTECA ★★
QUALITÀ ●●●

VIDEOCICLISMO

Italia - 1991 - Logos Tv



Rivista in video sul mondo della bicicletta prodotta dalla Logos Tv che presenta, in questo primo numero, Claudio Chiappucci, Gianni Bugno e la sua squadra, le corse di primavera, interviste, opinioni, l'angolo del medico e quello del meccanico, i pronostici sul Giro d'Italia.

VIDEOTECA ★★
QUALITÀ ●●●½

VALORE ARTISTICO ★★★★★

VALORE TECNICO ●●●●●

● I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

Quota Settimanale	Scorso Settimana	Settimane di presenza	
1	1	18	<i>Bianca e Bernie</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.000
2	2	7	<i>Dick Tracy</i> (Touchstone Home Video) L. 29.000
3	3	13	<i>Pretty Woman</i> (Touchstone Home Video) L. 29.000
4	4	8	<i>Ancora 48 ore</i> (CIC Video) L. 150.000
5	5	5	<i>Il Decalogo 9</i> (General Video) L. 49.000
6	6	36	<i>Lilli e il vagabondo</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.000
7	7	9	<i>Caccia a ottobre Rosso</i> (CIC Video) L. 150.000
8	8	23	<i>Senli chi paria</i> (RCA Columbia) L. 150.000
9	9	8	<i>Prova d'innocenza</i> (CIC Video) L. 150.000
10	10	14	<i>Sogni</i> (Warner Home Video) L. 150.000

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer IBM (Rai Televideo pag. 598)

DOMENICA

CANALE 5 10
Il misterioso caso del dott. John Hill, 2ª parte, giallo di B. Haie 1981 ★★ 120'

RAIDUE 10,25
L'amore non paga dogana, di E. W. Emo 1941 ★★ 91'

DOMENICA

RETEQUATTRO 11
Susanna e le Giubbe Rosse, sent. con S. Temple 1939 ★★ 78'

RAIDUE 13,35
La guerra segreta, spion. con V. Gassman 1965 ★★ 124'

DOMENICA

ITALIA 1 14
Ku-fu? Dalla Sicilia con furore, com. di N. Cicero 1973 ★★ 93'

DOMENICA

ODEON 14
La grande ruota, dramm. di G. Radvanyi 1961 ★★ 110'

RAIUNO 14,10
Una squadra... una famiglia, comm. 1974 ★★ 105'

DOMENICA

CANALE 5 14,15
Vent'anni dopo, com. con S. Laurel 1938 ★★★ 55'

RAITRE 15,35
Arrivano i dollari, comm. con A. Sordi 1957 ★★ 81'

DOMENICA

TMC 15,45
Pazzo per le donne 1965 ★★ 90'

ODEON 16
Obiettivo ragazze 1963 ★★ 100'

RETEQUATTRO 16,30
Fuga d'amore 1951 comm. 85'

LUNEDÌ

CANALE 5 10
Lo specchio nero, thrill. con J. Seymour 1984 ★★ 100'

RAIDUE 10,05
Il grande avventuriero, con G. Sanders 1949 ★★★ 112'

LUNEDÌ

RAIUNO 10,25
Le cameriere, comm. di C. L. Bragaglia 1959 ★★ 84'

RAITRE 12,25
Scarpe grosse, comm. di A. Nazzari 1940 ★★ 89'

LUNEDÌ

ITALIA 1 13,50
I due mafiosi, com. di G. Simonelli 1963 ★★ 90'

RAIUNO 14
Le notti bianche, dramm. di L. Visconti 1957 ★★★ 110'

LUNEDÌ

ODEON 14,30
I due orfanelli, com. con Totò 1947 ★★ 92'

TMC 15
Voglio essere amata in un letto d'ottone, west. mus. 1964 ★★ 123'

LUNEDÌ

ITALIA 1 15,30
Peppino, le modelle e chella là, com. con P. De Filippo 1957 ★★ 89'

ODEON 16
Sinbad contro i sette saraceni, avv. 1965 ★★ 90'

LUNEDÌ

RAIDUE 16,10
Legge di guerra, guerra con M. Ferrer 1961 ★★ 110'

RAITRE 17
La danza delle luci, music. di M. Le Roy 1933 ★★★ 96'

MARTEDÌ

CANALE 5 10
Velvet, avv. con P. Bergen 1984 ★★ 100'

RAIUNO 10,15
Giovani mariti, comm. di M. Bolognini 1958 ★★ 94'

MARTEDÌ

RAIDUE 10,15
La via dei brillanti, dramm. con S. Prim 1937 ★★ 84'

RAITRE 12,25
Cuori nella tormenta, dramm. di C. Pilotto 1941 ★★ 91'

MARTEDÌ

ITALIA 1 13,50
I due mafiosi contro Al Capone, com. di G. Simonelli 1966 ★★ 93'

RAIUNO 14
Tre piccole parole, mus. con F. Astaire 1950 ★★ 98'

MARTEDÌ

ODEON 14,30
Il pirata del diavolo, avv. con R. Harrison 1964 ★★ 86'

TMC 15,10
Cameriere per signora, comm. con Fernandel 1940 ★★★ 82'

MARTEDÌ

ITALIA 1 15,30
Le motorizzate, comm. con A. Ninchi 1963 ★★ 100'

RAIDUE 16
La meticcina di fuoco, western di R. Corman 1961 ★★ 80'

MARTEDÌ

ODEON 16
Scandali al mare, comm. con C. Dapporto 1961 ★★ 100'

RAITRE 17
La donna è mobile, comm. con C. Gable 1934 ★★ 79'

MERCOLEDÌ

CANALE 5 10
Diritto alla vita, dramm. con J. Farentino 1984 ★★ 120'

RAIDUE 10,05
La legge del Nord, dramm. di J. Feyder con M. Morgan 1939 ★★ 92'

MERCOLEDÌ

RAIUNO 10,40
Selvaggia bianca, avv. di A. Lubin 1943 ★★ 73'

MERCOLEDÌ

RAITRE 12,25
L'ultimo ballo, comm. con E. Merini 1942 ★★ 95'

ITALIA 1 13,50
Due mafiosi contro Goldfinger, com. di G. Simonelli 1965 ★★ 85'

MERCOLEDÌ

RAIUNO 14
Donna nel fango, dramm. di A. Asquith 1950 ★★ 85'

ODEON 14,30
Fra' Manisco cerca guai, comm. con A. Fabrizi 1961 ★★ 98'

MERCOLEDÌ

TMC 15
Susan, pol. con D. Mills 1977 ★★ 93'

ITALIA 1 15,30
O.K. Nerone, com. di M. Soldati 1951 ★★ 120'

MERCOLEDÌ

ODEON 16
Per una manciata d'oro, avv. con A. Freeman 1966 ★★ 82'

RAIDUE 16,15
Sabotaggio/Divisione fantasmi Canaris 1960 ★★ 105'

GIOVEDÌ

RAIDUE 10
Rasputin, dramm. di M. L'Herbier 1938 ★★★ 99'

CANALE 5 10
Ricerche Etta Place, west. con K. Ross 1976 ★★ 100'

GIOVEDÌ

RAIUNO 10,10
L'uomo di bronzo, dramm. con B. Davis 1937 ★★ 99'

RAITRE 12,30
La vita torna, comm. con C. Pilotto 1941 ★★ 90'

GIOVEDÌ

ITALIA 1 13,50
Due mafiosi nel Far West, com. con F. Franchi 1964 ★★ 100'

RAIUNO 14
Servizio in camera, com. di W. A. Seiter 1938 ★★★ 76'

GIOVEDÌ

ODEON 14,30
Don Juan - La spada di Slviglla, avv. 1950 ★★ 90'

TMC 15
Una breve stagione di Peter, dramm. con B. Young 1978 ★★ 91'

GIOVEDÌ

ITALIA 1 15,30
Una domenica d'estate, comm. con U. Tognazzi 1962 ★★ 96'

RAIDUE 16
La campana ha suonato, western 1954 ★★ 80'

GIOVEDÌ

ODEON 16
Il venditore di palloncini, dramm. con R. Cestì 1975 ★★ 105'

VENERDÌ

RAIDUE 10
L'ora della verità, dramm. di J. Delannoy 1952 ★★ 99'

CANALE 5 10
Sherlock Holmes a New York, giallo di B. Sagal 1976 ★★★ 100'

VENERDÌ

RAIUNO 10,20
Rascal marine, com. con R. Rascal 1958 ★★ 90'

ITALIA 1 13,50
Ciccio perdona... io no!, com. con F. Franchi 1968 ★★ 100'

VENERDÌ

RAIUNO 14
Una ragazza in ogni porto, di C. Erskine 1951 ★★★ 84'

ODEON 14,30
Sansone contro i pirati, avv. con K. Morris 1963 ★★ 90'

VENERDÌ

RAITRE 15,20
Il prigioniero di Zenda, avv. di J. Cromwell 1937 ★★★ 96'

ITALIA 1 15,30
Mina... fuori la guardia, comm. con Mina 1961 ★★ 93'

VENERDÌ

RAIDUE 16,10
La guerra segreta di Suor Katryn, dramm. di R. Thomas 1960 ★★ 107'

RAITRE 17
Lui e lei, comm. con S. Tracy 1952 ★★★ 92'

VENERDÌ

ODEON 20,30
Attenti a quella pazza Rolis-Royce, comm. di R. Howard 1980 ★★ 85'

ITALIA 7 20,30
Il piombo e la carne, west. con R. Cameron 1965 ★★ 95'

SABATO

CANALE 5 10
Ombre rosse, 1ª tv, dramm. di T. Post con R. Kristofferson 1986 ★★ 120'

ITALIA 1 13,50
Il sergente Rompigliani, comm. 1973 ★★ 93'

SABATO

RAIUNO 14,05
Un re per quattro regine, stor. 1956 ★★★ 81'

RAIDUE 14,30
Come sposare una figlia, com. di V. Minelli 1958 ★★★ 92'

SABATO

RAIDUE 16,35
Lo stesso giorno il prossimo anno, comm. di R. Mulligan 1979 ★★ 116'

SABATO

ODEON 20,30
Solo per il tuo amore, dramm. di W. Petersen 1977 ★★ 90'

ITALIA 7 20,30
Una tomba aperta... una bara vuota, hor. con A. Amor 1971 ★★ 85'

SABATO

RETEQUATTRO 20,35
Totò cerca casa, com. con Totò 1949 ★★ 77'

TMC 21,40
2022: I sopravvissuti, fant. con C. Heston 1973 ★★ 93' (foto)



DOMENICA

RAITRE 17
Anatomia di un delitto,
giallo di J. Hopper
1954 *** 81'

TMC 17,30
Kung Fu, avv.
con D. Carradine
1971 ★ 100'

DOMENICA

ODEON 17,30
002 Operazione Luna,
comm. con F. Frenchi
1965 ★ 90'

ITALIA 17,35
Agente speciale L.K. -
Operazione Re Mida,
pol. con R. Danton
1967 ★★ 90'

DOMENICA

CANALE 5 20,30
Una strana coppia di
suoceri, comm. di
A. Miller con A. Arkin
1979 ★★★ 103'

DOMENICA

ODEON 20,30
Storia de fratelli a de
cortelli, dremm.
1973 ★ 100'

CINQUESTELLE 20,30
Agente segreto
Thunderbird, spion.
di B. Shean
1971 ★★ 71'

DOMENICA

ITALIA 7 20,30
Cobra Mission, avv.
con O. Tobias
1986 ★★ 105'

ODEON 22,30
I giorni della violenza,
west. con B. Loncar
1967 ★★ 104'

DOMENICA

TMC 22,45
Per il re e per la patria,
dramm. di J. Losey
1965 ★★★ 83'

RAITRE 23,50
Confessioni di una
spia nazista, con E. G.
Robinson
1939 ★★★ 99'

LUNEDÌ

ODEON 17,30
2 + 5 Missione Hydra,
fantasc. con L. Ruffo
1966 ★★ 90'

ODEON 20,30
Basta con le guerra...
facciamo l'amore,
comm. con J. Dufilho
1974 ★★ 95'

LUNEDÌ

ITALIA 7 20,30
Così bello, così
corrotto, così conteso!
1972 ★★ 95'

RAIUNO 20,40
Qualcosa di sinistro
sta per accadere, avv.
con J. Roberts
1983 ★★★ 91'

LUNEDÌ

CANALE 5 20,40
Doppio taglio, giallo
con G. Ciosa
1985 ★★ 108'

ITALIA 1 22
Lagune blu, avv.
con B. Shields
1980 ★★ 104'

LUNEDÌ

ODEON 22,30
Il clan del quartiere
latino, dremm.
con M. Adorf
1972 ★★ 90'

RETEQUATTRO 23,30
Cowboy, west.
con G. Ford
1958 ★★★ 92'

LUNEDÌ

RAITRE 0,15
Polyester, di J. Waters
con Divine
1981 ★★★ 86'

LUNEDÌ

RAIDUE 0,30
Giudice Hardy e figlio,
comm. con M. Rooney
1939 ★ 87'

RAIUNO 1
Una vite sciupata, 1° tv.
con S. Bonnaire
1985 ★★ 83'

MARTEDÌ

ODEON 17,30
La vendetta di Ursus,
avv. di L. Capuano
1962 ★ 90'

ODEON 20,30
Trinità e Sartena figli
di..., west.
di M. Siciliano
1971 ★ 103'

MARTEDÌ

ITALIA 7 20,30
Il giocattolo, dremm.
1979 ★★ 118'

CANALE 5 20,40
Poliziotto in affitto,
1° tv, 1987 ★★★ 125'
RAIUNO 22,15
Ehregard, 1° tv (foto)
1982 ★★★ 105'



MARTEDÌ

ODEON 22,30
Pover'ammore, comm.
con L. Merenda
1983 ★ 90'

RAITRE 0,35
Dr. Cyclops, fant.
con A. Dekker
1940 ★★★ 75'

MARTEDÌ

RAIUNO 0,45
Una giornata amare,
1° tv, con S. Signoret
1973 ★★ 100'

RAIDUE 1
Le donne è donna,
comm. di J.-L. Godard
1961 ★★★ —

MERCOLEDÌ

RAITRE 17
Senza amore, comm.
con K. Hepburn
1945 ★★ 105'

ODEON 17,30
Marina, donne e guai,
comm. con U. Tognazzi
1958 ★★ 95'

MERCOLEDÌ

ITALIA 1 20,30
Zettera, pupe,
porcelloni e gommoni,
comm. con J. Hillarman
1984 ★★ 95'

ODEON 20,30
Gli amici di Nick
Hezard, avv.
1975 ★ 100'

MERCOLEDÌ

ITALIA 7 20,30
Striker, dremm.
con F. Zagarino
1983 ★ 110'

RETEQUATTRO 20,35
La lunga ombra glelia,
spion.
1968 ★★ 160'

MERCOLEDÌ

RAIUNO 20,40
Sfide oltre il Fiume
Rosso, west. con
G. Ford
1967 ★★★ 96'

TMC 21
E il vento dispersa la
nebbia, dremm.
1962 ★★ 110'

MERCOLEDÌ

ODEON 22,30
Tecnica di un
omicidio, pol.
con R. Wabber
1967 ★★ —

RETEQUATTRO 23,15
Desirée, comm.
con M. Brando
1954 ★★ 90'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 0,10
Ereno 9 calibri,
1939 ★★★ 112'
RAITRE 0,25
Cronaca di un amore
1950 ★★★ 122'
TMC 1
Alle soglie della vite
1958 ★★ 80'

GIOVEDÌ

RAITRE 17
Gelosia, comm. con
C. Gable
1936 ★★ 83'

ODEON 17,30
Terre nere, west.
con J. Wayne
1943 ★★ 102'

GIOVEDÌ

ITALIA 1 20,30
La macchina nera,
thriller con J. Brolin
1977 ★★ 95'

ODEON 20,30
La lunga ombra dal
lupo, dremm.
di C. Manera
1971 ★ 108'

GIOVEDÌ

ITALIA 7 20,30
Kekkierruppen, comm.
con L. Banfi
1977 ★ 90'

RETEQUATTRO 20,35
Il ragazzo sul delfino,
avv. con S. Loren
1957 ★★ 118'

GIOVEDÌ

CANALE 5 20,40
Un povero ricco,
comm. con R. Pozzatto
1983 ★★ 84'

RAIDUE 22,10
Paeseleggio nella
nebbia, 1° tv,
con T. Palaioiogou
1989 ★★★ 120'

GIOVEDÌ

ODEON 22,30
Uomini si nasce,
poliziotti si muore, pol.
con M. Porel
1976 ★ 94'

RETEQUATTRO 23,15
Rosolino Peternò,
soldato, comm.
1970 ★★ 101'

GIOVEDÌ

RAIDUE 0,45
Rue de la Estrapade,
comm. 1° tv, di J. Becker
1953 ★★★ 95'

RAIUNO 0,45
Il fattore umano, di
O. Preminger
1979 ★★★ 105'

VENERDÌ

RAIUNO 20,40
Giù la testa, di S. Leone
con J. Coburn (foto)
1971 ★★★ 156'



VENERDÌ

TMC 21
Riuscirà l'avv. Franco
Benenato a
sconfiggere il suo
ecerrimo nemico il
pretore Ciccio De
Ingras?, comm.
di M. Guerini
1971 ★ 87'

VENERDÌ

ITALIA 1 22,30
Agenzia Riccardo Finzi
praticamente
detective, comm.
1979 ★★ 92'

ODEON 23
Alien 2 sulla Terra,
fantasc. con B. Bayne
1980 ★ 90'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 23,30
Lo scopone
scientifico, comm.
con A. Sordi
1972 ★★★ 116'

RAITRE 0,35
Una lazione d'amore,
comm. di I. Sargmen
1954 ★★★ —

VENERDÌ

RAIDUE 4,30
Henne K., dremm.
di C. Costa Gavras
1983 ★★★ 105'

RAIDUE 6,15
L'ippocampo, dremm.
con V. Da Sica
1943 ★★ —

SABATO

RETEQUATTRO 22,05
Il delinquente
delicato, com.
1957 ★★★ 100'

ODEON 22,30
Napoli, Palermo, New
York il triangolo della
morte, dremm.
1981 ★ 95'

SABATO

TMC 23,30
Dimensioni parallela,
fantast. con T. Villard
1986 ★★ 82'

CANALE 5 23,45
Fango, sudore e
polvere da sparo,
di D. Richards (foto)
1972 ★★★ 92'



SABATO

RAIUNO 0,30
La miglior vendetta
è il successo, 1° tv,
comm.
1984 ★★★ 90'

RAITRE 0,35
Scott Joplin, di
J.P. Kagan
1977 ★★★ 91'

SABATO

RAIDUE 3,30
Vespro siciliano,
dramm., 1949 ★★ 90'

RAIDUE 5
Caplnera del mulino,
1956 ★★ 90'
RAIDUE 6,30
L'allegro fantasma,
comm., 1941 ★★★ 82'

UNA CADILLAC TUTTA ROSA

Nelle tre fasce pomeridiane di *Stereorai* va in onda, dal lunedì al venerdì, un gioco musicale a premi con gli ascoltatori: in palio una divertente «Cadillac rosa», ovvero un canotto per trascorrere le vacanze. Il gioco «Super Promo Game» viene proposto nelle rubriche *Stereorai non si sa mai* (dalle 13,20), *A tutte le radioline!* (dalle 15) e *Il trovamusica* (dalle 17,30). La domenica pomeriggio il premio viene messo in palio nella puntata tv e radiofonica del *Cantagiro*.



Myrlam Facchi e Andrea Torre a bordo del canotto messo in palio da *Stereorai*



Andreina Pagnani in *Lettere d'amore* (Radiodue)

LETTERE D'AMORE ALLA PAGNANI

Andreina Pagnani è la protagonista della commedia *Lettere d'amore* di Gherardo Gherardi (commediografo vissuto tra il 1891 e il 1949) che Radiodue propone nell'ambito della rassegna *Successi in palcoscenico degli anni*

COSA FANNO

- **Carlo Castellaneta** conduce fino al 3 settembre *Pangloss* (Radiouno, martedì ore 20), un programma di Luigi Lambertini realizzato come fosse un itinerario tra fatti e personaggi di tutti i tempi inseriti in un dialogo che spazia tra ironia e disincanto.
- **Gaio Fratini** per tutto il mese di agosto interviene sui fatti della vita quotidiana attorno alle 18 nel contenitore di Radiodue, *Le stanze del so-*

Venti e Trenta in onda sabato 24 agosto alle ore 17,30.

La commedia, tenuta a battesimo in palcoscenico nel 1939 dalla compagnia Andreina Pagnani-Gino Cervi, racconta la storia di Annapia che alla vigilia del matrimonio con il pittore Giovanni Dala riceve la visita di un suo ex spasimante, il poeta Alberto Ghini Doria,

che le chiede la restituzione delle lettere scritte tanti anni prima con il pretesto di evitare che finiscano in mano a letterati rivali.

La donna non crede a questa motivazione, tuttavia accetta di restituire le missive ad una condizione: che prima di bruciarle Alberto gliela rilegga tutte a voce alta.

L'ESTATE DI ORIONE NEL NORD AFRICA

Il viaggio estivo di *Orione* (Radiotre, dal lunedì al venerdì, ore 16) questa settimana fa tappa in Africa, dal Marocco all'Egitto, alla ricerca del passato (l'antica colonizzazione italiana) e del presente (la nuova letteratura).

Verrà inoltre presentato un aspetto particolare della cultura maghrebina e islamica, quello dell'oralità, ovvero le tradizioni, il folklore e le leggende tramandate attraverso il «griot», una sorta di cantastorie africano che racconta oralmente fatti di oggi e miti di ieri.

Ospiti in studio, tra gli altri, Salvatore Bono e Luigi Goglia per una storia della colonizzazione del Nord Africa e Isabella Camera D'Afflitto e Toni Maraini (sorella di Dacia) per la nuova letteratura nordafricana.

E la settimana successiva, l'ultima di agosto, il viaggio continua con tappe nell'Europa dell'Est attraverso interviste e riflessioni di autorevoli esponenti della cultura.

le. Dal 9 settembre è previsto l'arrivo, nello stesso spazio pomeridiano di Vittorio Pallotti con una sorta di storia del gioco del Lotto.

● **Ricky Tognazzi**, nonostante l'ancora breve carriera di regista — ha girato soltanto *Piccoli equivoci* e *Ultrà* —, è domenica 18 agosto (Radiodue, ore 22,36) protagonista di *Un cineasta e la sua terra*, un programma scritto da Franco Montini.

● **Donatella Bianchi** presenta *Quando i mondi si in-*

contrano che sabato 24, ore 18,30, su Radiouno porrà a confronto, attraverso le considerazioni del musicologo Lorenzo Tozzi, le musiche del passato e quelle dell'avanguardia contemporanea. La trasmissione del 31 agosto sarà invece dedicata a quanti hanno qualche chilo di troppo: «i grassi».

● **Andrea Valentini**, già in forza alla redazione economico-sindacale del *GR2*, è stato nominato vice direttore del *GR3*.

COMICITÀ IN DIRETTA

L'estate radiofonica ha già rivelato un nuovo personaggio che si muove tra realtà e immaginazione. Si chiama

Daniele Luttazzi e il suo umorismo, feroce e malinconico, ne è la testimonianza più evidente. «Mi piace quel genere di umorismo in cui nessuno sa di preciso quello che sta accadendo», dice, «i giochi di parole e la satira non mi interessano. Trovo che siano le cose meno divertenti».

A lanciare definitivamente nel mondo dello spettacolo questo giovane comico surreale di Sant'Arcangelo di Romagna — sostenuto da Tonino Guerra — è stata la trasmissione di Radiodue, *Onde comiche*, in onda alla domenica mattina tra le 11 e le 12. Di essere un personaggio divertente Daniele lo sa da parecchi anni, ma il suo primo incontro con la fortuna risale a tre anni fa, quando si presentò a Bologna alla selezione emiliana del concorso *Riso in Italy* per giovani comici. Da principio gli dissero che non c'era più posto per partecipare alla selezione, ma poi lo recuperarono in sostituzione di un certo Luttazzi e alla fine si classificò secondo alla finale di Roma.

Da allora il comico romagnolo decise di chiamarsi Daniele Luttazzi per non «screditare» nei giorni feriali il suo vero nome, Daniele Fabbri, visto che si era da poco laureato, con pieni voti, in psichiatria. E così il giovane e stimato medico psichiatra di Sant'Arcangelo di Romagna quando si esibisce in teatro, o radio o televisione è per tutti Daniele Luttazzi. La cosa importante, che differenzia questo comico dai suoi colleghi, è il fatto che i suoi interventi domenicali in *Onde comiche* avvengono tutti in diretta.



Daniele Luttazzi

...teneramente tua!


**in REGALO
da SUSANNA**



la GUGHINA

l'irresistibile dinosauro gonfiabile

È il regalo di Invernizzi Susanna,
puoi averla con
solo 6 punti.
Raccogli i punti da ogni confezione.

 **invernizzi**

SUSANNA





La rivista *Flair* pubblica l'articolo scandalistico sulla famiglia de Courcey che Elizabeth (Paris Jefferson) ha scritto sfruttando le confidenze di Christophe (Xavier Deluc). La pubblicazione dell'articolo contribuisce ad inasprire i rapporti tra Laurent e il figlio.

Intanto Elizabeth e Sam trovano fra i documenti personali di Lydia una foto che la ritrae in compagnia di un uomo a Cap Riviera. Clara organizza un ricevimento in onore di Christophe, il nuovo socio in affari del marito. Laurent è sconvolto per la morte di Lydia, suo amore giovanile. Julienne mostra la casa dei suoi sogni a Daniel, ma vengono presto raggiunti da Julie (Agnes Valle) che dichiara di avere scoperto l'identità del «fantasma dei diamanti» e di essere pronta a condurre l'ispettore di polizia nel suo covo. Quando arriva con Daniel alla villa della duchessa, dove aveva scoperto i gioielli in una stanza misteriosa, non trova più nulla.

Retequattro



Ava e Alex si ritrovano in ospedale per fare visita a Kate appena ope-

rata, e sembra che tra i due ci sia un riavvicinamento, tanto che Ava chiede ad Alex di tornare a vivere insieme. Ma una telefonata di Egypt, che ricorda ad Alex l'incontro con il dottor Pasmann, scatena la gelosia di Ava, che suppone chissà quale tresca ci sia tra i due. E la pace si allontana. Cabot riunisce la famiglia la sera prima della Seduta del Consiglio di Amministrazione delle Imprese Alden e scopre che solo Gwyneth, Ann e Jack sono dalla sua parte. Trisha e Curtis si astengono e Rick si schiera dalla parte del padre. Alla seduta del Consiglio è presente anche Alex, che si introduce nella sala delle riunioni travestito da cameriere e mascherando i suoi lineamenti con l'aiuto di una parrucca bionda. Ad un certo punto, Clay vorrebbe chiudere la riunione, convinto di non aver più avversari, ma di sorpresa Gwyneth si propone per sostituirlo alla guida della Compagnia. Clay, però, ha un asso nella manica: la videocassetta che ritrae Gwyneth e Jeff in profonda intimità. La donna sconfitta si arrende e ritira la sua candidatura.

Raidue
da lunedì a venerdì

Harley cerca di convincere Alan-Michael a non concedere l'intervista a Dick Sexton, ma egli racconta ugualmente tutto quello che sa sul conto del fratello e di come si sia impossessato delle industrie Spaulding. A Rick spetta il triste compito di comunicare a Meredith che suo fratello è disperso in seguito all'incidente aereo. Intanto i due sopravvissuti, Fletcher e Alexandra, mentre sono in attesa di soccorsi, hanno modo di conoscersi meglio. Ed, parlando con il dottor Arroyo scopre che anni



prima aveva salvato una giovane donna precipitata da un dirupo e soccorsa da alcuni indigeni. Ed sospetta che debba trattarsi di Sonni. L'esito delle analisi effettuate da Meredith, è sconsolante: ha solo il cinquanta per cento di probabilità di portare a termine la gravidanza. Phillip ottiene dal Consiglio d'amministrazione della Spaulding l'approvazione per l'acquisto della Austin Aeronautica e, dopo aver persuaso suo fratello che l'affare era stato progettato da Alexandra e che lui l'ha solo portato a termine, decide di andarsene con Blake e lasciare la città.

Retequattro
da lunedì a sabato



Lindsay, vedendo la fotografia di Maggie sul giornale, scopre che la sua nuova vicina è una poliziotta. Così, confessa di aver ricattato Channing jr. insieme a Peter Flint. Intanto, Gina, ferita nel tentativo di investire Hank, viene ricoverata in ospedale in gravi condizioni. Cruz cerca di far riflettere Maggie. Augusta continua a tormentarsi al pensiero di Lionel e Sophia. Cruz scopre che Marcello Armanti si

chiama in realtà Hans ed è stato adottato dalla famiglia Armanti. Gina riprende conoscenza nell'ospedale; ora dovrà stare ancora più attenta se vuole arrivare a sposare Channing, perché Sophia ha deciso di rimanere a Santa Barbara. Ted ha un nuovo scontro con suo padre e minaccia di andarsene di casa. Augusta ha invitato a cena Stanfield Lee.

Raidue
da lunedì a venerdì



Frisko propone ai residenti del Brownstone di riaprire il club di Duke (Jan Buchanan) e di costituire un fondo per aiutarlo a pagare le spese che dovrà sostenere. Lucy Coe (Lynn Herring) è diventata molto ricca e questo fatto insospettisce i suoi amici. Bert Ramsey (Bob Hastings) viene rinchiuso in un ospedale psichiatrico. Il primario del General Hospital convoca Tony e lo informa che non intende denunciarlo per aver compilato il falso certificato di morte di Duke. Anna e Robert riferiscono al capitano Lewis che Ramsey è un traditore.

Retequattro
da lunedì a sabato



Jeff cerca di convincere Nan che la decisione migliore è quella di affida-

re di nuovo la bambina a Carol e Skip. Carol, intanto, si è licenziata per avere i soldi della liquidazione e poter pagare l'avvocato, che le ha promesso di farle riavere la bambina. Jack è innamorato di Nikki (Melodi Thomas) e cerca di convincerla a tornare al ranch con lui, ma lei ha bisogno di riflettere. Cricket, Chase e Danny scoprono di essere spiati da David. Commentano le loro impressioni fino ad arrivare alla conclusione che David si nasconde nell'albergo di fronte.

Retequattro
da lunedì a sabato



Durante una simpatica cena sul tetto Clark offre a sua moglie Kristen un magnifico anello di diamanti. Sally Spectra torna ad ammonire Mick Savage a stare lontano da sua figlia Macy, minacciandolo di licenziamento. Mick non se ne dà per inteso: ormai non ha alcuna intenzione di lasciare Los Angeles. Ridge torna a casa con Brooke ed ha un colloquio con i propri genitori. Anche questa volta si cerca di non parlare in presenza di Thorne per evitare che le sue condizioni mentali precipitino. E Stephanie ed Eric tentano di nuovo di convincere Ridge a dissuadere Caroline dai suoi propositi di divorzio. Suo marito ha bisogno di lei, di averla vicino. È un momento difficile, non può, non deve lasciarlo.

Raidue
Domenica

TOVAGLIOLI

Scottex®

Il concorso più appetitoso dell'anno!

APRI E VINCI
UN ANNO DI PASTA!



VALIDITÀ SINO AL 31/3/92



200 fortunate consumatrici di Tovaglioli 1 velo Scottex potranno vincere una delle 200 forniture di PASTA "LA MOLISANA" per un anno (ogni fornitura equivale a un quintale di pasta nei vari formati). VINCERE È SEMPLICE! Si può trovare l'adesiva vincente all'interno di qualsiasi confezione di Tovaglioli 1 velo Scottex bianchi e decorati.



DISNEY CLUB

I cartoni di oggi sono: *Gummy e il buon vicinato*; per Cip e Ciop investigatori: *Geltate la mummia dal treno*, mentre per il «classico» *i pulitori di orologi*. In programma un servizio da New York, mentre in studio si gioca con la lettera G. Nella foto, Dado, Gaia e Riccardo.

RAIUNO 14 QUIZ

FORTUNISSIMA

Si gioca con **Rosanna Vaudetti** (foto). I quattro lettori del *Radiocorriere* che, telefonando allo 0769-73966, risponderanno alle domande sui servizi pubblicati sul nostro settimanale, si aggiudicheranno quattro giocate al Lotto da mezzo milione di lire ciascuna.



RAIUNO 20,40 FILM



IO E IL DUCE (1ª)

Ciò che ha affascinato il regista Negrin e lo sceneggiatore Badalucco è la dinamica dei rapporti familiari, il dibattersi di Benito (**Bob Hoskins**, qui sopra con **Barbara De Rossi**, che interpreta il ruolo di Claretta Petacci), Rachele, Edda e Galeazzo all'interno di una storia che finisce col sovrastarli. Il tutto ricostruito sulla base di documenti.

RAIUNO 22,30 MUSICA

NATURA IN CONCERTO

Alle immagini dell'orchestra, che suona musiche di Debussy, De Falla, Ibert, Rossini, Milhaud, Haydn e Strauss, si alternano immagini di montagne, fiumi e laghi della Valle d'Aosta. Nella foto **Giorgio Zagnoni** al flauto e **Valeria Madini Moretti** all'arpa.



RAIUNO 06/36864890

- 7,30** Ritorno a Brideshead. Sceneggiato in 11 puntate. 6ª puntata. *Julia*. Con Jeremy Irons, Anthony Andrews, John Gielgud
- 8,30** **Hallo Kitty**. Cartoni animati
- 9** **Disney Club**. Conducono Riccardo Dado Coletti, Riccardo Salerno, Gaia Zoppi
- 10** Da Mariapocs. **Santa Messa di Sua Santità Giovanni Paolo II per la visita pastorale in Ungheria**. Telecronista Vittorio Citterich e Giuseppe De Carli
- 12,30** **Linea verde estate**. A cura di Federico Fazzuoli
- 13,30** **Telegiornale**
- 14** **Fortunissima**. Gioco del TV Radiocorriere con Rosanna Vaudetti
- 14,10-19,50** **Domenica fantastica**. Cinema, teatro e varietà
- 14,10** Roma-Londra-Hollywood: Passaporto per il cinema. **Una squadra... una famiglia** (1974). Film commedia. Regia di Melville Shavelson. Con Barbara Harris, Joseph Bologna, Tom Bosley, Lisa Garritsen
- 16** **Ommaggio all'attore: Sarah Ferrati in Galina vecchia fa buon brodo**. Di Augusto Novelli. Con Franco Scandurra, Angela Cardile, Enzo Montagnani, Nora Ricci. Regia di Mario Ferrero
- 17,45** **Pallo marinaro dell'Argentario**. 50ª edizione. Programma di Giancarlo Agostinelli
- 18,10** **Fantastico '86**. Momenti scelti da Alberto e Fabio Testa. Con Pippo Baudo, Lorella Cuccarini, Alessandra Martines, Nino Frassica, Trio Solenghi-Marchesini-Lopez. Regia di Gino Landi. 7ª puntata
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,40** **La RAI presenta Io e il Duce**. 1ª parte. Un film in tre parti di Alberto Negrin. Soggetto di Nicola Badalucco. Sceneggiatura di Nicola Badalucco e Alberto Negrin. Con Bob Hoskins, Susan Sarandon, Anthony Hopkins, Barbara De Rossi, Annie Girardot, Vittorio Mezzogiorno, Fabio Testi. Diretto da Alberto Negrin. Coprod.: Raiuno-HBO-Antenne 2-Beta Film-TVE-RTSI realizzata dalla Filmapha S.r.l. Distribuzione SACIS
- 22,30** Dalla Valle d'Aosta **Natura in concerto**. Programma realizzato dalla Regione Autonoma della Valle d'Aosta e dall'Assessorato Regionale del Turismo. Musiche di Debussy, De Falla, Haydn, Ibert, Milhaud, Rossini e Strauss. Con Giorgio Zagnoni, Alessandro Specchi, Michela Larda, Valeria Madini Moretti, Ranzie. Quintetto italiano di Fiati, Filarmonici di Torino diretti da Giuseppe Garbarino. Fisaorchestra di Aosta, Corali Neuvetze di Nus e «Penne Nere» di Aosta. A cura di L. Falt. Regia di A. Franco
- 23,20** **La domenica sportiva**. Edizione estiva. A cura della Redazione sportiva del TG 1
- **Stoccarda**. Ciclismo: **Campionati mondiali su pista**
- 24** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,30** **Atene**. **Pallanuoto: Italia-Turchia**. Campionati europei
- RAITRE 06/36864890**
- 10,40** **Spot**. Un film per la televisione della Sede RAI della Calabria. Con Michel Pardelhan, Antonella Ponziani, Pino Michienzi. Regia di Maurizio Paparazzo
- 11,40-14** **Mugello. Motociclismo: Gran Premio San Marino**
- 11,40** Classe 125 cc
- 13** Classe 500 cc
- 14** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,10** **TG 3 - Pomeriggio**
- 14,20** **Schegge**
- 14,40** **Mugello. Motociclismo: Gran Premio San Marino**. Classe 250 cc
- 15,35** **Arrivano i dollari** (1957). Film commedia. Regia di Mario Costa. Con Alberto Sordi, Nino Taranto, Isa Miranda, Mario Riva. Prod.: Fortuna
- 17** **Anatomia di un delitto** (1954). Film giallo. Regia di Jerry Hopper. Con Sterling Hay-

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7,30-9,45 Piccole e grandi storie

- Lotta per la sopravvivenza. Documentario. *La piscina degli Ippopotami*
- Simpatiche canaglie. Telefilm
- Thundarcets - La famiglia bionica. Cartoni animati
- Alf. Telefilm. *Vecchi ricordi*

9,45 Spazio musica. A cura di L. Maestosi e A. Rocchegiani. *P. I. Ciaikovski*. Duo Romeo e Giulietta op. post. (strumentaz. S. Tanéiev). Con Lidia Carnik, Anatoli Mischevski, Lucia Cacciatori — *Francesca da Rimini*, fantasia per orchestra op. 32. Orch. Sinfonica di Milano della Rai. Direttore Vladimir Fedoseev. Regia O. Sandrini

10,25 Hans Moser. Il volto brillante di Vienna (IX). *L'emora non paga dogana* (1941). Film commedia. Regia di E. W. Emo. Con Hans Moser, Maria Eis, Hans Olden, Susi Peter, Oskar Sima. Prod.: Wien Film

12 Sarano variabile. Di O. Bevilacqua, S. Jurgens, L. Mancini e G. Verde con la collaborazione di N. Sisto. Conduce M. Medici con la partecipazione di G. Riveccio e A. Traverso. Produttore esecutivo N. Turchetti. Regia L. Mancini

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 Matao 2

13,35 La guerra segreta (1965). Film spionaggio. Regia di Terence Young, Christian-Jaque, Carlo Lizzani. Con Vittorio Gassman, Henry Fonda, Jacques Sernas, Mario Adorf, George Marchal, Robert Hossein, Robert Ryan, Peter van Eyck. Prod.: Fair Film/Euro International Films

15,40 Replay Show. *Quindici anni di lustrini, paliettes ed allegria nei varietà di Raidue*

16,40 Zurigo. Ciclismo: Gran Premio di Zurigo

17 in diretta da Recoaro. Il pomeriggio del nuovo Cantagirol. Di Ezio Radaelli. Condotto da G. Agus, P. D'Angiò, P. Pellegrino. Regia di Francesco Manente

19,45 TG 2 - Telegiornale

20 TG 2 - Domenica Sprint. Fatti a parsonaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, M. Alunni, G. Garassino

20,30 Beautiful. 351ª puntata. Serie tv. Con Nancy Burnett, Susan Flannery, Joanna Johnson

21,35 in diretta da Recoaro. Il nuovo Cantagirol '91. Di Ezio Radaelli. Presentano Gabriella Carlucci e Mara Venier

23,15 TG 2 - Notte

23,30 Matao 2

23,35 Sorgente di vita. Rubrica di vita a cultura ebraica

0,05 Umbria Jazz '91. Michel Petruccianni Group

0,50 Gemma. 3ª puntata. Originale televisivo in quattro puntate. Soggetto di Fabrizio Treca. Con Ragina Bianchi, Laura Balli, Giulio Brogi. Regia di Salvatore Nocita

den, Gloria Grahame. Prod.: Universal International

18,35 TG 3 - Domenica gol — Mateo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regiona - Telegiornali regionali

19,45 Lo spettacolo in confidanza. Michel Piccoli. Di Anna Maria Mori. A cura di Rosaria Bronzetti. Regia di Nino Russo

20,25 Firenze. Calcio: Fiorentina-Sampdoria

22,20 I Professionals. Telefilm. *Il quarto uomo*

23,15 TG 3 - Notte

23,45 Mateo 3

23,50 Svegliarsi a mezzanotte. Proposto da Albanese, Brancaleoni, Razzini, Sallustro. *Confessioni di una spia nazista* (1939). Film. Regia di Anatole Litvak. Con Edward G. Robinson, Francis Lederer, George Sanders. Prod.: Warner Bros.

RAIDUE 17-21,35 **MUSICA**

IL NUOVO CANTAGIRO

Da Recoaro Terme (Vicenza) doppio appuntamento: nel pomeriggio Gianfranco Agus, Pino D'Angiò e Patrizia Pellegrino presentano debuttanti ed emergenti della canzone; alla sera sono di scena le coppie di «big» (a destra Mariella Nava e Mike Francis) presentate da Gabriella Carlucci e Mara Venier (foto).



RAIDUE 20,30 **SERIAL**

BEAUTIFUL

Durante una romantica cena sul tetto, Clark offre a Kristen un anello di diamanti. Sally ammonisce Mick a stare lontano da sua figlia Macy. Ridge torna a Los Angeles e ha un incontro con i suoi genitori all'insaputa di Thorne (Jeff Trachta, foto). Stephanie ed Eric pregano Ridge di dissuadere Caroline dai suoi propositi di divorzio: per Thorne sarebbe la fine...



RAITRE 20,25 **SPORT**

CALCIO: FIORENTINA-SAMPDORIA

È la prima uscita dei campioni d'Italia contro una quotata formazione di Serie A. I blucerchiati hanno modificato l'assetto-base, con l'ex udinese Orlando sulla fascia sinistra e il brasiliano Silas, proveniente dal Cesena, mentre la Fiorentina si è rafforzata, spendendo 35 miliardi sul mercato. Nelle foto, Dunga (a destra) e Lombardo.





20,30



UNA STRANA COPPIA DI SUOCERI

Commedia-gimkana per Alan Arkin e Peter Falk (insieme nella foto). Il dentista ebreo Sheldon Kornpett già pregusta le nozze della figlia Barbara, ma resta folgorato dall'incontro col futuro suocero Vince Ricardo, svitato ex-agente segreto, radiato dalla Cia per demenza galoppante, il quale lo trascina in una rocambolesca avventura in America Latina. Torneranno giusto in tempo per le nozze.



23,35

CORTINA '91

Terzo appuntamento con Jas Gawronski (foto) che dalla regina delle Dolomiti ci guida attraverso un itinerario di cultura e attualità con un occhio alla mondanità e al paesaggio. Vengono intervistate personalità del mondo della cultura e della politica, di passaggio a Cortina.



11



SUSANNA E LE GIUBBE ROSSE

Il montanaro Randolph Scott si prende cura della simpatica orfanella Shirley Temple (insieme nella foto), unica superstite di un attacco indiano. Favola hollywoodiana che segna il declino di «riccioli biondi». Nel cast anche Moroni Olsen e Margaret Lockwood.



21,25

UNA SERA CI INCONTRAMMO

Marco Columbro e Lorella Cuccarini (insieme nella foto) sono i «romantici» conduttori del programma dedicato agli innamorati. Vengono proposte situazioni di celebri film come *Casablanca* e *La febbre del sabato sera* riviste in chiave ironica.



02/21225

- 7 La famiglia Bradford - Simon Templar - Bonenza. Telefilm
- 10 Il misterioso caso del dott. John Hill (1981). 2ª parte. Film tv giallo. Regia di Billy Hale. Con Sam Elliott, Farrah Fawcett
- 12 Infermiere a Los Angeles. Telefilm
- 12,55 Canale 5 News
- 13 Superclassifica show. Con M. Seymandi
- 14,15 Vent'anni dopo (1938). Film comico. Regia di John G. Blystone. Con Stan Laurel, Oliver Hardy, Minna Combell
- 16 Bim Bum Bam
- 18,15 Baby Boom. Telefilm. Con Kate Jackson
- 18,45 Rivediamoli. Con Fiorella Plerobon
- 19,30 Canale 5 News
- 19,35 Due come noi. Telefilm. Un'abile nuotatrice
- 20,30 Una strana coppia di suoceri (1979). Film brillante. Regia di Arthur Hillier. Con Alan Arkin, Peter Falk, Nancy Dussault
- 22,35 Il ritorno di Missione Impossibile. Telefilm
- 23,35 Cortina '91. Con Jas Gawronsky. 3ª puntata
- 0,05 Canale 5 News
- 0,15 Spy Force - Attenti a quel due. Telefilm — Il misterioso caso del dott. John Hill. 2ª parte. Film tv. Replica — Missione Impossibile - Alfred Hitchcock - Agente speciale - Lou Grant. Telefilm



02/21225

- 8 Il mondo di domani. Rubrica religiosa
- 8,30 Quincy. Telefilm
- 9,45 Stellina. Telenovela. Replica
- 11 Susanna e le giubbe rosse (1939). Film sentimentale. Regia di William A. Selter. Con Shirley Temple, Randolph Scott
- 12,30 Jefferson. Telefilm. Con S. Hemsley
- 13 Love Boat. Telefilm. Con Gavin McLeod
- 14,30 Manuela. Telenovela. Replica
- 16,30 Fuga d'amore (1951). Film
- 17,55 TG4. News
- 18 Señora. Telenovela. Replica
- 18,45 Cristal. Teleromanzo. Replica
- 20,30 Marlina. Telenovela. Con Catherine Fullop, Fernando Carrillo, Manuel Carrillo
- 21,25 Una sera ci incontrammo. Show. Con Lorella Cuccarini e Marco Columbro. Replica
- 23,30 Speciale: Genova, Colombo e... Replica
- 1,30 Love Boat. Telefilm
- 2,30 Quincy. Telefilm. Morte all'ippodromo
- 3,20 Harry 'O. Telefilm
- 4,10 Susanna e le giubbe rosse. Film. Replica
- 6,40 Quincy. Telefilm — Help. Gioco. Replica



06/3454121

- 13 Concerti di Mozart. Dal Teatro Zandonai di Rovereto. Orchestra da Camera Nazionale di Tolosa. Concerto per pf. e orch. In fa magg. KV. 37 — Concerto per pf. e orch. In si bem. magg. KV. 39 — Diverimento in si bem. magg. KV. 137
- 14 La grande ruota (1961). Film drammatico. Regia di Geza Radvanyi. Con Maria Schell, Otto Wilhelm Fischer, Rudolf Forster
- 15,30 Telemeno
- 16 Obiettivo ragazze (1963). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Walter Chiari, Carlo Campanini, Marisa Del Frate

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** Bim Bum Bam. Cartoni animati
- 10,05** Super Vicky. Telefilm. *Chi è stato?*
- 10,45** Riptide. Telefilm. Con Parry King
- 11,45** Studio aperto. News
- 12** Calcio d'estate. Con M. Mosca. Replica
- 13** Grand Prix. Con A. De Adamich. Replica
- 14** Ku-fu? Dalla Sicilia con furore (1973). Film comico. Regia di Nando Cicaro. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
- 16** Tarzan. Telefilm. *i giganti*
- 17** Manimal. Telefilm. *Gran Premio*
- 18** Poliziotto a 4 zampe. Telefilm. *Senza tregua*
- 18,30** Studio aperto. News
- 19** A-Taam. Telefilm. *Battaglia di Bel Air*
- 20** Mai dira Gol. Con La Gialappa's Band
- 20,30** Drive-In Story. Di Antonio Ricci. Con Gianfranco D'Angelo, Enrico Beruschi
- 22,30** Spaciale Juve
- 23,30** Playboy Show. 8ª puntata
- 0,30** Studio aperto. News
- 1,05** A-Taam. Telefilm
- 2,05** Ku-fu? Dalla Sicilia con furore. Film. Replica
- 4,05** Manimal - Tarzan - Riptide. Telefilm



06/3304271

- 8** Snack. G. I. Joe - Bun Bun - Plastic Man - Casper - L'orso e il cagnolino - L'invincibile Blue Falcon - Devlin - Scooby Doo - Mighty Man e Yurk. Cartoni animati
- 12** Angelus
- 12,15** Automan. Telefilm. Con Chuck Wagner
- 13,15** Nürburgring. Automobilismo: G.P. di Germania. Campionato del mondo prototipi - Ciclismo: Campionato di Zurigo
- 15,45** Pazzo per le donne (1965). Film musicale. Regia di Boris Sagal. Con Elvis Presley, Sherry Fabares, Harold J. Stone
- 17,30** Kung Fu (1971). Film d'avventura. Regia di Jerry Thorpe. Con David Carradine, Barry Sullivan, Albat Salmi
- 18,55** Atena. Pallanuoto: Italia-Turchia. Campionati d'Europa
- 20** TMC News
- 20,30** In Onda - Domenica. Edizione speciale con servizi dall'Italia e dall'estero. Con Tiberio Timperi
- 22** TMC Intervista. Olga Bisara incontra Mu'Ammar Gheddafi
- 22,45** Per il re e per la patria (1965). Film drammatico. Regia di Joseph Losey. Con Dirk Bogarde, Tom Courtenay, Leo McKern
- 0,45** Galileo. Trapianti cerebrali

- 17,30-19** 002 Operazione Luna (1965). Film commedia. Regia di Lucio Fulci. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Linda Sini
- 19,30** Emozioni nel blu
- 20,30** Storia da fratelli a da cortelli (1973). Film drammatico. Regia di Mario Amendola. Con Maurizio Arana, Ninetto Davoli
- 22** Fiori di zucca
- 22,30** I giorni della violenza (1967). Film western. Regia di Alfonso Brescia. Con Beba Loncar, Luigi Vannucchi, Andraa Bosic



SHOW

20,30

DRIVE-IN STORY

Continua l'avventuroso viaggio nella comicità di *Drive in*. Protagonista oggi è **Enrico Beruschi** (nella foto, circondato dalle ragazze Fast Food) che, nella clinica del Doktor Beruschi, deve curare un illustre paziente: Ronald Reagan. I Trettré organizzano una truffa. Gianfranco D'Angelo e Piero D'Angelo nel mondo di Quirk Quork Quark.



SPORT

22,30



SPECIALE JUVE

«La più amata dagli italiani» si è profondamente rinnovata per la stagione '91-'92: al ritorno al passato rappresentato da Giovanni Trapattoni e Giampiero Boniperti, sulla panchina e dietro la scrivania più importante, fa da contraltare l'acquisto di due campioni del mondo, i tedeschi Kohler e Reuter.



ATTUALITÀ

20 30



IN ONDA - DOMENICA

Il programma condotto da Tiberio Timperi ripercorre il cammino della rete televisiva americana CNN attraverso interviste a giornalisti, inviati, tecnici. Testimone d'obbligo il corrispondente da Baghdad durante la Guerra del Golfo, Peter Arnett (foto).



FILM

22,45

PER IL RE E PER LA PATRIA

L'impossibile dialogo fra individuo e potere è al centro del film di Joseph Losey con **Dirk Bogarde** e **Tom Courtenay** (nella foto). È una denuncia contro gli orrori della guerra attraverso la storia di un disertore condannato alla fucilazione.





Cinquestelle FILM TV

20,30



AGENTE SEGRETO THUNDERBIRD

Seconda guerra mondiale. Un terzetto di spioni statunitensi riesce a penetrare in una base radar tedesca. Li guida William Conrad, reduce dalle fatiche di Cannon. Dopo aver schivato pallottole, granate e trabocchetti, riescono a far saltare in aria la base. Nel cast anche Michael O'Hare e Kate Woodville.



FILM

17,35

AGENTE SPECIALE L. K. OPERAZIONE RE MIDA

Jesus Franco occhieggia l'ineffabile Bond in un zerozerosette casereccio. L'agente Lucky (Ray Danton) è sulle tracce di un killer che ha freddato un uomo a Londra: una misteriosa valigia zeppa di dollari è finita in fiamme. Perché?



FILM

20,30



COBRA MISSION

Larry Ludman, al secolo Fabrizio De Angelis, si cimenta in uno pseudo-Vietnam-movie con reminescenze alla Rambo. L'ex colonnello Morrison convince tre reduci a tornare nell'inferno della giungla per liberare i prigionieri americani che sono ancora rinchiusi nei terribili campi Viet. Parte la missione Cobra... Nel cast Oliver Tobias, Christopher Connelly, Donald Pleasence ed Ethan Wayne.



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Stazione di servizio. Telefilm
- 12,30 Auto oggi - Motori non stop
- 13 Il brillante Benjamin Boggs. Film tv comedia. Con Donald O'Connor, E. Banks
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30 Stazione di servizio. Telefilm
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Agente segreto Thunderbird (1971). Film tv di spionaggio. Regia di Barry Shean. Con William Conrad, Michael O'Hare
- 22 Notte sport. Avvenimenti sportivi regionali
- 23 Speciale con noi
- 24 Telegiornale regionale



02/654661

- 7 I video del giorno
- 14 Radiolab.
- 14,15 I video del giorno
- 21 Arezzo Wava. D-Extreme
- 21,30 Best of Blue Night
- 23 Uriah Heep in concerto
- 24 Notte rock



02/85411

- 13,20 Fatti di cronaca vera. Con Sandro Sandri
- 13,30 Il pianeta della scimmie. Telefilm
- 14,30 La terra dei giganti. Telefilm
- 15,30 Movin' on. Telefilm. La bella vita
- 16,30 Programmazione locale
- 17,35 Agente speciale L. K. - Operazione Re Mida (1967). Film poliziesco. Regia di Jesus Franco. Con Ray Danton, Beba Loncar
- 19,30 Cannon. Telefilm. Il tesoro di Sant'Ignazio
- 20,30 Cobra Mission (1986). Film d'avventura. Regia di Fabrizio De Angelis. Con Oliver Tobias, Ethan Wayne, Donald Pleasence
- 22,15 Due onesti fuorilegge. Telefilm
- 23,20 Mod Squad. Telefilm. La gara più difficile



02/7002725

- 12,30 Campo base. Con A. Fogar. Replica
- 13,30 Wrestling Spotlight. Replica
- 14,30 Calcio: Belgio-Gallia. Replica
- 16,30 Boxe estate: Michael Nunn-James Toney. Mondiale pesi medi IBF. Replica
- 17,30 Sport parade. Replica
- 18,30 Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 19,30 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 20,30 Pallavolo: Messaggero Ravenna-Maxicono Parma. Campionato italiano. Gara 3. Finali '91. Replica — Sport parade
- 22,30 Eurogolf estate. Replica
- 23,30 Pallavolo. Gara 3. Finali '91. Replica
- 0,45 Sport parade



SPORT

20,30

PALLAVOLO

A grande richiesta degli appassionati, si replicano le finali del campionato '91 di pallavolo. Stasera va in scena la terza sfida tra Messaggero Ravenna e Maxicono Parma, decisiva ai fini dello scudetto.



DI MAMMA IN MAMMA...

La tradizione continua:

Mio, da sempre sciolto
nella minestrina.

Mio, da sempre,
spalmabilissimo sul pane.

Mio: il gusto tenero
dell'infanzia...

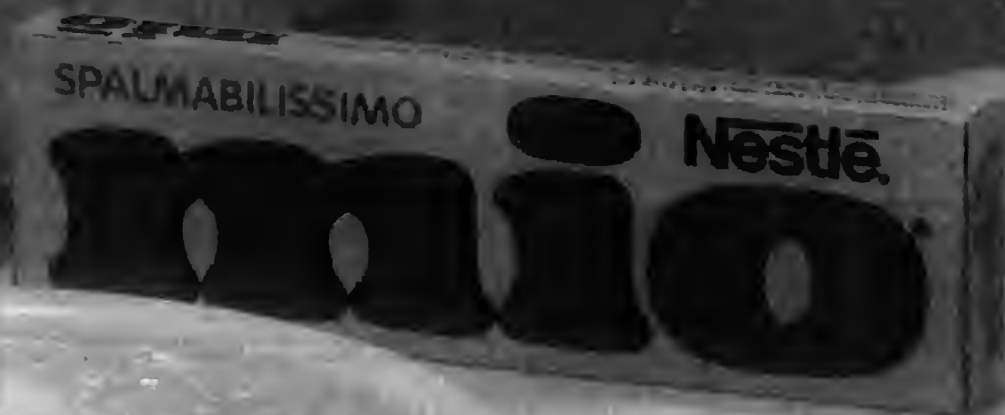
una delle infinite risposte

Nestlé al tuo desiderio

di mamma di nutrire

con amore.

ARMANDO TESTA SPA



il formaggino
che piace ai bambini

RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. Diario Radlouno. Con Gianni Baldari
- 6,24** Ogglavvenne
- 6,38** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertolotti. Tel. al n. (06) 316027
- 6,48** Bolmare
- 7** Duetto. I grandi duetti e i grandi duettisti nello spettacolo e nella vita
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 6,30** East-West Coast. USA novità presentate da Francesca Manisco
- 9,10** Mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Santa Messa. In lingua italiana. In collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di don Decio Cipolloni
- 10,16** **GR 1 domenica - Meteo**
- 10,20** Per «la nostra domenica» Diego Cugia, la sua fidanzata e il fedele Bacchisio presentano *Una domenica da leoni* ovvero «Gomitate» con Gianfranco Jannuzzo, Maria Amelia Monti e Cechi Ponzone. Un programma a cura di Fabio Brasile. Testi di Diego Cugia. Regia di Claudio Rossi Massimi
- 12** **Mateo**
- 12,45** Tra poco STEREOAI
- 12,51** Mondo Camlon. A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** Quelli di sabato quasi domenica estate ovvero in viaggio sulle note di Cristoforo Colombo. Un programma di Maria Alberta Viviani. Testi di Ricky Giano con la collaborazione di Giuseppe Bonazzoli. Con Silvia Annichiarico, Ricky Giano, Fulvio Ricciardi, Giuliana Rivera e la partecipazione straordinaria di Didier Maurice Mességué. Regia di Giorgio Caldana
- 14** **Mateo**
- 14,30** La vita è sogno. Programma di Lilli Fabiani e Orazio Gavioli
- 14,50** Stereopiù. Con Paolo Di Loranzo e Anna Maria Tulli
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,20** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** Noi come voi. Rassegna della stampa periodica. Testi di Manuele Di Donato. Realizzazione di Elena Zomparelli
- 20** **Giallo aera**
- 20,30** Stagione lirica d'estate di Radlouno. Le registrazioni della Rai. L'inganno felice. Farsa in un atto di Giuseppe Foppa. Musica di Gioacchino Rossini. Isabella: Emilia Cundari; Duca Bertrando: Ferdinando Jacopucci; Batone: Paolo Montarsolo; Tarabotto: Giorgio Tadeo; Ormondo: Sergio Pezzetti. Direttore Carlo Franci. Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai
- 21,55** **Musica del nostro tempo.** V. Mortari: Realismo magico per duo pianistico a percussione (L. Franceschini e M. E. Tozzi: Duo pff.; M. Sistasio, M. Tata, L. Beccafichi e C. Bordini, percussioni. Dir. H. Laberer) ♦ P. Niro: Game (E. Perigozzo, fl.; B. Di Girolamo, clar.; S. La Stella, pf.; M. Domini, vl. I; M. Shiozaki vl. II; F. Negroni, v.la; N. Chirivi, vc. Direttore: Flavio Scogna) ♦ L. Sampaoli: Effe Dea (Pf. M. Crudeli)

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministero LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 10,57
18,56 21,53 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 19,26 22,27

Radiotre
9,42 11,42 18,42

Regione 14,20

Notturmo italiano-Stereorai
0,20 5,42

Radio Verde Rai
13,05 13,37 14,05 18,05 18,37 18,05 17,05
17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

- 22,15** P. I. Ciaikowski: Quartetto in re maggiore op. 11 ♦ F. Schubert: Minuetto (Quartetto d'archi della Televisione Sovietica)
- 22,52** Bolmare
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,09** In diretta da Radlouno a cura di Gianni Bislach *La telefonata*. Con Rosita Cimatti
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con *Notturmo Italiano*

RADIO DUE

- 6-7,19** **Fine settimana di Radiodue: «Leggiera ma bella».** Tempo di viaggi. Un programma ideato e diretto da Luciana Corda. Conduce Ettore Gobbato. Regia di Giorgio Spolverini
- 6,30** **GR 2 Primomattino**
- 7,19** **Il Vangelo di oggi.** A cura del Cardinal Silvano Piovarelli
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8,01** Io faccio l'attrice. Un programma scritto ed interpretato da Lella Costa diretto da Michelangelo Romano
- 8,04** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Maddalena Kemeny
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,48** Le signore del cielo e degli abissi. «Demetra, grande madre greca». Storie di maghe e divinità nel mito e nella leggenda di Elsa Agabato e Beatrice Monroy. Un programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Dino Giannasi
- 9,30** **GR 2 Estate - Meteo**
- 9,36** Io faccio l'attrice
- 9,39** Uno la luna, due il buio. Il circo dei giochi. Un programma di e con Paolo Jorio e Ruggero Po
- 11** Dagli Studi Rai di Bologna. *Onda comica*. Un tuffo nell'universo singolare di Daniele Luttazzi. Regia di Emanuela Merio e Rosanna Pasqualucci
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12** **Mille e una canzone.** Conduce in studio Donatella Moretti
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,50** Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Merescalesi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14** **Mille e una canzone.** Conduce in studio Donatella Moretti
- 14,20** Ondaverda
- 14,30** In contemporanea con Radio Verde Rai: Il programma musicale di *Fine settimana*, in studio Gian Maurizio Foderaro, Emanuela Castellini e Riccardo Mucclarelli; Tutto il grande sport minuto per minuto, a cura della Testata Giornalistica Sportiva. Con Rino Icardi
- 15 - 16 - 17 - 18** **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 18,30 - 19** **GR 2 Aggiornamenti**
- 15,39** Bolmare

- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55** L'oro della musica. Un programma di Laura Padellaro. Regia di Lucia Mosca
- 21** Lo specchio del cielo. Autoritratti sagrati raccolti da Andrea Scazzola prima di un altro lunedì
- 21,58** Inalema musicale
- 22,30** **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
- 22,36** Buonenotte Europa. Un cineasta e la sua terra: Ricky Tognazzi. A cura di Franco Montini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con *Notturmo Italiano*

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 7** Calendario musicale. Un programma di Elena Damiani
- 7,15** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Dennis Redmont. Telefonata al n. (06) 3612241

- 8,30** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Stefania Gianni. F. A. Bonporti: Concerto in re maggiore per archi e cembalo op. 11 n. 8 (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. C. M. Giulini) ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 (I Wiener Philharmoniker dir. W. Furtwängler) ♦ M. Ravel: Introduzione e allegro per arpa, flauto, clarinetto e quartetto d'archi (N. Zabaleta, arp.; Ch. Lardé, fl.; G. Depius, clar.; M. Frasca Colombier e M. Vidal, vl.; A. Moraver, v.la; H. Dor, vc.)

- 9,45** **Giornale Radio Tre**
- 10** **Concerto del mattino (II parte).** V. Capirola: Sette composizioni per liuto (Sol. A. Ballas) ♦ F. Schubert: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte op. 162 (postuma) (A. Grumiaux, vl.; R. Veyron-Lacroix, pf.) ♦ I. Stravinsky: Le sacre du printemps (Orch. Israel Philharmonic dir. L. Bernstein) ♦ B. Britten: Missa brevis in re maggiore per voci bianche e organo op. 63 (Sol. J. O'Donnell - Coro di voci bianche della Cattedrale di Westminster dir. D. Hill) ♦ C. Franck: Variazioni sinfoniche in fa diesis minore - maggiore per pianoforte e orchestra (Sol. A. Beneditelli Michelangeli - Los Angeles Philharmonic Orch. dir. A. Wallenstein)

- 11,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 11,48** Uomini e profeti. «Gli dei di Babilonia» di Silvia Chiodi a Giovanni Pettinato. A cura di Paolo Canettieri. Assistente al programma Daniela Pirastu. 6ª puntata (Replica)
- 12,20** **Divertimento: feste, svaiglie danze in musica**
- 13,15** **Speciale Orione.** Tagli di un panorama radiofonico. Conduce Paolo Morawski

- 13,45** **Giornale Radio Tre - Mateo**
- 14** **Paesaggio con figure (I parte).** Testimoni ed interpreti del nostro tempo. Paolo Torni incontra Roberto Calasso. Presenta Mela Cecchi (Replica)
- 17,30** Dalla Radio Belga. *Festival delle Fiandre 1989*. Quartetto Fine Arts: Ralph Evans e Efim Boico, violini; Jerry Horner, viola; Wolfgang Lauffer, violoncello - Quartetto Borodin: Mikhail Kopelman e Andrei Abramankov, violini; Dmitri Shebalin, viola; Valentin Berlinski, violoncello. S. Prokofiev: Quartetto in fa maggiore per archi op. 92 (Quartetto Fine Arts) ♦ D. Sciozakovich: Due movimenti per ottetto d'archi op. 11: Preludio - Scherzo (Quartetto Fine Arts e Quartetto Borodin) ♦ H. Wolf: Serenata italiana in sol maggiore per quartetto d'archi (Quartetto Borodin) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Ottetto in mi bemolle maggiore per archi op. 20 (Quartetto Fine Arts e Quartetto Borodin) (Reg. eff. il 28-9-1989 dalla Radio Belga)

- 18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** **Paesaggio con figure (II parte).** Voglia di giustizia. Un dibattito tra P. Ernesto Balducci e il Prof. Pietro Bovati
- 20** **Concerto barocco.** M. A. Ziani: Alma redemptoris mater, mottetto ♦ S. L. Weiss: Suite in re minore per liuto ♦ D. Sarro: Concerto in la minore per flauto diritto e orchestra d'archi

- 20,45** **Giornale Radio Tre - Mateo**
- 21** **Commenti sui fatti del giorno**
- 21** **Trieste Prima - Incontri Internazionali con la musica contemporanea.** Quartetto Kilma. D. Detoni: Forgotten Musics, per quartetto d'archi ♦ I. Jospovic: Quartetto Rusticano, per quartetto d'archi ♦ I. Fedele: Per accordar, per quartetto d'archi ♦ N. Devic: Quartetto per archi ♦ S. Horvat: Quartetto, per quartetto d'archi (Reg. eff. il 30-5-1990 al Teatro Mela Reina)
- 22,10** **Il senno e il suono.** «Parole cortesi» di Corrado Bologna. Regia di Federico Pietranera. 3ª trasmissione (Replica)
- 22,40** **Serenata.** J. N. Hummel: Grande serenata n. 2 per pianoforte, chitarra, violino, clarinetto a fagotto op. 66 ♦ C. M. von Weber: Invito alla danza op. 65 (trascrizione di H. Berlitz) ♦ M. Ravel: A la manière de... due pezzi per pianoforte: A la manière de Chabrier (paraphrase sur un air du Faust de Charles Gounod), allegretto - A la manière de Borodine (valse: allegro giusto) ♦ R. Strauss: «Di rigori armato il seno» (serenata italiana) dall'atto I de «Der Rosenkavalier» ♦ F. Chopin: Barcarola in fa diesis maggiore per pianoforte op. 60
- 23,35** Nell'intervallo (ore 23,15 circa):

Giornale Radio Tre, Ultima della notte

- 23,35** **Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzini
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con *Notturmo Italiano e Stereorat*

STEREORAI

- 13,20 Stereopiù. Con Peolo Di Lorenzo e Anne Meria Tuili
- 17 I miei buoni... motivi! Diario musicale di Beppe Grillo
- 18,56 Ondaverde
- 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,20 Stereopiù Festa. A cura di Augusto Sclarra
- 21 Stereopiù - Cantagiro. Con Gigi Mingarini
- 21,30 GR 1 In brave
- Dalle 21,32, In contemporanea con Raidue, in diretta da Recoero Il Nuovo Cantagiro '91. Di Ezio Redaelli
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Maurizio Iorio, Alberto Castelli, Stefano Mannucci, Massimiliano Prestia
- 5,42 Ondaverde
- 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-19,26 In studio Gian Maurizio Foderaro con Edoardo Messieri
- 12,50 Fine settimana
- 13-14-15-16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 13,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
- 13,31 GR 2 per voi
- 14,30 In contemporanea con Radiodue: il programma musicale di Fine settimana, in studio Gian Maurizio Foderaro con Emanuela Castellini e Riccardo Mucciarelli; e Tutto il grande sport minuto per minuto, a cura delle Teateta Giornalistica Sportiva. Con Rino Icardi
- 15,39 Bolmare
- 19,26 Ondaverde
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58 In studio Giorgio Iacoboni con Giovanni Maucione
- Successi in musica
- 20,30-21,30-22,30 GR 2 Aggiornamenti
- 20,31 I magnifici dieci
- 21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi
- 21,37 Disconovità
- 22,05 Il meglio della Hit Parade
- 22,33 Successi in musica
- 23,05 Mateo
- 23,30 Musica dance
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni e cura di Costanze Baracchini
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
- NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Riccardo Giagni
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari In Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; In tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

- TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,20 - 14 Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nel camp. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 - 15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
- SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.
- SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE **Musica leggera**

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLA SCHERMA
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Genesis - Umberto Tozzi - Renato Zero - Ian Hunter - Premiate Forneria Marconi - Adriano Celentano
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE **Auditorium**

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- 8/FILOMUSICA: F. J. Haydn: Divertimento a quattro in sol maggiore per flauto, violino, viola e violoncello. A. Melani: All'armi pensieri, cantata per soprano, tromba e basso continuo. H. I. F. von Biber: Serenate in do maggiore per basso, archi e basso continuo. A. Boely: Otto Capricci per pianoforte op. 2. W. A. Mozart: Tema e quattro variazioni per trombone e pianoforte K. 265. J. Rejcha: Concerto n. 1, per viola e orchestra op. 2
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA: N. Rimski-Korsakov: La grande Pasqua Russa, ouverture op. 36 - Orch. delle Suisse Romande dir. E. Ansermet. M. Ravel: La Valse, poema sinfonico-coreografico - Orch. Symphonique de Montreal dir. Ch. Dutoit. I. Stravinsky: Sinfonia in tre movimenti - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Sinopoli
- 8,25/SERGEI RACHMANINOV: Dieci Preludi per pianoforte op. 23 - Sol. Sh. Howard
- 9/UN TRIO: S. Rachmaninov: Trio n. 2 in re minore per pianoforte, violino, violoncello op. 9
- 9,45/CONCERTO OPERISTICO: V. Bellini: I Puritani: «Son salvo allin son salvo» - A. Althoff, sopr.; Ch. Merritt, ten. G. Verdi: Un ballo in maschera: «La rivedrò nell'estesi» - Ten. L. Pavarotti. A. Thomas: Hamlet: «A vos yeux mes amis» - Sopr. E. Gruberova. L. van Beethoven: Fidelio: finale atto II - R. Auvinen e S. Vihavainen, apr.; P. Lindroos e J. Silvasti, ten.; B. Rundgren e J. Hynninen, bar.; T. Krause, bs.
- 10,30/JOHANN SEBASTIAN BACH: Partita (suite) in do minore (BWV 997) - Chit. G. Solischer
- 10,55/VENEZIA: IL SUONO DI SAN MARCO: A. Willeert: Laudate pueri Dominum. C. Monteverdi: Laudate Dominum a otto voci. A. Gabrieli: Magnificat - Sancta Maria - Congratulami mihi omnes - Benedicam Dominum - Ricerchare per aonar - Deus Deus meus - Jubilate Deo - Ricerchare del secondo tono. G. Gabrieli: Canzon noni toni - Quam vidistis pastores - Bucciante e diciannove voci, a quattro cori - Pro Cantione Antiqua Edward Tarr Ensemble e Ensemble Bruce Dickey dir. M. Brown
- 12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: F. Liszt: Mariengarten (quasi cedrus) - Cantantibus organ - Qui seminat in lacrimis - Missa Choralis - Hungarian Youth Ensemble Choir dir. K. Strauss
- 12,55/IL MELOS ENSEMBLE: F. Mendelssohn-Bartholdy: Ottetto per archi in mi bemolle maggiore op. 20 - E. Hurwitz, K. Sillito, I. McMe-

hon e J. Brown, vi.; C. Aronowitz e K. Essex, v.le; T. Weil e K. Harvey, vc.

► 13,30/CONCERTO SINFONICO: L. Boccherini: Sinfonia in do minore op. 41 - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. H. Vieuxtemps: Concerto n. 5 in la minore, per violino e orchestra op. 37 - Sol. Kyung Wa Chung - London Symphony Orch. dir. L. Foster. S. Rachmaninov: Rapsodie su un tema di Paganini, per pianoforte e orchestra op. 43 - Sol. M. Weber - Orch. Sinf. delle Radio di Berlino dir. F. Frincsay. R. Strauss: Morte e trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 - Orch. Filarm. di Vienna dir. F. Reiner

► 15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: CONCENTUS MUSICUS VIENNA: G. Ph. Telemann: Ouverture in re maggiore per tre oboli, archi e continuo, suite concertante - Dir. N. Hermoncourt. SOPRANO TERESA STICH-RANDALL: W. A. Mozart: Exultate Jubilate, motetto in fe maggiore per soprano, orchestra e organo K. 165 - Orch. da Camera delle Serre dir. K. Ristenpart. QUARTETTO D'ARCHI SMETANA: B. Smetana: Quartetto in mi minore per archi «dalla mia vita». DIRETTORE ERNEST ANSERMET: I. Stravinsky: L'uccello di fuoco, racconto danzato in due quadri - New Philharmonia Orch.

► 17/CABARET: K. Weill: Happy End, su testo di B. Brecht - M. Dickinson e M. Thomas, msopr.; P. Langridge e J. Partridge, ten.; B. Luxon, bar. - The London Sinfonietta dir. D. Atherton

► 17,35/INTERMEZZO: A. Dvorak: Scherzo capriccioso in re bemolle maggiore per orchestra op. 66 - London Symphony Orch. dir. I. Kertesz. A. Glazunov: Poème lyrique per orchestra op. 12 - Orch. Sinf. delle Radio di Mosca dir. G. Rozhdestvensky. F. Delius: Suite per violino e orchestra «Pestorale» - Sol. R. Holmes - Royal Philharmonic Orch. dir. V. Handley. I. Pizzetti: Preludio e un altro globo - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Vernizzi

► 18,30/FILOMUSICA: D. Milhaud: Sonata n. 2, per violino e pianoforte - I. Volcou, vi.; M. Haas, pf. F. Liszt: Concerto n. 2 in re maggiore, per pianoforte e orchestra - Sol. F. Cildat - Orch. del Residence de la Haye dir. R. Norrington. W. A. Mozart: Quintetto in si bemolle maggiore per archi K. 174 - Quartetto Aeolian e M. Major, v.le. F. Martin: Concerto per violoncello e orchestra - Sol. P. Fournier - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi

► 20/Franz Joseph Haydn: I QUARTETTI OP. 50 «PRUSSISCHE QUARTETTE»: Quartetto n. 4 in fa diesis minore - Quartetto n. 5 in fe maggiore «Ein Traum» - Quartetto n. 6 in re maggiore «La rana» - Quartetto Fine Arts

► 21/GIULLARI E MENESTRELLI: Anonimi: Retrouve Saltarello - La quinte, sexte, septime, ultime estampe real - Studio der Frühen Musik

► 21,15/MUSICISTI ITALIANI D'OGGI: M. Pergallo: Forme sovrapposte per orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. B. Maderna

► 21,30/IL '900 STORICO: H. W. Henze: Muses Siliennes, concerto per coro, due pianoforti, flati e timpani - Duo pff. J. Rollino e P. Sheftel - Strumentati della Staatskapelle di Dresde e Kreuzchor di Dresde dir. l'Autore

► 22/CONCERTO BAROCCO: J. Pachelbel: Partita n. 2 in do minore. J. F. Dendrieu: Magnificet in re maggiore in sei movimenti. H. Du Mont: Dialogus de anime: Oratori pro omni tempore. Ch. Simpson: Preludio e Variazioni in mi minore. A. Corelli: Concerto grosso n. 10 in do minore op. 6

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di J. L. Dupont - G. Donizetti - F. Mendelssohn-Bartholdy - M. Mussorgski - C. Debussy - B. Bartók

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 - 19,30 Nachrichten. 8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,45 Der Verkehrsfunk.

8,10 Programmvorschau - Anschließend: Musik zum Sonntag. 8,45 Poesiealbum. 9,53 Musik für Testeninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Tiroler Blasmusikkapellen. 11,10 Auf der Sonnenseit'n. Heute: Osttirolerisch g'sungen mit Martha und Kurt Lukasser. 11,35 Landwirtschaft aktuell. 12,13 Werbung und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung und Musik. 13,15-14 Zwe Fiedln, a Kiepfn, e Meurerklavier. «Wienerische Musik in grosser und kleiner Besetzung». 14,30 Humore Causa. «Zur runden und zur schlenken Linie». 15,30 Speziell für Sie! 16,30 Ernst und heiter, so geht's weiter. 17 Musik der Völker. J. von Esenwein: Lieder und Tänze aus Finnland. 17,30 Märchen aus aller Welt. «Märchen aus Finnland». 18 Sportpourri. 80 Minuten non-stop Musik und Sport. 19,47 Musik und Programmvorschau. 20 Themen der Zeit. 21 Sonntagkon-

zert. 21,57-22 Des Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radjiski dnevnik. 14 Kretka poročila. 8,20 Koledar. 8,30 Prijubljene melodije. 9 Sv. meša iz župnijske cerkve v Rojani. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 10 Mladinski oder. «Mali mozi. Napisi E. Kästner, dramatizacije in režije: M. Prepeluh. 11 deli (ponovitev). 10,40 Soff music. 11 Iz preteklosti v sedanjost. 11,05 Potpuri. 11,30 Filmi na ekranih. 11,45 Vera in neš čas. 12 Ne počitnice. 12,40 Slovenska lahka glasba. 13,20 Glasba po željah. NEDELJSKO POPOLDNE: 14,10 B. Kobal in S. Verč: «Satirčni kabaret 1991». 8. oddaja (ponovitev). 14,40 Orkestralna glasba. 15 Poslušali boste. 16,15 Prijubljene melodije. 16,30 Made in Italy. 16 Počitniški rendez-vous. 16,20 Evergreeni. 17 B. Pahor: «v labirintu. Roman. 4. del (ponovitev). 17,30 Potpuri. 18 Glasbeni sprehodi. 19,20 Spored za naslednji dan.


RAIUNO
12,05 **VARIETA'**

OCCHIO AL BIGLIETTO

Oggi e domani è ospite l'attrice e cantante **Aura D'Angelo** (foto) che propone, accompagnata al pianoforte dal padrone di casa **Mino Reitano**, *L'estate*, un pezzo forte del suo repertorio genovese. Domani dedica un tango al maestro **Astor Piazzolla**, intitolato *Prima*.

RAIUNO
20,40 **FILM**

Qualcosa di Sinistro sta per Accadere

Avventure macabre. Nella quiete verdeggiante di Greentown le giornate scorrono uguali e monotone. Ma un bel dì giunge in città il misterioso signor Dark col suo sinistro luna-park. Improvvisamente cominciano ad accadere strani fenomeni... Il regista **Jack Clayton** dirige un robusto cast fra cui **Jason Robards**, **Jonathan Pryce** e **Diane Ladd**.


RAITRE
NATURA

20,30



NELLA VECCHIA FATTORIA

Nella nona puntata **Giorgio Celli** (nella foto con **Bettina Macagnani**) parla del mestiere del documentarista dall'epoca di **Walt Disney** ad oggi, con **Marco Visalberghi**, **Ugo Adilardi** e **Fernando Armati**. I filmati mostrano esempi di riprese particolarmente «pericolose» e di quello che succede «dietro le quinte».

RAITRE
0,15 **FILM**

POLYESTER

Trash-movie sulle disavventure della casalinga **Francine** — ennesima performance di travestitismo per **Divine** (foto) — robusta massaia tormentata dall'alcool, dal marito pornografo e da un figlio drogato. Questo film uscì nelle sale in edizione «Odorama».


RAIUNO 06/36844890

- 7,30** C'era una volta... **Io Reneto Rascel**. Un programma di **Giancarlo Governi**. 10° puntate
- 8,40** I mari dell'uomo. Di **Folco Quilici**. Fotografia di **Riccardo Gressetti** e **Vittorio Dragonetti**. *Vivere sul mare*. 3° puntate
- 9,30** Goya (1746-1828). 4° episodio. *La famiglia di Carlo IV*. Sceneggiato in 6 parti. Con **Enric Majó**, **Laura Morante**, **Ref Vallone**
- 10,25** Le cameriere (1959). Film commedia. Regie di **Carlo Ludovico Bragaglia**. Con **Giovanna Ralli**, **Valeria Moriconi**, **Xenia Valderi**
- 11,55** Che tempo fa
- 12** TG 1 Flash
- 12,05** Occhio al biglietto estate. Con **M. Reitano**
- 12,30** La signora in giallo. Telefilm. *Omicidio d'annata*. Con **Angeles Lansbury**
- 13,30** Telegiornale
- 13,55** TG 1 - Tre minuti di...
- 14** Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. A cura di **Cesare Biarese**. *Le notti bianche* (1957). Film drammatico. Regie di **Luchino Visconti**. Con **Marcello Mastroianni**, **Maria Schell**, **Jean Marais**. Prod.: **C.I.A.S./Vides**
- 15,50** Bigli Estate. Varietà per ragazzi *
- 17,20** La straordinaria storia dell'Italia. L'età moderne. 4° puntata. *Tra Francia e Spagna*
- 18,40** Roma. Dalla Basilica di Sente Maria in Trastevere. Concerto dell'Orchestra **Giovanile del Conservatorio di Tirana**. Telecronista **Lorenzo Gulli**. Regia di **Caterine Nobiloni Laloni**. Segue dibattito su «Fede e cultura», moderatore **Leonardo Valente**. Un programma a cura delle Testate per l'informazione Regionale
- 19,40** Almanacco del giorno dopo. Di **Giorgio Pontil**. Collaborazione di **Diana De Feo**
- 19,50** Che tempo fa
- 20** Telegiornale
- 20,40** Qualcosa di sinistro sta per accadere (1983). Film d'avventura. Regia di **Jack Clayton**. Con **Jason Robards**, **Jonathan Pryce**, **Diane Ladd**, **Pam Grier**, **Royal Dano**. Prod.: **Walt Disney**
- 22,15** **Alfred Hitchcock** presenta. Telefilm. *Morral ridendo*. Con **Anthony Newley**
- 22,45** Telegiornale
- 23** Atlante. L'universo, la terra, la natura, l'uomo. Progetto di **Adolfo Lippi**, **Giuseppina Peterniti**, **Alberto Bilià**. Coprod.: **Raiuno-Enel** con la collaborazione scientifica dell'Istituto Geografico **De Agostini**. Conduce **Adolfo Lippi**. 3° trasmissione
- 24** TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,30** Atene. Pallanuoto: **Italia-Cecoslovacchia**. Campionati europei
- 1** Una vita sciupata (1985). Film 1° visione tv. Regia di **Reneud Victor**. Con **Sandrine Bonnaire**, **Jacques Bonnafie**, **Jean-Marc Bory**, **Jenny Cleve**
- RAITRE** 06/36844890
- 11** DSE - Ministero della Pubblica Istruzione - Rel - Dipartimento Scuola Educazione presentano. *La scuola si aggiorna. Programma aggiornamento a distanza di Capi Istituti e Docenti*
— Scuola e lavoro. 1° puntata
— Educazione al linguaggio. 1° puntata
- 12** 20 anni prima
- 12,25** Scarpe grosse (1940). Film commedia. Regie di **Dino Falconi**. Con **Lilla Silvi**, **Amedeo Nazzari**. Prod.: **Fono Roma**
- 14** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,10** TG 3 - Pomeriggio
- 14,20** Nel mondo di **National Geographic**. Il viaggiatore. Un programma di **John Gau**
- 15,20** Baseball: Campionato Italiano
- 15,55** Biella: Bocce
- 16,20** Eurovisione. Grecia: Atene. Tuffi: Campionati europei. Finale maschile

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36664890

- 7,30-9,15** Piccole e grandi storie
 — Lotta per la sopravvivenza. Documentario
 — Momenti di magia: Claky
 — Thundercats - La famiglia bionica. Cartoni
 — Momenti di magia: Claky
 — Braccio di Ferro. Cartoni animati
 — Momenti di magia: Claky
 — Alf. Telefilm. Solo sempre solo
- 9,15** Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 9,45** Una pianta al giorno. Felce. Con L. Sardella
- 10,05** Matinée al cinema. Il grande avventuriero (1949). Film avventuroso. Regia di Julien Duvivier. Con George Sanders, Herbert Marshall, Patricia Rec. Prod.: Alsa Film
- 11,40** Lassie. Telefilm. Gli zingari
- 12,10** La clinica della Foresta Nera. 55ª puntata. Serie tv. Un demonio di ragazza
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** Meteo 2
- 13,35** Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri
- 13,45** Quando si ama. 827ª puntata
- 14,15** Santa Barbara. 36ª puntata. Serie tv
- 15** Gazebo. Incontri, consigli e chiacchiere da una città in ferie. Conducono Fabrizio Mangoni e Sandra Milo. Regia Igor Skofic
- 16,10** Lo schermo in casa. Legge di guerra (1961). Film di guerra. Regia di Bruno Paolinelli. Con Mel Ferrer, Magali Noël, Peter Van Eyck, Jean Desailly. 1º tempo
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** Legge di guerra. Film. 2º tempo
- 18,05** ...e l'ultimo chiuda la porta. Di Giuseppe Bellecca, Giancarlo Bertelli, Franco Bonvicini e di Guido De Maria e Mario Morini
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Hill Street giorno e notte. Telefilm
 — Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** L'ispettore Derrick. Telefilm. Congresso a Berlino. Con Horst Tappert, Fritz Wepper
- 21,50** PALCOSCENICO '91. Il lago dei cigni. Musica di P. I. Ciaikovski. Corpo di ballo del Bolshoi. Con Alla Mikhailchenko, Yuri Vasychenko, Aleksandr Vetrov. Scenografia di V. Begichev, V. Geltser. Coreografia originale di Marius Petipa, Lev Ivanov. Rielaborazione della coreografia Yuri Grigorovich. Orchestra del Bolshoi. Direttore Algis Zhuravlis. Regia di Motoko Sakaguchi. Prod. da Nhk Bolshoi RPTA. 1ª parte
- 23** TG 2 - Notte
- 23,15** Il lago dei cigni. 2ª parte
- 0,20** Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 0,30** Andy Hardy, un ragazzo degli anni '40. Giudica Hardy e figlio (1939). Film commedia. Regia di George B. Seitz. Con Mickey Rooney, Lewis Stone, Cecilia Parker

- 17** Un mondo di donne. La danza della luci (1933). Film musicale. Regia M. Le Roy. Con Joan Blondell, Rudy Keeler, Dick Powell
- 18,45** TG 3 - Derby — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regiona - Telegiornali regionali
- 19,45** Schegge di radio a colori
- 20** BlobCartoon
- 20,30** Nella vecchia fattoria. Di Giorgio Celli e Marco Visalberghi. Regia di Michele Conforti. 9ª. Gli animali ci somigliano?
- 22,25** TG 3 - Sera
- 22,30** I Professionals. Telefilm. Flash-back
- 23,25** TG 3 - Notte
- 0,10** Meteo 3
- 0,15** Non sono una Signora. Polyester (1981). Film. Regia di John Waters. Con Divine (Glenn Milstead), Tub Hunter, Edith Massey

RAIDUE 9,45 **RUBRICA**

UNA PIANTA AL GIORNO

La settimana di Luca Sardella (foto) è dedicata alla Felce Tamaya, alla Dieffenbachia e alla Nertera Glossinia. Nello spazio riservato all'orto, consigli per coltivare (e mangiare) pomodori, melanzane e prezzemolo. Finite le vacanze, suggerimenti per rimettere in sesto le piante dell'appartamento.



RAIDUE 13,45 **SERIAL**

Quando si ama

Jeff, sulle sue gambe ancora malferme, ma che comunque lo sostengono, va a spiare al capanno di Trucker e ascolta, senza volerlo, un vivace dialogo tra Rocky e Jolie. Quest'ultima sostiene di amare Trucker. Rocky è perplessa, perché convinta che Trucker amasse Trisha...

RAIDUE 20,30 **TELEFILM**



L'ISPETTORE DERRICK

Grande agitazione nei laboratori del professor Braun-Gerres: c'è stata una rapina nel corso della quale il guardiano di turno è stato ucciso dai ladri. Il caso si presenta subito difficile, ma l'ispettore Derrick (Horst Tappert, nella foto con Fritz Wepper) crede di individuare la chiave in un congresso svoltosi a Berlino due mesi prima...

RAIDUE 21,30 **BALLETTO**

IL LAGO DEI CIGNI

Scritto da Ciaikovski nel 1876, *Il lago dei cigni* fu rappresentato per la prima volta al Teatro Bolscioi di Mosca l'anno successivo. È la storia di Odette (alla Mikhailchenko), del principe Sigfrido, del loro amore e dell'eterna lotta fra il Male e il Bene. Coreografia originale di Marius Petipa.



5 FILM

20,40



DOPPIO TAGLIO

San Francisco. L'avvocata Teddy (Glenn Close), difende il giornalista Jack (Jeff Bridges, insieme nella foto), fortemente indiziato per l'assassinio della ricca consorte, dalla quale eredita un vasto patrimonio. Giallo psicologico, basato sul paradigma hitchcockiano dell'innamoramento dell'avvocato difensore per un cliente forse colpevole. Al contrario de *Il caso Paradine*, qui l'avvocato è donna...



5

TALKSHOW

23,20

MAURIZIO COSTANZO CANDID SHOW

Gli italiani, negli ultimi anni, hanno modificato il loro senso morale e lo spirito di solidarietà? Franco Solfiti (foto) propone un «ieri e oggi» con un confronto di candid camera con situazioni create negli anni passati e rivisitate oggi.



SERIAL

14

SENTIERI

Alan-Michael si sente importante e vuol far parlare di sé. Comunque, racconta al giornalista Dick Sexton tutto quello che sa sul conto di suo fratello Phillip e di come si sia impossessato delle industrie Spaulding. Harley avvisa Phillip, che si precipita per fermare l'intervista. Ma arriva tardi: il giornalista è già andato via. Phillip aggredisce l'incauto fratellino.



FILM

23,30



COWBOY

Il cowboy Tom Rice fa la spola tra la prateria e Chicago, dove si ferma per la vendita del bestiame. A lui si unisce Frank Harris, vice-direttore d'albergo, ansioso di mettersi in viaggio per Guadalupe, in Messico, dove lo aspetta la sua donna. Ma per il cittadino Frank non è facile improvvisarsi cowboy... Nel cast Jack Lemmon (foto) e Glenn Ford.

5

02/21225

7

La famiglia Bradford - Simon Templar - Bonanza. Telefilm

10

Lo specchio nero (1984). Film tv thriller. Regia di Richard Lang. Con Jane Seymour, Stephen Collins

12

Rivediamoli Estate

12,30

Estate 5. Show condotto da Iva Zanicchi

12,55

Canale 5 News

13,45

I Robinson. Telefilm. Nozze d'oro

14,30

Top Secret - Genitori in blue jeans. Telefilm

16

Bim Bum Bam

17,55

Mal dire sì. Telefilm. Con Pierce Brosnan

18,55

La verità. Show con Marco Balestri

19,28

Cos'è cos'è. Quiz condotto da Jocelyn

19,55

Canale 5 News

20,23

Pezzi pazzi. Quiz — Il TG delle vacanze

20,40

Doppio taglio (1985). Film giallo. Regia di Richard Marquand. Con Glenn Close, Jeff Bridges, Peter Coyote

22,50

Casa Vianello. Telefilm. Lezioni di francese

23,20

Maurizio Costanzo Candid Show

24

Canale 5 News

1,25

Il TG delle vacanze. Replica — Venti di guerra. 15ª puntata. Miniserie — Lo specchio nero. Film tv. Replica — Missione impossibile - Alfred Hitchcock - Gli Intoccabili - Lou Grant. Telefilm



02/21225

8

Riviera. Teleromanzo. Replica

8,50

La valle del pini. Teleromanzo. Replica

9,40

Señorita Andrea. Telenovela

10,05

Per Elisa. Telenovela

10,55

Valeria. Telenovela

12

Appartamento in tre. Telefilm

12,30

Baby sitter. Telefilm

12,50

Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13

Dallas. Telefilm. La vendetta di Cally

14

Sentieri. Teleromanzo

14,55

Piccola Cenerentola. Telenovela. Riassunti

16

Señora. Telenovela

16,30

Stellina. Telenovela

17

La valle del pini. Teleromanzo

17,55

TG4. News

18

General Hospital. Teleromanzo

18,45

Febbre d'amore... tre anni dopo. Teleromanzo

19,40

Primavera. Telenovela. Replica

20,35

Manuela. Telenovela. Riassunto delle puntate precedenti. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez

22,30

California. Telefilm. Fellicemente sposati

23,30

Cowboy (1958). Film western. Regia di Deimer Daves. Con Glenn Ford, Jack Lemmon, Anna Kashfi

1,20

Dallas - Love Boat - Quincy. Telefilm

4

Harry O. Telefilm

4,50

Cowboy. Film. Replica

6,40

Quincy. Telefilm — Help. Gioco. Replica

ODEON

06/3454121

13

Cartoni animati. Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco - New Transformers

14,30

I due orfanelli (1947). Film comico. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Carlo Campanini, Isa Barlizza

16

Sinbad contro i sette saraceni (1965). Film d'avventura. Regia di Emimmo Salvi. Con Gordon Mitchell, Dan Harrison, Bella Cortez

17,30-19 2 + 5

Missione Hydra (1966). Film di fantascienza. Regia di Pietro Francisci.

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/11215

- 7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30 **Studio aperto.** News
- 9,05 **Urka!** Gioco con Paolo Bonolis. Replica
- 10 **Supar Vicky - Riptida.** Telefilm
- 11,45 **Studio aperto.** News
- 12 **Ciao ciao.** Cartoni animati
- 13,30 **Fastivalbar - Zona verda**
- 13,50 **I dua mafiosi** (1963). Film comico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Aroldo Tieri
- 15,30 **Peppino, la modalle a chella ià** (1957). Film comico. Regia di Mario Mattoli. Con Peppino De Filippo, Giulia Rubini
- 17,30 **Supercar.** Telefilm. Con D. Hassalhoff
- 18,30 **Studio aperto.** News
- 19 **A-Team.** Telefilm. *Furti d'auto*
- 20 **Mal dira Gol.** Con La Gialappa's Band
- 20,30 **Calcio: Lazio-Milan**
- 22 **Laguna blu** (1980). Film d'avventura. Regia di Randal Kleiser. Con Brooke Shields, Christopher Atkins, Leo McKern
- 24 **Il meglio di Mazza pollica.** Show
- 0,30 **Studio aperto.** News
- 0,50 **I dua mafiosi - Peppino, la modella e chella ià.** Film. Replica - A-Team - Riptida. Telefilm



SPORT

20,30

In alto, l'olandese Marco Van Basten; a destra, l'uruguayano Ruben Sosa; Lazio-Milan promette scintille fra gli attaccanti



CALCIO: LAZIO-MILAN

Calcio d'agosto senza soste e prime verifiche importanti per le formazioni più attese della Serie A. Lazio-Milan permetterà a Zoff di fare il punto sull'inserimento del tedesco Doll e a Capello di riprovare la consistenza della coppia Serena-Van Basten. Probabile la presenza di Gascoigne, anche se per il momento solo in tribuna.



FILM

22

LAGUNA BLU

Educazione sentimentale (e sessuale) di due adolescenti «selvaggi» scampati al naufragio di un vascello e cresciuti negli scenari, meravigliosamente incontaminati, di un'isoletta sperduta nell'oceano. Star-vehicle per la bellissima Brooke Shields (nella foto con Christopher Atkins).



- 8,30 **Snack.** Cartoni animati
- 9 **Le adorabili creature.** Telefilm
- 9,30 **Il ritorno del Santo.** Telefilm. *Assalto all'ambasciata*
- 10,30 **Truck Driver.** Telefilm. *Andata e ritorno. 1°*
- 11,30 **Tv donna estata.** Con Caria Urban
- 13 **Oggi News - Sport News**
- 13,40 **Gabrialia.** Telenovela. Con Sonia Braga
- 15 **Voglio essere amata in un letto d'ottone** (1964). Film western musicale. Regia di Charles Walters. Con Debbie Reynolds, Ed Begley, Harve Presnell
- 17,25 **Atene. Pallanuoto: Italia-Cecoslovacchia.** Campionati d'Europa
- 18,30 **Doris Day Show.** Telefilm
- 19 **Matlock.** Telefilm. *Le amiche*
- 20 **TMC News**
- 20,30 **In Onda.** Il TG dell'estate
- 21 **Banana Split.** Schegge di comicità
- 22 **Monaco mon amour.** Con Lea Pericoli
- 22,45 **Crono - Tempo di motori.** Con Renato Ronco e Maria Laitner
- 23,30 **Stasera News**
- 23,50 **Atene. Nuoto: Campionati d'Europa.** Sintesi della giornata

Con Leonora Ruffo, Anthony Freeman, Roland Lesaffre

- 19,30 **Cartoni animati**
- 20,30 **Basta con la guerra... facciamo l'amore** (1974). Film commedia. Regia di Andrea Bianchi. Con Jacques Dufilho, Dagmar Lassander, Lucio Lauro
- 22 **Flori di zucca**
- 22,30 **Il clan del quartiere latino** (1972). Film drammatico. Regia di Bruno Gentiloni. Con Mario Adorf, Marina Malfatti, Maurice Ronet



SHOW

21



BANANA SPLIT

Una puntata tutta al femminile: Angela Finocchiaro (foto), Tita Ruggeri e Siusy Blady sottolineano tic, vizi e tabù degli italiani. Vedremo la Finocchiaro nelle vesti della protagonista di una serie di editoriali intitolati *Tirando le somme*; la Ruggeri, giornalista d'assalto «gaffeuse», e la Blady, inviata in un mondo comunista in disfacimento.



INCHIESTA

22

MONACO MON AMOUR

Lea Pericoli tratteggia un ritratto di Stefano Casiraghi: dal matrimonio con Caroline, alla passione per l'off shore, al tragico incidente in cui perse la vita. Segue un'intervista a Riccardo Patrese e un servizio sul famoso Hotel de Paris.





CARTONI

17,15

SUPER 7

Dopo Tommy e Robotech, alle 18,45 arrivano *I cinque samurai* con l'episodio «Lady Kayura». Traviata dal perfido Arago, Lady Kayura ha il compito di portare Kims e Ryo i due samurai superstiti, nel Palazzo del Male. I due eroi stanno per essere sopraffatti ma arriva Ariel...



MUSICA

18,30

ENRICO RUGGERI SPECIAL

A soli 34 anni Enrico Ruggeri (foto) è senza dubbio uno degli esponenti più sensibili di quella «nuova scuola» di cantautori italiani che ha saputo mescolare la melodia tipica della canzone italiana ad un suono più aggressivo, sulla scia delle influenze del rock anglosassone. Il suo ultimo album è *Il Falco e il Gabbiano*.



FILM

20,30

COSÌ BELLO, COSÌ CORROTTO, COSÌ CONTESO!

Il fascino post-viscontiano di **Helmut Berger** (foto). Qui interpreta il ruolo di un astioso croupier del casinò di Cannes, incapace di resistere alla tentazione del denaro che gli passa sotto il naso ogni sera. Così, con la complicità dell'amante, ruba ad un industriale italiano i soldi di una copiosa vincita...



SPORT

20,30



BASKET: FINALI NBA

In replica l'incontro fra Chicago Bulls e Los Angeles Lakers, del campionato NBA del '91. Nella foto la stella dei Chicago Bulls, **Michael Jordan**, 28 anni, due metri di altezza, per cinque volte consecutive (dal 1987 al 1991) è stato il miglior realizzatore del Campionato con una media di 31,5 punti a partita.



02/431289

- 9 Mattinata con Cinquestelle. Attualità
- 12 Stazione di servizio. Telefilm
- 12,30 Bari: 800 Km di costa. Documentario. 5*
- 13 La trappola. Film tv drammatico. Regia di Leo Penn. Con Jack Kelly, Tige Andrews
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30 Stazione di servizio. Telefilm
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Sport regionale
- 22,30 Sport Cinquestelle
- 24 Telegiornale regionale



02/654661

- 7 I video del giorno
- 14 Radiolab.
- 18 Arezzo Wave. Bar Files
- 18,30 Enrico Ruggeri special
- 19 Super Hit
- 20 Best of Hot Line — Super Hit - Oldies
- 21,30 Blue night — On the air notte
- 2 Blue night — Radiolab. — Notte rock




02/654111

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Andrea Celeste. Teleromanzi — Rotocalco rosa. News
- 15,30 Programmazione locale
- 17,15 Super 7. Cartoni animati
- 19,15 USA Today. News. Replica
- 19,30 Cannon. Telefilm. *Perché uccidere la cavia*
- 20,30 Così bello, così corrotto, così conteso! (1972). Film sentimentale. Regia di Sergio Gobbi. Con Helmut Berger, Paul Meurisse
- 22,20 Le altre... notti. Con Germana Pasquero, Santo Versace, Mario Zucca
- 22,50 Catch: Selezione campionati mondiali
- 23,20 Due onesti fuorilegge - Mod Squad. Telefilm



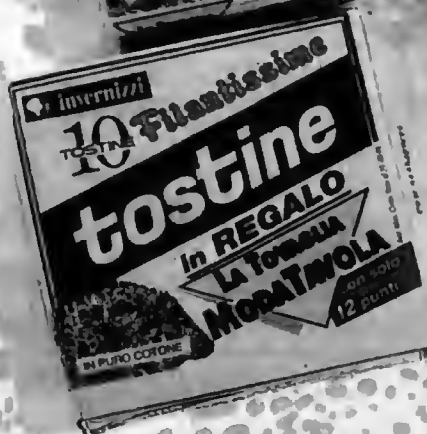
02/7002725

- 12,30 Campo base. Con A. Fogar. Replica
- 13,30 Wrestling Spotlight. Replica
- 14,30 Eurogolf estate. USA Open '91. Replica
- 15,45 Sport parade
- 16,30 Pallavolo. Campionato Italiano. Gara 3. Finali '91. Replica
- 18,30 Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 19,30 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 20,30 Basket N.B.A.: Chicago Bulls-Los Angeles Lakers. Gara 5. Replica
- 22,30 Calcio: Werder Brema-Bayern Monaco. Campionato tedesco. 1ª giornata
- 0,30 Basket N.B.A. Gara 5. Replica

 **invernizzi**

tostine

REGALANO
la Tovaglia
che fa Primavera



LA TOVAGLIA
MODATAVOLA

In puro cotone
nei freschi colori
della Primavera!

AV

La Tovaglia
MODATAVOLA

Vostra
con solo
12
punti

Raccogli 12 punti che trovi sulle confezioni di Tostine da 5, 10, 15, 20 e/o Tostine Filantissime, incollali negli spazi qui accanto e consegna il tagliando al tuo negoziante, compilato con il tuo nome, cognome e indirizzo. Oppure spedisci a: **Moda Tavola Casella Postale 40 - 20185 Segrate - Milano** - riceverai direttamente la tovaglia a casa tua senza ulteriori spese. Se preferisci ritirare subito la tovaglia, puoi recarti con la raccolta punti presso il deposito Invernizzi della tua città* (gli indirizzi li trovi sull'elenco telefonico). Fino al 31-10-91.

APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO
APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO

COGNOME _____ NOME _____

VIA _____ N° _____

LOCALITÀ _____ PROV. _____ CAP. _____

D.M. 4/10106 del 28-12-90

RADIO UNO

- 8 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Gianni Baldari
- 6,48 Bolmare
- 7 **GR 1**
- 7,20 Note di piacere
- 7,30 Oggi è un altro giorno
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30 Note di piacere
- 9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano conducono **Radio anch'io agosto**. Un programma in diretta di Gianni Bisilach. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10 **GR 1 flash - Meteo**
- 11 Note di piacere
- 11,18 Tu lui i figli gli altri. A cura di F. Sanguigni. «La banca del tempo» di E. Cerusico. «Più sani più belli» di Rosanna Lambertucci
- 12 **GR 1 flash - Meteo**
- 12,04 La penisola del tesoro. Alla scoperta delle ricchezze artistiche e culturali d'Italia. Un programma ideato da Federico Sanguigni con Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Tasti di U. Broccoli, A. Manzi e G. A. Rossi
- 12,50 Tra poco STEREOAI
- 13 **GR 1 - Meteo**
- 13,20 Note di piacere
- 14 **Meteo**
- 14,01 Oggiavvenna
- 14,28 Stasera dove. Fuori o a casa, ovvero voci a musica dal mondo dello spettacolo. A cura di Giuseppe Neri. Tasti di Giancarlo Riccio. Realizzazione di Francesco Olivetti
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 Radiouno: Musica Estate
- 16 Il Paginone Estate. A cura di G. Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: L'arca dei viaggi, di Raffaele Pellicchia, 8ª ed ultima puntata — La geografia del dandy, di Paola Frandini, 8ª ed ultima puntata. Realizzazione di S. Chistolini
- 17 **Meteo**
- 17,01 Io e la radio
- 17,30 L'America italiana. A cura di Adriano Mazzolatti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Joe Venuti - Eddie Lang». Di Roberto Capasso. Realizzazione di Valerio Corzani (Replica)
- 17,58 Mondo Camion. A cura di Lino Metti con Fabio Montanaro
- 18,08 DSE - Educazione a Società. Pagine scelte di letteratura infantile. «Pietro Citati: Il racconto dei gatti». Un programma di Gabriella Cosimini Frasca. Collaborazione di Francesca Lazzarato. Consulenza musicale di Anton Giulio Perugini
- 18,30 1993: Venti d'Europa
- 19 **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica raiologica. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,20 Audiobox. Spazio multimediale di Pinotto Feva: la città e il deserto. «Le regole del gioco». Di Mechi Cena
- 20 Cartacerbone. Varonica Suriano incontra Umberto Eco. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20 Note di piacere

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informarsi. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Mintzeri LLP, e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57
18,56 20,57 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 12,26 13,27
14,27 15,27 16,27 17,26 18,27 19,26 20,27 21,27

Radiotre
6,42 9,42 11,42 14,42 -
Ragione 12,24 14,24 16,24

Notturmo italiano-Stereorai

0,20 8,42

Radio Verde Rai

12,05 13,46 14,05 15,05 16,05 17,05

17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

- 20,30 Musica del nostro tempo. A. Curci: Concerto Romantico per violino e orchestra (Sol. A. Pellicciole - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli delle Rai dir. F. Scaglia) ♦ L. Cortes: Fantasia op. 44 (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi)
- 21 **Mateo**
- 21,01 Nuances. Di Susanna Mancinotti
- 22,44 Bolmare
- 22,49 Note di piacere
- 23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,09 La telefonata. Con Rosita Cimetti
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti dal mattino coordinati da Lada Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di S. Pogelli
- 6,03 Titoli GR 2
- 6,30 GR 2 Primomattino
- 7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8,05 Radiodue presenta. Di Maddalena Kemeny
- 8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,46 La famiglia Birillo. Originale radiofonico di S. Longo, G. Mangia a M. Monti. 30ª puntata Al termine (ora 9,10 circa): lo faccio l'attrice. Programma scritto e interpretato da Lalla Costa, diretto da Michelangelo Romeno
- 9,13 Teglio di Terza. Armando Tomo legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33 Italian Magazine S.r.l. Organo sottufficiale di Radiodue di Michale Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10 **GR 2 Estate**
- 10,30 Dagli Studi di Via Asiago in Roma Pronto Estate. Incontri quotidiani per viaggiatori sedentari liberamente condotti da Simona Fasulo. Regia di Mauro De Cillis. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **GR regione - Ondaverda**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,50 Tutti i frutti. Gioco musicale al mille gusti di Alfio, Bertola e Tosco. Conducono in studio S. Bertola e M. Brusa. Regia di C. Alfio
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14,15 Programmi regionali
- 15 L'isola di Arturo. Di Elsa Morente. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
- 15,30 Medie valute - Bolmare
- 15,37 Io faccio l'attrice
- 15,40 Le stanze del sole. Musica e parole presentate da Marie Luisa Falconi e Giorgio Valente. Regia di Luigi Durissi
- Andrea. 106ª puntata
- 16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,33 Andrea. 107ª puntata
- 17 Le città sonore. 8ª puntata
- 17,30 Andrea. 108ª puntata
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 Io faccio l'attrice
- 18,35 Le stanze del sole (II parte)
- La carrozza del postiglione. 8ª puntata
- 19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50 Voci nella sera. Colloqui anno IV. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera
- 22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
- 22,36 Io faccio l'attrice
- 22,39 Voci nella sera. Il pipistrello rose. Cabaret di Alberto Gozzi. Cocktail di prose, musica e versi servito ai tavoli dalle creature della notte. Regia di Ezio Torta
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio
- 6,45 **Giornale Radio Tre. Primo mattino**

- 7,15 **Calendario musicale**. Un programma di Elena Damiani
- 7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti a commenti di Dennis Redmont. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto dal mattino (I parte)**. Musiche presentate da Anna Menichetti. G. Donizetti: Quartetto n. 7 in fa minore per archi (A. Simoncini e L. Mazze, vl.; D. Comuzzi, v.la; L. Simoncini, vc.) ♦ B. Smetana: Ouverture e danze dall'opera La sposa venduta (London Symphony Orch. dir. G. Simon) ♦ J. S. Bach: Sonata in mi minore per flauto e basso a continuo (J. Solum, fl.; B. Bogatin, vc.; I. Kipnis, camb.) ♦ A. Honnager: Sonatine per due violini (Sol. D. Oistrakh e I. Oistrakh)
- 9,45 **Giornale Radio Tre**
- 10 **De senectute**. Storie dall'idea di vecchiezza in dieci quadri di Gabriella Camorone. Regia di Stefano Geraci. 6ª puntata: «Frontiere della biologia» (Replica)
- 10,30 **Concerto dal mattino (II parte)**. E. Grieg: Cinque pezzi lirici per orchestra op. 54 (Orch. Sinf. di Göteborg dir. N. Jarvi) ♦ A. Casella: Sonatina in tre tempi per pianoforte (Sol. B. Canino) ♦ F. Carulli: Concerto in sol maggiore per flauto, chitarra a orchestra (J.-P. Rempal, fl.; A. Lagoya, chit. - Orch. da Camera Franz Liszt dir. J. Rolla) ♦ L. van Beethoven: Sette variazioni in si bemolle maggiore su un tema di Mozart per violoncello e pianoforte (P. Casals, vc.; R. Serkin, pf.)
- 11,45 **Giornale Radio Tre flash**
- 11,48 **Opera in canto**. Storie, incontri e notizie del paese del melodramma con Luca Pallagrini, Andrea Jacchia, Roberto Staccioli e Carla Casanova
- 13 **Leggere il Decamerone**. Incontri alla radio con la parola, la fantasia a la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Albarto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 111ª puntata
- 13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14 **Diapason**. Rotocalco musicale con Barbara Lazotti, Peio Meurizi, Francesco Moscardelli, Monica Nonno e Gianfranco Zaccaro — Novità in compact — Rubriche a attualità musicali
- 15,55 **Giornale Radio Tre**
- 16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Paolo Moravski presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica**. Musiche scelte da Emiliano Li Castro. Organizzazione di Bianca Maria Papi
- 17,30 **Scatola sonora (I parte)**. Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. Musicisti europei in America. Selezione di Merco Persichetti
- 18,10 **Terza pagina**. Quotidiano di cultura. In redazione Monica D'Onofrio, Martina Forti a Francesca Sansoni. Assistente al programma Laura Maran
- 18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19 **DSE - Quindici Anni**. Un programma educativo per i giovani: cultura, musica, sport. A cura di Franca Lipporini. Collaborazione di Giovanni Piccioni. Regia di Lucia Luconi
- 19,20 **Scatola sonora (II parte)**. Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. Archivio sonoro della Library of Congress
- 20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 21 **Commenti sui fatti del giorno**
Dai Südwestfunk di Baden Baden. **Giornale Musicisti di Donaueschingen 1990**. I Percussionisti di Strasburgo: Jean-Paul Bernard, Guillaume Blaise, Christian Hemouy, Keiko Nakamura, Claire Talibart, Vincent Vergnals. M. Leves: Voutes, per sei percussionisti ♦ Ph. Manoury: Le livre des claviers, per sei percussionisti ♦ Ch. Steude: Morpheus, scena di danza per sei percussionisti ♦ B. Koblenz: Salpêtrière, per sei percussionisti (Reg. eff. il 20-10-1990)
- 22,30 **In viaggio verso Mozart: Parte II: «Devotissimo Wolfgang Amadé»**. Un programma di Sandro Cappelletto e Maria Delogu. Regia di Beppe Nevello. 13ª puntata
- 23 **Il racconto della sera**. Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 23,15 **Giornale Radio Tre. Ultima della notte**
- 23,20 **Blue note**. De Firenze presenta Marco Pacci
- 23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Stereorai

STEREORAI

- 13,20** Stareoplù. Stereoral non si sa mai. Con Nino Mazzerino e Francesco Roccaforte
13,40 Hey emigol! per qualche consiglio in più
14,25 I love dete glove
14,45 «Opera omnia»: Lucio Bettisti
15 A tutte le radio! Con Myriam Fecchi e Andrea Torre. Regie di Marco Vitele
15,30-16,30 GR 1 In breve
15,35 Disco Day
15,45 Super Promo Game. Gioco e premi
17 Stereo Hit
17,30 Il trovamusica. Con Luciane Biondi
18 L'album delle settimane
18,30 Andiamo al Concerti
18,55 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Matao
19,15 Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
21 Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo
21,30 GR 1 In breve
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Francesco Acampora con Roberto Brendolini
12,50 Spazio dua
13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi
13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
13,31-15,31 GR 2 per voi
14,31 Meteo / 14,32 I magnifici dieci
15,39 Successi in musica
16-19,30 In studio Antonella Condorelli con Carlo Zanframundo
16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
16,07-16,31 I magnifici dieci
16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
17,31 GR 2 per voi
18,07-18,33 Hit Parade / 19,01 Bolmare
19,06 Musica per voi / 19,26 Ondaverde
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,50-23,58 In studio Isabella Orazi con Giovanni Grimaldi
— Successi in musica
20,30-21,30-22,30 GR 2 Aggiornamenti
20,31 I magnifici dieci
21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi
21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi
22,05 Il meglio delle Hit Parade
22,33 Successi in musica / 23,05 Meteo
23,06 Spazio due - Musica classica. Conduce Corrado Russo
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari
Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni e cura di Costanza Beracchini
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Maurizio Blenchini
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dal crapes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALL'O SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Tina Turner - Fred Bongusto - Red Norvo-Tal Farlow - Deep Purple - Diane Ross - Woody Herman - Mary Ann McCall
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
► 6/FILOMUSICA: A. Reiche: Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra. A. Ripa de Mentore: Fantasia XXII per liuto. W. A. Mozart: Così fan tutte: «Per pietà ben mio perdona». J. Brahms: Quintetto in fa minore, per pianoforte e archi op. 34. M. Musorgski: Kovancina: Ouverture
► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: A. Dvorak: La strega di mezzogiorno, poema sinfonico op. 108. R. Strauss: Il cavaliere della rosa, suite. M. Ravel: Le tombeau de Couperin, per orchestra. I. Stravinsky: Capriccio per pianoforte e orchestra. J. Brahms: Sonate n. 2 in la maggiore, per violino e pianoforte op. 100
► 9/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: VIOLINISTA REGIS PASQUIER E VIOLISTA BRUNO PASQUIER: W. A. Mozart: Duo in sol maggiore per violino e viola K. 423. SOPRANO ANA MARIA MIRANDA: N. Berlioz: Jubilate Deo, per soprano, violino e continuo - Orch. da Camera di Fontainebleau dir. J. J. Werner. ARPISTA ELENA ZANIBONI: J. L. Dussek: Sonate in fa maggiore per arpe: «The lass of Richmond Hill». QUARTETTO DI PRAGA: C. Franck: Quartetto in re maggiore per archi
► 10,30/MUSICHE SACRE: G. Donizetti: Qui tollis (in fa maggiore), per tenore, clarinetto obbligato, complesso strumentale, organo e contrabbasso - C. Geffe, ten.; S. Acquaviva, clar.; M. Manara, org.; A. Borroni, contr. - Gruppo fiati Musica Aperta dir. P. Cattaneo. G. Palestrina: Te Deum, per soli, coro a orchestra - M. Mesplé, sopr.; G. Dunan, ten.; Y. Blisson, bs. - Orch. e Fanfara - Association Chorale Contrepoint dir. A. Birbaum - M° del Coro J. G. Geussens. I. Stravinsky: Canticum sacrum ed honorum Sancti Marcinianis, per tenore, baritone, coro e orchestra - R. Robinson, ten.; H. Chittjen, bar. - Los Angeles Festival Symphony - Orch. e Coro dir. l'Autore
► 11,20/BEDRICH SMETANA: FOGLI D'ALBUM: Souvenir de Bohème en forme de polke op. 12 n. 2 e op. 13 n. 1-2 - Studio de concerto in do maggiore op. 12 - Drei Albumblätter op. 3 - Tre Bozzetti op. 4 - Morceaux caractéristiques op. 1 - Pf. P. Schmalz
► 12/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: A. Gretry: Concerto in do maggiore per flauto, due corni e archi - Sol. A. Denasin - Orch. Sinf. di Torino delle Rai dir. M. Rossi. G. A. Capuzzi: Concerto in re maggiore per violone e orchestra - Sol. L. Buccarello - I Musici. A. Glazunov: Concerto in si bemolle per saxofono, contralto e orchestra d'archi op. 109 - Sol. R. Annunziato - Orch. Sinf. di Roma delle Rai dir. A. Dalmeida. A. Casella: Concerto romano per organo,

ottoni, timpani ed archi op. 43 - Sol. J. Grubisich - Orch. Sinf. di Torino dir. F. Scaglia

► 13,30/PAGINE DA «ADRIANA LECOUVREUR» DI FRANCESCO CILEA: Io son l'umilia ancella - Sopr. R. Scotti - La dolcissima effigie - Ten. L. Pavarotti - Danza etto III - Orch. Sinf. di Milano delle Rai dir. A. Basile - L'animo ho etenaca - Tan. F. Corelli - Dir. F. Ferraris - Acerbe voluttà - Sopr. E. Obraztsova - Me dunque è vero - R. Tebaldi, sopr.; F. Corelli, ten. - Intermezzo atto IV - Orch. Stabile del Teatro Comunale di Bologna dir. A. Basile - Poveri fiori - Sopr. R. Tebaldi
► 14/PER FLAUTO E ARCHI: G. M. Cambini: Sinfonia concertante in sol maggiore per due flauti e archi - B. Buxtorf e P. Wavre, fl. - Quartetto di Ginevra. M. Blavet: Concerto in la minore per flauto, archi e basso continuo - Akademie für Alte Musik di Berlino

► 14,30/CANZONI SPIRITUALI: C. Le Jeune: Dix-huit Chansons spirituelles, e tre e e quattro voci su testo di Rochecandieu - Compl. vocale Jacques Feuillie

► 15/1 concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italo

I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1988/89. Direttore Miltiades Caridis. Violinista Jorge Risi. Violoncellista Antal Ticky. B. Bartók: Due Ritratti per violino e orchestra op. 5. F. Valdembrini: Cantata-concerto per violoncello e orchestra (1ª esecuzione assoluta). B. Bartók: Musica per archi, percussioni e celeste - Orch. Sinf. di Roma delle Rai (Reg. eff. 14/1/1989)

► 16,10/DUE SONATE DI FRÉDÉRIC CHOPIN: Sonata n. 2 in si bemolle minore - Pf. A. Gervilov - Sonata in sol minore per violoncello e pianoforte op. 65 - J. Starker, vc.; S. Nerik, pf.

► 17/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: OBOISTA AUGUSTO LOPPI: A. Marcello: Concerto in do minore per oboe e orchestra d'archi - I Nuovi Virtuosi di Roma. PIANISTA MARIA TIPO: M. Clementi: Sonate n. 3 in sol minore op. 50 «Didone abbandonata». QUARTETTO CAECILIA DI ROMA: L. van Beethoven: Quartetto n. 4 in do minore per archi op. 18. DIRETTORE FRANZ REINER: F. J. Haydn: Sinfonia n. 95 in do minore - Orch. Sinf. Fritz Reiner

► 18,30/FILOMUSICA: R. Schumann: Humoreske in si bemolle maggiore op. 20 - Pf. C. Arrau. L. Boccherini: Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 35 - I Filarmonici di Bologna dir. A. Ephraïm. F. Couperin: Leçons de Ténèbres, per voce e continuo - D. Fischer-Dieskau, bar.; I. Poppen, vc.; A. Picht, cemb. F. Schubert: Sonate in la minore per violoncello a pianoforte - R. Pidoux, vc.; J.-C. Pennetier, pf.

► 20/ATHALIA. Oratorio in tre atti. Musica di Georg Friedrich Händel. Athalia: J. Sutherland; Joseph: E. Kirkby; Joes: A. Jones; Joad: J. Bowman; Methan: A. Rolfe-Johnson; Abner: D. Thomas - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood - Coro New College di Oxford dir. E. Higginbottom

► 22,10/MUSICHE DI SCENA: P. I. Ciaikovski: Elegia dalle musiche di scena per «Amleto». F. Poulenc: Suite francese per orchestra da camera dalle musiche di scena per Mergot. A. Copland: Quiet City dalle musiche di scena per una commedia di I. Shaw. R. Vaughan-Williams: The Wasps, suite delle musiche di scena per la commedia di Aristofane

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Vivaldi: Sonata in si bemolle maggiore per violoncello e continuo op. 17 n. 6 - R. Buhl, vc.; F. Lehm-dorfer, org. M. Cera: Cantal mentre nel core, frottole - Org. A. Berruti. F. Landino: Quattro Ballate - Compl. di strumenti antichi di Zurigo. W. A. Mozart: Adeagio e fuga in re minore per trio d'archi K. 404a - Trio Stradivarius. C. M. von Weber: Nove variazioni sul canto russo «Schöne Minka» op. 40 - Pf. H. Kann. L. van Beethoven: Romanza n. 1 in sol maggiore op. 40, per violino e orchestra - Sol. W. Boskowski

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten, 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.) - Anschliessend: «Mit in den Tag». 7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Ernst und heiter, so geht's weiter (Whg.). 8,30 Zauberspiel der Musik. «Die silberne Operntänzer». 9,30 Südtiroler Musik-antengrüss. 10,05 Auf der Suppenzeit'n (Whg.). 10,30 Kontakte. Das Montagemagazin des Senders Bozen. 12,30 Mittagmagazin. Zwischen: Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag mit jungen Südtiroler Interpreten: Ludwig Thuilla. 16,15 Musikparade. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Peter's Music-Box. 18 Wiederhören macht Freude mit Joachim Hendel. 18,45 Biederbüchlein in der Steiermark. 8. Folge: «Der Leihkauf». 19,47 Musik und Programmorschau. 20 «Verkehrspost». Ein Kriminalhörspiel von Thomas Ruebenacker. Regie: W. Klein. 21 Sängerporträt. E. Caruso, Tenor. 21,57-22 Das Pro-

gramm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. 8,10 Iz Cetrkovih srečanj. 8,40 Večiči in polke. 9 Otroški kotiček: «Glasbeni vrtiljak» (ponovitev). 9,30 H. Fallada: «Vasko umira sama». Roman. Prevod: J. Komac. Radijska dramatizacija v 6. delih: J. Cveiber. Produkcije: Radijski oder, režija: G. Turk. 1. del (ponovitev). 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Slovenska lahkla glasba. 12 Naš polni letni bric-3 bric. 12,20 Francoski sanoni. 12,40 Naši zbori: smiseln zbor Hrast iz Doberdoba vodi Hilarij Lavrenčič. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Narodnozabavna glasba. 13,40 Za smeh in dobro voljo. 14,10 Poletni mozai. 16 Obvezna smers: vzhod. 16,25 Hit Parade. 17,10 Kladinski album: teden Horacija Berlioz. 18 Slovenski film v Gorici: povratek nazaj. 18,20 Prijubljena melodije. 19,20 Spored za naslednji dan.



RAIUNO
14 **FILM**

TRE PICCOLE PAROLE

Musical «minore» nella filmografia di Fred Astaire al cui fianco volteggia una scoppiettante Vera-Allen (foto) che non fa rimpiangere Ginger Rogers. Biografia del paroliere Bert Kalmar, artista di vaudeville a riposo forzato dopo una grave frattura, e del compositore Harry Ruby (Red Skelton).



QUARK SPECIALE

Attenzione puntata sul Fiordland, una regione incontaminata della Nuova Zelanda. Il freddo e la pioggia sono quasi perenni, ma in compenso la natura è fra le più belle e selvagge del pianeta. Le immagini a volo radente sulle montagne, tra i boschi e i laghi della regione, sveleranno anche gli angoli più nascosti del Fiordland, una terra in cui, tra l'altro, abitano ancora animali creduti estinti.



EHRENGARD

La fantasia di Karen Blixen ci conduce per mano nella corte di un immaginario staterello, alla fine del Settecento. All'indomani delle nozze, la sposa del principe ereditario si scopre incinta prima del tempo. Occorre soffocare lo scandalo... Nel cast Caterina Boratto e Jean-Pierre Cassel (foto).

RAITRE
20,30 **TELEFILM**

PERRY MASON

Nel primo episodio Mason (Raymond Burr, foto) deve indagare sulla vicenda di un'ex campionessa di nuoto, Victoria Dawn, che vorrebbe compiere, come vent'anni prima, l'attraversamento di un tratto di mare. Il secondo caso è incentrato su Ed Talbert, un uomo d'affari che muore d'infarto alla stazione di Los Angeles.



RAIUNO 06/36864890

- 7,20** C'era una volta... lo Renato Rascel. Un programma di Giancarlo Governi. 11ª puntata
- 8,30** I mari dell'uomo Di Folco Quilici. Fotografia di Riccardo Grassetti e Vittorio Dragonetti. *Del venuti dal mare*. 4ª puntata
- 9,20** Goya (1746-1828). 5° episodio. *I giorni bul.* Sceneggiato in 6 parti. Con Enric Majó, Laura Morante, Raf Vallone
- 10,15** Giovani mariti (1958). Film commedia. Regia di Mauro Bolognini. Con Gérard Blain, Antonella Luaidi, Franco Interlenghi
- 11,55** Che tempo fa
- 12** TG 1 - Flash
- 12,05** Occhio al biglietto estate. Con M. Reitano
- 12,30** La signora in giallo. Telefilm. *La lancia algonkina*. Con Angela Lansbury
- 13,30** Telegiornale
- 13,55** TG 1 - Tre minuti di...
- Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. (1950). Film musicale. Regia di Richard Thorpe. Con Fred Astaire, Red Skelton, Vera Ellen
- 15,50** Bigli Estate. Varietà per ragazzi
- 16,45** La straordinaria storia dell'Italia. L'età moderna. Un programma di Mario Francini, Mario Rosa, Adriana Borgonovo. Conduce in studio Mario Rosa. 5ª puntata. *La chiesa dei santi*
- 17,55** Viareggio. Calcio: Campionati mondiali Under 17
- 19,40** Almanacco del giorno dopo
- 19,50** Che tempo fa
- 20** Telegiornale

Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione Rosaiba Costantini. 6ª puntata. *Le montagne d'acqua*. Di Colin Willock. Prod.: Anglia

21,30 **STEREO** Notte rock. Lucio Battisti con un video inedito di «Pensieri e parole» protagonista Angie Everhart, Adriano Celentano. Un programma di Cesare Pierleoni, Ernesto Assante, Paolo Blamonte. Conduce Angie Everhart. A cura di Gabriella De Nigris. Regia di Cesare Pierleoni

22 Telegiornale

La Rai e il cinema italiano - Lo spettacolo delle emozioni. (1982). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Ermidio Greco. Con Jean-Pierre Cassel, Audrey Matson, Lea Padovani, Alessandro Haber, Caterina Boratto. Prod.: Rai/Antea

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,30 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

0,45 Una giornata amara (1973). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di René Allio. Con Simone Signoret, Gérard Depardieu

RAITRE 06/36864890

- 11** DSE - Ministero della Pubblica Istruzione Rai - Dipartimento Scuola Educazione presentano *La scuola si aggiorna*
— Scuola e lavoro. 2ª puntata
— Educazione al linguaggio. 2ª puntata
- 12** 20 anni prima
- 12,25** Cuori nella tempesta (1941). Film drammatico. Regia di Carlo Campogalliani. Con Camillo Pilotto, Silvia Manto, Dria Paola
- 14** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,10** TG 3 - Pomeriggio
- 14,20** Nel mondo di National Geographic. Il viaggiatore. Un programma di John Gan
- 15,20** Haway: L'albatros delle isole Midway
- 16,15** Calcio: La perla del Tirreno. Finale. 2ª tempo
- 17** Un mondo di donne. *La donna è mobile* (1934). Film commedia. Regia di W. S. Van Dyke. Con Joan Crawford, Clark Gable, Robert Montgomery

RAIDUE 06/36864890

7,30-9,55 Piccole e grandi storie

- Lotta per la sopravvivenza. Documentario. *La tigre*
- Due ruoli di comicità. Comiche
- Thundercats - Tom & Jerry - La famiglia bionica - Braccio di Ferro. Cartoni animati
- Momenti di magia: Ciaky
- Alf. Telefilm. *Un killer in casa Tunner*

9,55 Una pianta al glomo. *La frutta antica*. Condotta da Luca Sardella

10,15 Matinée al cinema. *La via del brillante* (1937). Film drammatico. Regia di Richard Pottier. Con Suzy Prim, Jules Berry. Prod.: Milo Film

11,40 Lassie. Telefilm. *La casa sull'albero*

12,10 La clinica della Foresta Nera. 56ª puntata. Serie tv. *Una accusa ingiusta*

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 Meteo 2

13,35 Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri

13,45 Quando si ama. 828ª puntata *2777*

14,15 Santa Barbara. Serie tv. 37ª puntata

15 Gazebo. Incontri, consigli e chiacchiere da una città in ferie. Conducono Fabrizio Mangoni e Sandra Milo. Regia Igor Skofic

16 Lo schermo in casa. *La meticcina di fuoco* (1957). Film western. Regia di Roger Corman. Con Lloyd Bridges, Joan Taylor. Prod.: American Int. 1º tempo

16,45 TG 2 - Flash

16,50 La meticcina di fuoco. Film. 2º tempo

17,30 Eurovisione. Atene: Grecia. Nuoto: Campionati europei. Finali

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Hill Street glomo e notte. Telefilm — Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,25 Roma. Calcio: Roma-Benfica

22,20 TG 2 - Dossier

23,15 TG 2 - Notte

23,30 Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo

23,40 Da Oliveto Citra. *Mediterraneo e dintorni*. Conduce Mimmo Liguoro. Un programma di Giorgio Verdelli. Regia di Checco Fantoli

1 La donna è donna (1961). Film commedia. Regia di Jean-Luc Godard. Con Jean-Claude Brialy, Jean-Paul Belmondo, Jeanne Moreau

18,20 Schegge

18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Ciclismo: Trittico premondiale

20,05 BlobCartoon

20,30 Perry Mason in *La sirena assassina - Un debito mortale*. Con Raymond Burr

22,10 Schegge

22,25 TG 3 - Sera

22,30 Verona. Calcio: Verona-Parma. Torneo di Verona

23,15 TG 3 - Notte

0,20 TG 3 - Edicola

0,30 Meteo 3

0,35 Svegliarsi a mezzanotte. *Dr. Cyclops* (1940). Film fantasc. Regia di Ernest Schoedsack. Con Albert Dekker, Janice Logan

RAIDUE 13,45 **SERIAL**

Quando si ama

Le condizioni di Kate destano preoccupazione: dopo l'intervento chirurgico deve affrontare una terapia radiante. Cabot, alla vigilia della riunione del consiglio d'amministrazione, riunisce la famiglia e scopre che solo Gwyneth, Ann e Jack sono dalla sua parte. Trisha e Curtis si asterranno...

RAIDUE 15 **SHOW**

GAZEBO

Appuntamento con **Fabrizio Mangoni e Sandra Milo** (foto). Ospite vip è la scrittrice **Bice Caironti**, autrice, tra l'altro del romanzo *Disperatamente Giulia*. L'invitato nip è «Medicine du monde», un gruppo internazionale di medici volontari che prestano aiuto nelle regioni del Terzo Mondo afflitte da fame e guerre.



RAIDUE 20,25 **SPORT**

CALCIO: ROMA-BENFICA

Roma e Benfica ancora di fronte come nel primo turno della Coppa Uefa dell'anno scorso (i giallorossi superarono i portoghesi per 1-0 sia a Roma sia a Lisbona). Una partita amichevole, questa volta, ma tra due formazioni la cui rivalità fa ormai parte della tradizione del calcio europeo. Per l'attacco romanista (nella foto, **Rudi Voeller**) prova generale in vista del calcio da 2 punti.



RAIDUE 0,35 **FILM**



DR. CYCLOPS

Rinchiuso nel suo laboratorio tra le montagne peruviane, il folle biologo **Torkal (Albert Dekker)** miniaturizza un gruppo di colleghi e li tiene prigionieri. Si rinnova il mito di Polifemo, tra ombre di guerra e fantasmi di radiazioni nucleari. Sette anni dopo *King Kong*, Schoedsack realizza un altro classico del fantasy parascientifico.



POLIZIOTTO IN AFFITTO

Il regista di polpettoni televisivi Jerry London esordisce sul grande schermo con un thriller un po' ammiccante. La prostituta Della (Liza Minnelli) assolda il poliziotto Church (Burt Reynolds, insieme nella foto) per proteggersi dai killer che progettano di sopprimerla. Il bel tenebroso sgomina una connection di poliziotti narcotrafficienti... Memorabile solo per la Chicago notturna fotografata da Peppino Rotunno.



SERIAL

14

SENTIERI

Meredith viene ricoverata d'urgenza in ospedale e i medici che la visitano si accorgono che è entrata prematuramente in travaglio, pur essendo solo al sesto mese di gravidanza. Ross comunica a Reva dell'incidente aereo e la preoccupazione di perdere la testimonianza di Alexandra contro Solita...



MINISERIE

20,35

RADICI (9ª)

Bertha si reca al college per assistere alla cerimonia di laurea di Simon che dovrebbe sposare subito dopo. Ma Simon la informa che si è arruolato nell'esercito per la Prima Guerra Mondiale. Nel frattempo in casa Palmer arriva Luke Bettiger, un coltivatore di cotone che chiede a Will di appoggiarlo per il rinvio del servizio di leva.



SHOW

22,30



ODIENS

Nell'angolo sportivo dello spettacolo animato da Gianfranco D'Angelo ed Ezio Greggio (foto) la schermitrice Dorina Vaccaroni (foto), ex campionessa mondiale di fioretto, che sfida Stefano Cerioni, medaglia d'oro nel fioretto individuale alle Olimpiadi di Seul.



02/21225

- 7 La famiglia Bradford - Simon Templar - Bonanza. Telefilm
- 10 Velvet (1984). Film tv avventura. Regia Richard Lang. Con Polly Bergen, Leah Ayres
- 12 Rivediamoli Estate
- 12,30 Estate 5. Show condotto da Iva Zanicchi
- 12,55 Canale 5 News
- 13,45 I Robinson. Telefilm. Discorsi da uomini
- 14,30 Top Secret - Genitori in blue jeans. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
- 17,55 Mai dire sì. Telefilm. Cinque di troppo
- 18,55 La verità. Show con Marco Balestri
- 19,28 Cos'è cos'è. Quiz condotto da Jocelyn
- 19,55 Canale 5 News
- 20,23 Pezzi pazzi. Quiz - Il TG delle vacanze
- 20,40 Poliziotto in affitto (1987). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Jerry London. Con Burt Reynolds, Liza Minnelli, James Remar
- 22,50 Casa Vianello. Telefilm. Lo smoking
- 23,20 Maurizio Costanzo Candid Show
- 24 Canale 5 News
- 1,25 Il TG delle vacanze. Replica
- 1,40 Venti di guerra. 16ª puntata. Miniserie - Velvet. Film tv. Replica - Missione Impossibile - Alfred Hitchcock - Gli Intoccabili - Lou Grant. Telefilm



02/21225

- 8 Riviera. Teleromanzo. Replica
- 8,50 La valle dei pini. Teleromanzo. Replica
- 9,40 Señorita Andrea. Telenovela
- 10,05 Per Elisa. Telenovela
- 10,55 Valeria. Telenovela
- 12 Appartamento in tre. Telefilm
- 12,30 Baby sitter. Telefilm
- 12,50 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13 Dallas. Telefilm. Sesso e affari
- 14 Sentieri. Teleromanzo
- 14,55 Piccola Cenerentola. Telenovela. Replica
- 16 Señora. Telenovela
- 16,30 Stellina. Telenovela
- 17 La valle dei pini. Teleromanzo
- 17,55 TG4. News
- 18 General Hospital. Teleromanzo
- 18,45 Febbre d'amore... tre anni dopo. Teleromanzo
- 19,40 Primavera. Telenovela. Replica
- 20,35 Radici. 9ª puntata. Miniserie. Con Irene Cara, Dorian Harewood
- 22,30 Odiens. Show con Ezio Greggio, Gianfranco D'Angelo e Lorella Cuccarini. Replica
- 0,30 Dallas - Love Boat - Quincy. Telefilm
- 3,20 Harry O. Telefilm
- 4,10 Odiens. Show. Replica
- 5,40 Love Boat - Quincy. Telefilm
- 7,30 Help. Gioco. Replica



06/3454121

- 13 Cartoni animati. Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco - New Transformers
- 14,30 Il pirata del diavolo (1964). Film d'avventura. Regia di Roberto Manni. Con Richard Harrison, Paolo Solvay, Walter Brandi
- 16 Scandali al mare (1961). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Carlo Dapporto, Bice Valori, Raimondo Vianello
- 17,30-19 La vendetta di Ursus (1962). Film d'avventura. Regia di Luigi Capuano. Con Samson Burke, Livio Lorenzon

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

7	Ciao clao mattina. Cartoni animati
8,30	Studio aperto. News
9,05	Urka! Gioco con Paolo Bonolis. Replica
10	Super Vicky - Riptide. Telefilm
11,45	Studio aperto. News
12	Ciao clao. Cartoni animati
13,30	Festivalbar - Zona verde
13,50	I due mafiosi contro Al Capone (1966). Film comico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
15,30	Le motorizzate (1963). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Ave Ninchi, Ennio Girolami, Walter Chiari
17,30	Supercar. Telefilm. Bravi ragazzi!
18,30	Studio aperto. News
19	A-Team. Telefilm. Gioco da ragazzi
20	Mal dire Gol. Con La Gialappa's Band
20,30	Festivalbar '91. Conducono Gerry Scotti e Susanna Messaggio con Sergio Vastano
22,30	Calcio: Juventus-AIK Stoccolma Juventus-Hammerby
0,30	Studio aperto. News
0,50	I due mafiosi contro Al Capone - Le motorizzate. Film. Replica - A-Team - Riptide. Telefilm



06/3304271

7,30 e 8	CBS News. Edizione originale
8,30	Snack. Cartoni animati
9	Le adorabili creature. Telefilm
9,30	Il ritorno del Santo. Telefilm. Il caso Oboho
10,30	Truck Driver. Telefilm. Andata e ritorno. 2°
11,30	Tv donna estate. Con Carla Urban
13	Oggi News
13,15	Sport News
13,40	Gabriela. Telenovela. Con José Wilker
15,10	Cameriere per signora (1940). Film commedia. Regia di Maurice Cammage. Con Fernandel, Denise Grey, Temerson
16,55	Atene. Nuoto: Campionati d'Europa. Finali
18,30	Doris Day Show. Telefilm
19	Matlock. Telefilm. Il cantante country
20	TMC News
20,30	In Onda. Il TG dell'estate
21	La più bella sei tu. Con Luciano Rispoli e Laura Luttuada
24	Stasera News
0,15	Atene. Nuoto: Campionati d'Europa. Sintesi della giornata

19,30	Cartoni animati
20,30	Trinità e Sartana figli di... (1971). Film western. Regia di Mario Siciliano. Con Robert Widmark, Harry Baird
22	Nautical Show. Settimanale di sport del mare
22,30	Pover'ammore (1983). Film commedia. Regia di Vincenzo Saviani. Con Luc Merenda, Rosa Fumetto



TELEFILM

17,30

SUPERCAR

Michael (David Hasselhoff, foto) scopre che è stato organizzato un attentato ai danni di tre capi di stato partecipanti a un vertice sul terrorismo internazionale. Il killer si nasconde fra gli uomini scelti per la sicurezza dei tre rappresentanti e Knight, aiutato da Kitt, lotta col tempo per scoprire quale sia il presunto assassino.



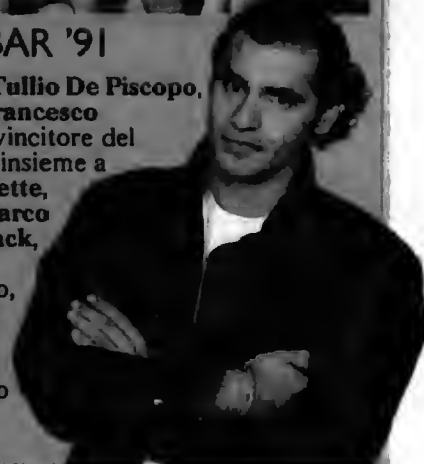
MUSICA

20,30



FESTIVALBAR '91

Intervengono Tullio De Piscopo, i Black Box, Francesco Baccini (foto) vincitore del Festivalbar '90 insieme a Ladri di Biciclette, Joy Salinas, Marco Ferradini, i Black, la mascotte Sabrina, Stadio, Belen Thomas con Patrick Hernandez e Sergio Vastano (nella foto con le Miss).



FILM

15,10

CAMERIERE PER SIGNORA

Hector (Fernandel, foto), servitore del visconte St. Anard, scambia il suo ruolo con quello del padrone. Il Fernandel dell'anteguerra, appare alle Folies Bèrgères, dopo essersi dedicato all'operetta, diventando famoso con il cinema. Regia di Maurice Cammage.



SHOW

21

LA PIÙ BELLA SEI TU

È di scena Sanremo '86. Vince Eros Ramazzotti (foto) con la canzone Adesso tu. Per la sezione «Nuove Proposte» si afferma Lena Biolcati con Grande grande amore. Intervengono Luca Sabatelli, Flavia Fortunato, Sergio Mancinelli, Silvana Giacobini, Mauro Micheloni.





PROSA

21,30



LULÙ: LO SPIRITO DELLA TERRA

Lo spirito della terra è un dramma di Peter Wedekind rappresentato per la prima volta nel 1895. Vi si descrive l'ascesa sociale di Lulù, una ragazza dei bassifondi, che riesce a conquistarsi un posto di rilievo nella società grazie al fascino che esercita sugli uomini. Nella foto, Sergio Fantoni, Stefania Sandrelli e G. Alberti.



MUSICA

18,30

JOE JACKSON SPECIAL

Riflettori puntati su Joe Jackson (foto), uno dei personaggi più difficili e introversi del rock inglese, un artista al tempo stesso interessante e qualitativamente apprezzabile. Durante l'intervista Jackson parla, tra l'altro, del suo nuovo album.



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Stazione di servizio. Telefilm
- 12,30 Bari: 800 Km di costa. Documentario. 6°
- 13 Sveglia! teoro. Film tv commedia. Regia di Ezra Stone. Con Barry Nelson, Janet Blair, Roddy Mc Dowall
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio inaleme — Ciao ragazzi
- 18,30 Stazione di servizio. Telefilm
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Mare in condominio. Documentario. 2°
- 21,30 Lulù: lo spirito della terra. Commedia. Con Stefania Sandrelli, Sergio Fantoni
- 24 Telegiornale regionale



02/654661

- 7 I video del giorno
- 14 Radiolab.
- 18 Arezzo Wave. Magnifica Scariatti
- 18,30 Joe Jackson special
- 19 Super Hit
- 20 Beat of Hot Line — Super Hit - Oldies
- 21,30 Blue night
- 22,30 On the air notte
- 2 Blue night — Radiolab. — Notte rock

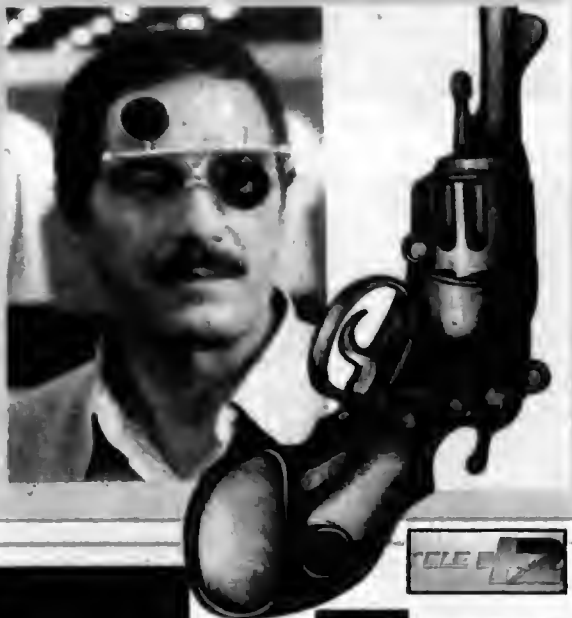


FILM

20,30

IL GIOCATTOLO

Il «giocattolo che dà morte» è la pistola, elemento di riscatto ma, insieme, di autodistruzione del ragioniere Vittorio (Nino Manfredi, foto) che funge da portavalori e da copertura di «fondi neri» per l'industriale Griffo, amico sin dall'infanzia. Accanto a un Manfredi intenso e tragico, attori come Marlène Jobert, Vittorio Mezzogiorno, Pamela Villoresi, Arnoldo Foà, Olga Karlatos.



SPORT

16,30

CALCIO: CAMPIONATO TEDESCO

Prende il via il massimo torneo di calcio dei campioni del mondo. Sin dalla prima giornata sfide tra squadre che ambiscono al titolo come il Werder Brema e il Bayern Monaco che possiamo rivedere stasera. Nella foto il portiere del Brema Aumann.



02/854111

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Andrea Celeste. Teleromanzi — Rotocalco rosa. News
- 15,30 Programmazione locale
- 17,15 Super 7. Cartoni animati
- 19,15 USA Today. News. Replica
- 19,30 Cannon. Telefilm. Sanguine tra le viti
- 20,30 Il giocattolo (1979). Film drammatico. Regia di Giuliano Montaldo. Con Nino Manfredi, Marlène Jobert, Pamela Villoresi
- 23 Le altre... notti. Con Germana Pasquero, Santo Versace, Mario Zucca
- 23,30 Catch: Selezione campionati mondiali
- 24 Due onesti fuorilegge - Mod Squad. Telefilm



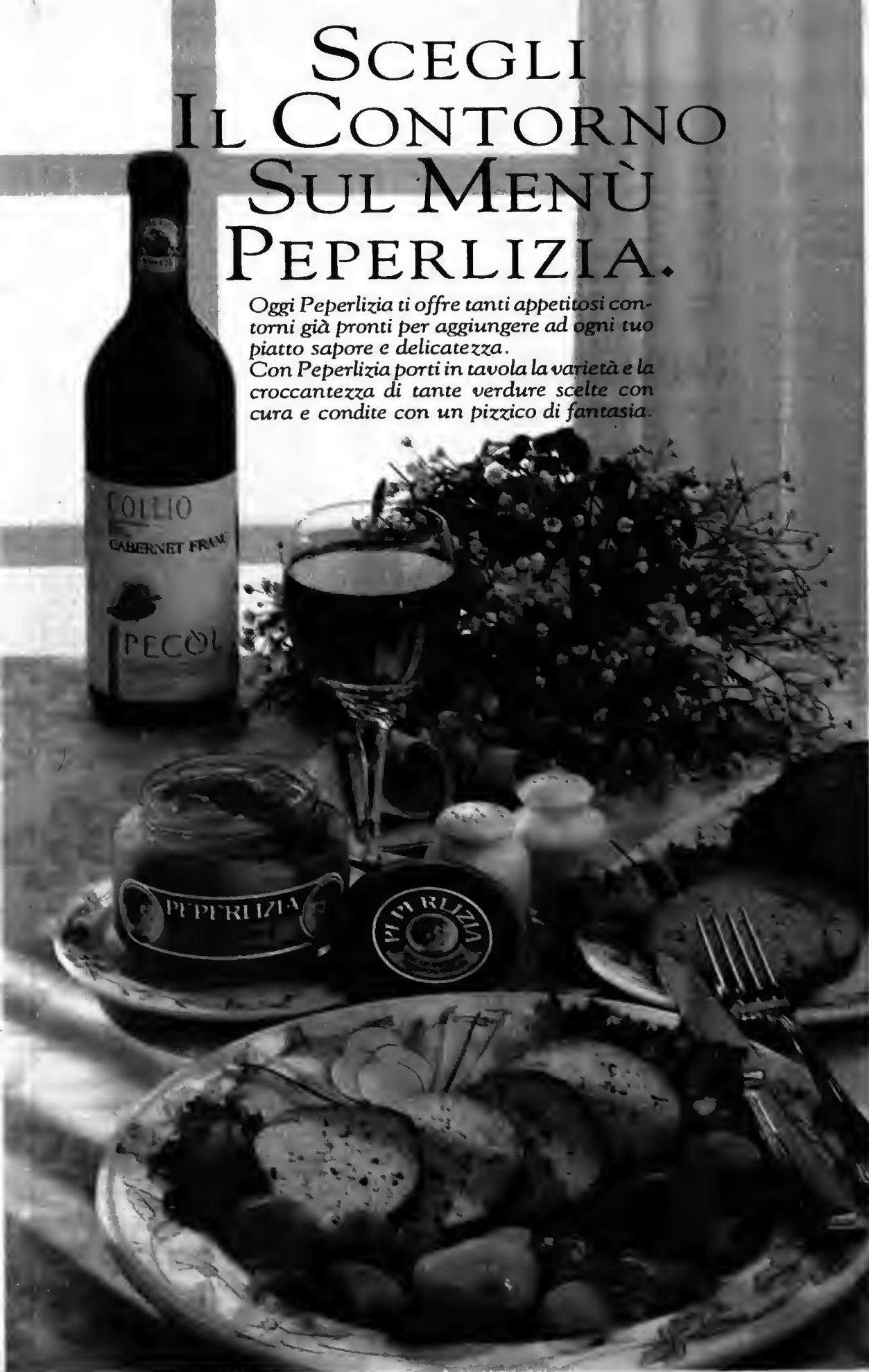
02/7002725

- 12,30 Campo base. Con A. Fogar. Replica
- 13,30 Wrestling Spotlight. Replica
- 14,30 Basket N.B.A. Gara 5. Replica
- 16,30 Calcio: Werder Brema-Bayern Monaco. Campionato tedesco. 1° giornata. Replica
- 18,30 Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 19,30 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 20,30 Calcio: Kaiserslautern-Bochum. Campionato tedesco. 2° giornata
- 22,30 Racing. Il mondo dei motori
- 23,30 Calcio: Boca Juniors-River Plate. Campionato argentino. Girone di ritorno
- 1,30 Erol. Profili di grandi campioni. Replica

SCEGLI IL CONTORNO SUL MENÙ PEPERLIZIA.

Oggi Peperlizia ti offre tanti appetitosi contorni già pronti per aggiungere ad ogni tuo piatto sapore e delicatezza.

Con Peperlizia porti in tavola la varietà e la croccantezza di tante verdure scelte con cura e condite con un pizzico di fantasia.



*Cipolline Borettane.
Golose e delicate.*



*Verdure.
Ricche di sapore.*



*Carciofi.
Teneri e gustosi.*



*Conditonno.
Saporito e leggero.*



*Pinzimonio.
Ricco e croccante.*



*Insalata per riso.
Per un primo
fresco e leggero.*



PEPERLIZIA. IL CONTORNO FIRMATO.

RADIO UNO

- 6 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Gianni Belderi 6,40 Bolmere
- 7 **GR 1**
- 7,20 Nota di piacere
- 7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa della opinioni a cura di F. Scaramucci
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30 Nota di piacere
- 8,40 Chi sogna chi chi sogna cha. Il vostro sogno in diratte col prof. Paolo Bertolotti. Tel. n. (06) 316027
- 9 Maria Pia Fusco a Massimo Catalano conducono **Radio anch'io agosto**. Un programma in diretta di Gianni Bislach. Realizzazione di Maurizio Urbini 10 **GR 1 flash - Meteo**
- 11 Nota di piacere
- 11,18 Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «La banca del tempo» di E. Cerusico. «Rotocalco per tutti»
- 12 **GR 1 flash - Meteo**
- 12,04 La penisola del tesoro. Alle scoperte delle ricchezze artistiche e culturali d'Italia. Un programma ideato da Federico Sanguigni con Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Testi di Umberto Broccoli, Alberto Manzi e Giuseppe Aldo Rossi
- 12,50 Tra poco STEREOAI
- 13 **GR 1 - Meteo**
- 13,20 Cochi Ponzoni in Gullivar. Viaggio di un lillipuziano nel paese dei giganti. Un musical di Diego Cugie, con la partecipazione di Nando Gazzolo. Un programma a cura di Paolo Leone, per la regia di Attilio Corsini
- 13,52 Note di piacere
- 14 **Meteo**
- 14,01 Oggiavvanna
- 14,28 Stasera dove. Fuori o a casa, ovvero voci a musica del mondo dello spettacolo. A cura di G. Neri. Testi di G. Riccio. Realizz. di F. Olivetti
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 Sportello aperto a Radiouno. «Medicina per la tua salute». A cura di Lino Metti con Luciano Ragno. Chiamate in diretta il vs. esperto, al n. (06) 318912
- 16 Il **Pagellone Estate**. A cura di G. Neri. Oggi vi proponiamo l'escorte di: il tempio di Salomone di Sergio Magaldi. 3ª puntata — E in principio fu il silenzio di Nicola Fiore. 1ª puntata. Realizzazione di S. Chistolini
- 17 **Meteo**
- 17,01 Io e la radio
- 17,30 L'America Italiana. A cura di A. Mazzoliati. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Joe Venuti - Eddie Lang». Di Roberto Capasso. Realizzazione di Valerio Corzani (Replica)
- 17,58 Mondo Camion. A cura di Lino Metti con Fabio Montenaro
- 18,08 Radioboy. Conduca Dino Emanuelli
- 18,30 1993: Venti d'Europa
- 19 **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Vigilianza Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,00 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 12,26 13,27 14,27 15,27 16,27 17,26 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
6,42 9,42 11,42 12,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturmo Italiano-Stereorai
0,20 5,42

Radio Verde Rai
13,05 13,46 14,05 14,05 18,37 18,05 17,05 17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

- 19,20 **Audio box**. Spazio multicode di P. Fava: la città e il deserto. «Musica eretica, musica erotica» di Arturo Morfino
- 20 **Pangloss**. Fetti e personaggi sulla scena del tempo. Di Carlo Castellaneta. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20 Nota di piacere
- 20,30 **Ribalta**. Presente Ivana Musieni
- 21 **Mateo**
- 21,01 Concerto di musica leggera
- 22,44 Bolmere
- 22,49 Nota di piacere
- 23 **GR 1 - ultime adizioni - Meteo**
- 23,09 La telefonata. Con Rosita Cimatti
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

RADIO DUE

- 6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti dal mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodoio. Regie di S. Pogelli 8,03 **Titoli GR 2** 8,30 **GR 2 Primomattino**
- 7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8,03 Io faccio l'attrice. Un programma scritto e interpretato da Lella Costa, diretto da Michelangelo Romano
- 8,06 Radiodue presenta. Di Meddalene Kemeny
- 8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,46 La famiglia Birillo. Originale radiofonico di S. Longo, G. Mengia e M. Monti. 31ª puntata. Con Con C. Bruno, S. Mattei, M. Valla, O. Costa, N. Cavazza, F. Tevassi, L. Savina. Regie di F. Anzalone
- Al termine (9,10 circa): Io faccio l'attrice
- 9,13 Taglio di Tarza. Armando Torno legge la terza pagina dei giornali
- 9,30 **GR 2 Notizia - Meteo**
- 9,33 **Italian Magazine S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michela Mirabelle a Toni Gerrani. Regie di Maurizio Ventrighie 10 **GR 2 Estate**
- 10,30 Dalla Studi di Via Asiego in Roma. Pronto Estate. Incontri quotidiani per viaggiatori sedentari liberamente condotti da Simona Fasulo. Regie di Mauro De Cillis. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 scrivendo a: «Pronto Estate» - Via Asiego, 10 - 00195 Roma 11,30 **GR 2 Notizia**
- GR regione - Ondaverde**
- 12,10 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,30 **Tutti i frutti**. Gioco musicale al mille gusti di Alfuffi, Bertola a Tosco. Conducono in studio S. Bertola a M. Brusa. Regia di C. Alfuffi 13,30 **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 L'isola di Arturo. Di Elsa Morante. Lattura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
- 15,30 Madie valute - Bolmara
- 15,37 Io faccio l'attrice
- 15,40 Le stanze del sole. Musica e parola presentate da Marie Luisa Falconi a Giorgio Valentini. Regie di Luigi Durissi — Andrea. 109ª puntata 16,30 **GR 2 Notizie - Meteo** 16,33 **Andras**. 110ª puntata 17 **Musica ribelle**. 8ª puntata 17,30 **Andrea**. 111ª puntata
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 Io faccio l'attrice
- 18,35 Le stanze del sole (II parte) — Vivaldi. 8ª puntata
- 19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50 Voci nella sera. Colloqui anno IV. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato a condotto da Graziella Riviera
- 22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
- 22,36 Voci nella sera. Il pipistrello rose. Cabaret di Alberto Gozzi. Cocktail di prose, musiche e vari serviti ai tavoli dalle creature della notte. Regia di Ezio Torta
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio
- 6,45 **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
- 7,15 **Calendario musicale**. Un programma di Elena Demieni
- 7,30 **Prima pagina**. I giornali dal mattino iatti a commentati de Dennis Redmont. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino (I parte)**. Musica presentata da Anna Menichetti. A. Mercalio: Concerto n. 3 in si minore per oboe a orchestra (Sol. H. Holliger - Camerata Barn dir. Th. Furi) ♦ L. van Beethoven: Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, clarinetto e violoncello op. 11 «Gassenhauer trio» (R. Buchbinder, pf.; S. Meyer, clar.; H. Schiff, vc.) ♦ H. Wienewski: Concerto n. 2 in re minore per violino a orchestra op. 22 (Sol. i. Perlman - Orch. di Parigi dir. D. Barenboim) ♦ G. Vardi: Nebucco, sinfonia dall'opera (New Philharmonie Orch. dir. R. Muti)
- 9,45 **Giornale Radio Tre**
- 10 **De senactuta**. Storia dell'idea di vacchiaria in dieci quadri di Gabrielle Caremore. Regia di Stefano Geraci. 7ª puntata: «Un problema sociale» (Replica)
- 10,30 **Concerto del mattino (II parte)**. F. Chopin: Tre polacche per pianoforte op. 71 (postuma) (Sol. V. Aehkenazi) ♦ G. Valentini: Concerto grosso in re minore op. 7 n. 3 (Orch. Sinf. di Torino delle Rai dir. F. Vernizzi) ♦ W. A. Mozart: Trio in mi bemolle maggiore per pianoforte, clarinetto e viola K. 498 (S. Bishop-Kovacevic, pf.; J. Brymar, clar.; P. Ireland, v.le) ♦ J. H. Schmelzer: Balletto a quattro in sol maggiore «Scuola di scherma» (Musica Antiqua di Colonia dir. R. Goebel)
- 11,45 **Giornale Radio Tre flash**
- 11,48 **Opera in canto**. Storie, incontri e notizie dal paese dei melodrammi con Luca Pallegriani, Andraa Jecchia a Roberto Staccoli
- 13 **Leggere il Decamerone**. Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vite di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa a Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppe. 112ª puntata
- 13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14 **Diapason**. Rotocalco musicale con Barbara Lazotti, Paolo Maurizi, Francesco Moscardelli, Monica Nonno a Gianfranco Zaccaro — Novità in compact — Rubrica a attualità musicali
- 15,55 **Giornale Radio Tre**
- 16 in diretta dagli studi di Via Asiego in Roma Antonio Audino e Paolo Morawski presentano **Orlona. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica**. Musica ecalte da Emiliano Li Castro
- 17,30 **Scatola sonora (I parte)**. Un programma di rubriche e cd musicali presentato da Metelda Viole. Viaggio musicale in Ungheria di Francesco Mario Possenti
- 18,10 **Tarza pagina**. Quotidiano di cultura. In radiazione Monica D'Onofrio, Martina Forti e Francesca Sansoni. Assistente al programma Laura Meran
- 18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19 **DSE - Educazione e Società**. Nawwartuna/Benvenuto. Italiano per arabi e cura di G. Cacciopuoti, F. Chiaro a P. Cirillo. Consulenza di R. Cerqua. Regia di G. Fiorenza (22)
- 19,20 **Scatola sonora (II parte)**. Un programma di rubriche e cd musicali presentato da Metelda Viole. L'elemento popolare nella musica colta. Selezione di Guido Ricci
- 20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 21 **Commenti sui fatti del giorno**
- 21 **Storia di una storia di altre storie**. Un programma ideato a scritto da Catarina Cardone e cura di Anna Rosa Mavaracchio. Regia di Pietro Formentini. 5ª: «Sebastiano Vesselli: Scrivere come asfaltare strade» (Replica)
- 22 **Libri novità**
- 22,15 **Blue note (I parte)**. Da Firenze presenta Marco Pacci
- 23,15 **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
- 23,20 **Blue note (II parte)**
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano a Stereoral

STEREORAI

- 13,20 Stereopiù. Stereoral non si sa mai. Con Nino Mazzerino e Francesco Roccaforte
13,40 Hey amigol: per qualche consiglio in più
14,25 I love date giove
14,45 «Opere omnie»: Lucio Battisti
15 A tutte le radioline! Con Myriam Fecchi e Andrea Torre. Regia di Marco Vitale
15,30-16,30 GR 1 In breve
15,35 Disco Day
15,45 Super Promo Game. Gioco e premi
17 Stereo Hit
17,30 Il trovemusica. Con Luciane Blondi
18 L'album delle settimane
18,30 Andiamo ai Concerti
18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Classico. Tre secoli di successi: da Beethoven a U2. Con Stefania Riccio
21 Stereodrome. Con Alberto Cempo e Mixo
21,30 GR 1 In breve
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Stefano Mennucci, Enrico Sisti, Maurizio Iorio, Alessandro Mannozi
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 In studio Francesco Acampora con Roberto Brandolini
12,50 Spazio due
13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi
13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
13,31-15,31 GR 2 per voi
14,31 Meteo / 14,32 I magnifici dieci
15,39 Successi in musica
16-19,30 In studio Antonello Condorelli con Carlo Zanframundo
16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
16,07-16,31 I magnifici dieci
18,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
17,31 GR 2 per voi
18,07-18,33 Hit Parade / 19,01 Bolmere
19,06 Musica per voi / 19,26 Ondaverde
19,30 GR 2 Rediosera - Meteo
19,50-23,58 In studio I. Orazi con G. Grimaldi
— Successi in musica
20,30-21,30-22,30 GR 2 Aggiornamenti
20,31 I magnifici dieci
21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi
21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi
22,05 Il meglio della Hit Parade
22,33 Successi in musica / 23,05 Meteo
23,06 Spazio due - Musica classica. Conduca Corrado Russo
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni e cura di Alessio Rebecchini
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enrico Righi
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
14,15 Programmi regionali. 17 GR flesh
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIOSI DI RUINEDA LADINA. 13,40-14
Notizie. 19,05-19,30 Dal crepuscolo di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
6/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Harry Belafonte - Charles Aznavour - She Ne Na - Ornella Vanoni - King Crimson - Bee Gees
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

- 6/FILOMUSICA: L. van Beethoven: Sonate n. 12 In re bemolle maggiore op. 26 - P. D. Barenboim. F. Liszt: Cantico della creatura, per baritono e organo - B. Weikl, bar.; M. Heselbock, org. A. Borodin: Sinfonia n. 2 in si minore - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. G. Faure: Quintetto n. 1 in re minore, per pianoforte e quartetto d'archi op. 89 - Quintetto Fauré di Roma: M. Jones, pf.; P. Carmirelli e F. Agostini, vl.; M. Peris, v.la; F. Strano vc.
► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Sonate n. 14 in do diesis minore, per pianoforte op. 27 n. 2 «Chloro di luna» - Sol. E. Gilels. W. A. Mozart: Divertimento musicale K. 522 - Quartetto Amadeus: N. Brainin e S. Nissal, vl.; P. Schidlof, v.la; M. Lovett, vc.; Rainer Zapperitz, cb.; G. Seifert, cr. J. Brahms: Sonata in mi minore per pianoforte e violoncello op. 38 - M. Rostropovich, vc.; R. Serkin, pf.
► 6,35/DEDICATO AD ADA GENTILE: Criptografie per viola e orchestra - Sol. A. Vismara - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. A. Krieger - Solo in trio per clarinetto, violino a viola - C. Scarponi, clar.; M. Buffa, vl.; A. Vismara, v.la
► 9/INTERPRETI VOCALI: TENORE JOSÉ CARRERAS: F. Mompou: Combat del somni. A. Ginastera: Cancion el arbol de Olvido. C. Guestarino: La rose y el saucé - Se equivoco la paloma. F. Obrador: Corazon porque pasas - Del caballo mas sutil. J. Turina: Poeme an forma de canciones: Dedicatorie - Nunca olvida - Canteres - Los dos miedos - Las locas por amor - P. M. Kets
► 9,35/VARIAZIONI SU UNA MELODIA: M. Clementi: Sonata in si bemolle maggiore, per pianoforte op. 12 n. 1 - Sol. M. Tiso
► 10/MUSICA OGGI: H. Poulenc: Croixes of crossed colors, per voce femminile, due pianoforti e sei fonti sonore - M. Mindsey, sopr.; S. Latet e G. Scotese, pf.; M. Ben-Omer, D. Salino e A. Bosio, fonti sonore
► 10,30/AUTORI ITALIANI DEL '700: DOMENICO CIMAROSA: Il fanatico per gli antichi romani: Sinfonia - Orch. da Camera di Losanna dir. P. Jordan - Il matrimonio segreto: «Udite tutti, udite» - Bar. Ph. Huttenlocher - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Jordan - Cinque Sonate per clavicembalo - Sol. R. Veyron-Lacroix - Concerto in sol maggiore per flauto, oboe e orchestra - P. Pierlot, ob.; M. Larrieu, fl. - Orch. della Radiotelevisione del Lussemburgo dir. L. De Froment

► 11,10/IL QUARTETTO LA SALLE: W. A. Mozart: Quartetto in la maggiore K. 464. A. Webern: Cinque Movimenti op. 5 - W. Levin e H. Meyer, vl.; P. Kamnitzer, v.la; J. Kirstain, vc.

► 12/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTETTO KODALY: Z. Kodaly: Quartetto per archi n. 1 op. 2 - A. Felvay e Tames Szabo, vl.; G. Fias, v.la; J. Devich, vc. ACADEMY OF ANCIENT MUSIC: J. S. Bach: Cantate «Schweigt stille, plaudert nicht» - E. Kyrkby, sopr.; R. Crump-Covey, ten.; D. Thomas, bs. - Dir. Ch. Hogwood. DIRETTORE ISTVAN KERTESZ: A. Dvorak: Variazioni sinfoniche op. 78 - London Symphony Orch.

► 13,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA EUGENE ORMANDY con LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLONCELLISTA YO YO MA: D. Sclastakovic: Concerto in mi bemolle maggiore per violoncello e orchestra op. 107 - Orch. Sinf. di Fiedelfia. P. I. Chalkowski: Manfred, poema sinfonico op. 58 (Sinfonia in quattro quadri) - Philharmonia Orch.

► 15/MARIA STUARDA. Opera in tre atti di G. Bardani del dramma «Maria Stuart» di F. Schiller. Musiche di Gaetano Donizetti. Maria Stuarda: J. Sutherland; Elisabetta: H. Tourangau; Leicester: L. Pevarotti; Talbot: R. Soyer; Cecil: J. Morris; Anne: M. Elkins - Orch. e Coro del Teatro Comunale di Bologna dir. R. Bonynghe - M° del Coro L. Megliera

► 17,10/DALLA LETTERATURA PIANISTICA: F. Schubert: Sonata n. 17 in re maggiore op. 53 - Sol. W. Kempff. S. Prokofiev: Sonete n. 8 in si bemolle maggiore op. 84 - Sol. L. Berman

► 16,30/FILOMUSICA: L. van Beethoven: Sonete n. 10 in sol maggiore, per pianoforte op. 14 n. 2 - Sol. D. Barenboim. J. Brahms: Repsodia per contralto, coro meschia e orchestra op. 53 - Contr. M. Miller - Columbia Symphony Orch. - Occidental College Concert Choir dir. B. Welter - M° del Coro H. Swan. H. W. Henza: Quartetto per archi n. 5 - Quartetto Arditti: I. Arditti e A. Balanescu, vl.; L. Andrade, v.la; R. Da Saram, vc. W. A. Mozart: Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra K. 459 - Sol. M. Bilson - English Baroque Soloists dir. J. E. Gardiner

► 20/DEDICATO ALLA DANZA: O. Respighi: Balkis regina di Saba, suite dal balletto - Philharmonie Orch. dir. G. Simon. I. Strawinsky: Apollon Musagete, balletto in due quadri - Orch. Sinf. di Detroit dir. A. Dorati

► 20,55/MUSICA OGGI: D. Maggi: Brennend per pianoforte solo - Sol. G. Scotese - Le pleghe nascoste delle idee - Quartetto Nuova Cameristica: Claudio Bellasi e Umberto Olivetti, vl.; Gian Paolo Guettari, v.la; Marco Perini, vc.

► 21,30/DEDICATO ALLA VIOLA DA GAMBA: C. Ph. E. Bach: Sonata in re maggiore per viola da gamba e basso continuo - Sol. S. Pank. G. Ph. Telemann: Duetto a due viole da gamba in la maggiore - Sol. J. Ulsamer e H. Heferland. A. Forqueray: Suite n. 1 in re minore, per viole da gamba e continuo - M. Hirao, v.la e di gamba; Ch. Arta, clev.; H. Fukuzawa, v.la di gamba continuo

► 22,20/IL '900 STORICO: K. Penderecki: Concerto n. 2, per violoncello e orchestra - Sol. M. Rostropovich - Philharmonie Orch. dir. l'Autore

► 23-24/A NOTTE ALTA: J. V. Kallwoda: Introduzione e rondò, per corno e orchestra op. 51 - Sol. H. Beumann - Orch. Münchener Philharmoniker dir. M. Voorberg. J. G. Naumann: Duo in sol maggiore per armonica a bicchieri e liuto - B. Hoffmann, armonica a bicchieri; M. Scaffer, lt. F. Manfredini: Concerto grosso in do maggiore op. 3 n. 12 - Orch. Festival Strings di Lucerna dir. R. Baumgartner. G. Donizetti: Quartetto n. 6 in sol minore, per archi - Quartetto Benthien. R. Strauss: Festliche Präludium op. 61 - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 9,58 - 11,58 - 13,02 - 18,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 8,45 Guten Morgen mit Musik - Anschlussend der Verkehrsfunk. Werbefunk. Morgentelefon. 7,45 Musik bis echt mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Tiroler Blasmusikkapellen (Whg.). 8,30 Saludos amigos 9 Stars live! 10,05 Ping-Pong (Whg.). 11 Tirolisch lei oans (Whg.). 11,45-11,57 Volkstänze gespielt von der Tiroler Kirchtmusik. 12,30 Mittagsmagazin. Dazwischen: Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. W. A. Mozart und M. de Falla. 18,30 Musikperle. 17,05 6 nach 5: Jugendwelle. Die Rai-Radio-Revue. 18 Porträt in Jazz. 18,45 Geologische Schlüsselstellen der Dolomiten. Heute: «Auf den Spuren der Villnösser Linies». 19,47 Musik und Programmvorwahl. 20 Zauberland der Musik (Whg.). Aus Operette und Musical. 21 Erzählungen. C. Berneri: «Ein ermordeter Stroh». 21,15 Kammermusik. A. Schönberg.

21,57-22 Ose Programm von morgen. Sendeschluss.

Trat - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratke poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,26) Koledar. 8,10 Absalomova pripoved. 8,40 Orkestralna glasba. 9 Musical. 9,30 H. Fallada: «Vasko umira sama». Roman. Prevod: J. Komac, radijska dramatisacija: J. Cvelbar. Prevod: Radijski oder. režija: G. Turk. 2. deli (ponovitve). 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Slovenska iahka glasba. 12 «Namaste, Sagermata». Zapiski Dušana. Jeleničiče z odprave na Everest. 12,25 Pot-puri. 12,40 Godbe na pihala. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Poletni mozek. 16 Usodni karakter. 18,30 Soft music. 17,10 Klasični album: teden Horacije Berlioz. 18 V. Jurc: SLOVENSKO PISMO. M. Cop: «Pisma slovenskega izobretence». Izjava B. Cavazza. Režija: S. Verč. Produkcija: Radio Trst A (ponovitve). 18,40 Orkestralna glasba. 19,20 Spored za naslednji dan.

RAIUNO
 10,40 **FILM**

SELVAGGIA BIANCA

Avvolta nello splendore del technicolor, in una cornice di natura incontaminata, Maria Montez è una principessa bianca che regna su una tribù di indigeni in un'isoletta australiana. Si contendono il suo amore un onesto pescatore e un brigantaccio; ma Hollywood non tollera l'ingiustizia...

RAIUNO
 19,40 **RUBRICA**

ALMANACCO DEL GIORNO DOPO

Alla vigilia dei mondiali di Tokio, *Almanacco del giorno dopo* rievoca una delle più belle vittorie dell'atletica azzurra: il successo di Luigi Beccali (foto) nei 1500 metri alle Olimpiadi di Los Angeles del 1932. Beccali ha detenuto il primato mondiale dei 1500.



RAIUNO
 20,40 **FILM**

SFIDA OLTRE IL FIUME ROSSO

Ormai l'ex fuorilegge Dan Blain (Glenn Ford, nella foto) porta una stella d'argento sul petto, però la sua è ancora la pistola più veloce del West. Vorrebbe evitare lo scontro con Lot, aspirante pistolero che lo ha sfidato a duello. Lisa teme per la vita dell'adorato sceriffo e assolda un sicario... Tardo western in metrocolor.



RAIUNO
 22,35 **SPORT**

CALCIO: PSV EINDHOVEN-STELLA ROSSA

Il quadrangolare di Verona vede coinvolte due squadre italiane, il Verona e il Parma, che, nelle due semifinali di oggi, affrontano due titolati club europei. Le vincenti si incontreranno venerdì nella finale per il primo e secondo posto; le perdenti per il terzo e quarto.



RAIUNO 06/36864890

7,30 C'era una volta... lo Renato Rascel. Un programma di Giancarlo Governi. 12ª puntata

8,45 I mari dell'uomo. Un programma di Folco Quilici. Fotografia di Riccardo Grasseti e Vittorio Dragonetti. *Bestiario degli abissi*. 5ª ed ultima puntata

9,40 Goya (1746-1828). 6ª ed ultimo episodio. *La casa del sordo*. Sceneggiato. Con Enrico Majò, Laura Morante, Raf Vallone, Antonella Luaidi

10,40 Selvaggia bianca (1943). Film d'avventura. Regia di Arthur Lubin. Con Maria Montez, John Hall, Sabu. Prod.: Universal

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Occhio al biglietto esteta. Con M. Reitano

12,30 La signora in giallo. Telefilm. *Beverly, di giovedì...* Con Angela Lansbury

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. A cura di C. Biarese. *Donna nel fango* (1950). Film drammatico. Regia di Anthony Asquith. Con Jean Kent, Dirk Bogarde, Susan Shaw, John McCallum. Prod.: Javelin

15,40 Bigli Estate. Varietà per ragazzi

16,40 La straordinaria storia dell'Italia. L'età moderna. Di Mario Francini, Mario Rosa, Adriana Borgonovo. Conduce in studio Mario Rosa. 6ª puntata. *Il pericolo turco*

17,40 Eurovisione. Grecia: Atene. Nuoto: Campionati europei

18,45 Medicina amara. 1ª puntata. Sceneggiato in 4 puntate. Con Pamela Sue Martin, Annette O'Toole, Sam Neil, Patrick Duffy. Regia di Guy Green

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Storie del West. *Sfida oltre il Fiume Rosso* (1967). Film western. Regia di Richard Thorpe. Con Glenn Ford, Angie Dickinson, Chad Everett, Gary Merrill, Jack Elam, Delphi Lawrence. Prod.: Thorpe

22,20 Telegiornale

22,35 Mercoledì sport
 — Verona. Calcio: PSV Eindhoven-Stella Rossa. Torneo di Verona

0,25 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,55 Mazzanotte a dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

10 DSE - Ministero della Pubblica Istruzione Rai - Dipartimento Scuola Educazione presentano *La scuola si agglomera*
 — Scuola e lavoro. 3ª puntata
 — Educazione ai linguaggi. 3ª puntata

11 Eurovisione. Germania: Stoccarda. Ciclismo: Campionato del mondo su strada. 50 km donne a squadre

12,25 L'ultimo ballo (1942). Film commedia. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Elsa Merlini, Amedeo Nazzari

14 Rai Ragione - Telegiornali regionali

14,10 TG 3 - Pomeriggio

14,20 Cowes. Vela Admiral's Cup

14,40 Eurovisione. Germania: Stoccarda. Ciclismo: Campionato del mondo su strada. 100 km dilettanti maschile a squadre

17 Un mondo di donne. Presentato da Vieri Razzini. *Senza amore* (1945). Film commedia. Regia di Harold S. Bucquet. Con Katharine Hepburn, Spencer Tracy

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7,30-9,45 Piccole e grandi storie

- Lotta per la sopravvivenza. Documentario. *La storia più inverosimile*
- Due ruoli di comicità. *Comiche*
- Thundercata - Tom & Jerry - La famiglia bionica - Braccio di Ferro. Cartoni
- Momenti di magia: Raptus
- Alf. Telefilm. *L'ammiratore segreto*

9,45 Una pianta al giorno. *La Tamaya*. Condotta da Luca Sardella10,05 Matinée al cinema. *La legge del Nord* (1939). Film dramm. Regia J. Feyder. Con Michèle Morgan, Richard Wilm11,40 Lassie. Telefilm. *L'album dei francobolli*12,10 La clinica della Foresta Nera. 57ª puntata. Serie tv. *Un intervento delicato*

13 TG 2 - Ora tredici

13,30 Meteo 2

13,35 Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri

13,45 Quando si ama. 829ª puntata

14,15 Santa Barbara. Serie tv. 38ª puntata

15 Gazebo. Conducono Fabrizio Mangoni e Sandra Milo. Regia Igor Skofic

16,15 Lo schermo in casa. *Sabotaggio/Divisione fantasmi Canaris* (1960). Film di spionaggio. Regia di Harald Philipp. Con Hans E. Jäger, Wolfgang Reichmann, Peter Neusser, Heinz Weiss. 1º tempo

17 TG 2 - Flash

17,05 *Sabotaggio/Divisione fantasmi Canaris*. Film. 2º tempo

18,05 ...e l'ultimo chiuderà la porta. Di Giuseppe Bellecca, Giancarlo Bertelli, Franco Bonvincini e di Guido De Maria e Mario Morini

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Hill Street giorno e notte. Telefilm

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 La RAI presenta. Miniserie per l'estate. *La rabbia degli angeli*. Con Jaclyn Smith, Ken Howard, Josep Wiseman. Sceneggiatura Robert L. Joseph. Regia di Buzz Kulik. Distr.: NBC. 1ª parte22,10 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, presentano Mixer documenti: *Questa Terra così fragile*. Di Giorgio Montefoschi. Collaborazione di Alberto Isopi, Stefano Rizzelli, Scherin S. Salvetti. A cura di Antonietta Durante, Gabriella Oberti

23,15 TG 2 - Notta

23,30 Meteo 2 — TG 2 - Orosco

23,40 Gli antenati 2 - *La vendetta*. Un programma di N. Leggeri. Regia di A. Ferrari0,10 Cinema di notte di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. *Erano nove celibi* (1939). Film commedia. Regia di Sacha Guitry. Con Betty Stockfeld, Sacha Guitry, Elvire Popesco, Marguerite Moreno, Nicolas Amato. Prod.: Films Gibe

18,25 Schegge

18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Ciclamò: Trittico premondiale

20,05 BlobCartoon

20,30 Alba Parietti presenta *La piscina*. Con Oreste Lionello e Toni Garrani, Monica Nannini, Stefano Nosel. Autori: Albertelli, Galeotti, Garrani, Rossello e Vogilino. Regia di Eros Macchi

22,35 TG 3 - Sera

22,40 *I Professionale*. Telefilm. *Proteggete Annie*

23,35 TG 3 - Notte

0,20 Meteo 3

0,25 Non sono una Signora. Cronaca di un amore (1950). Film dramm. Regia M. Antonioni. Con Lucia Bosé, Massimo Girotti

RAIDUE

13,45

SERIAL

Quando si ama

Alle Imprese Alden, la riunione del Consiglio d'Amministrazione desta sempre apprensione. Cabot va per le spicce e riunisce la famiglia la sera prima dell'apertura dei lavori. Scopre così che soltanto Gwyneth, Ann e Jack sono dalla sua parte. Trisha e Curtis si asterranno, mentre Rick...

RAIDUE

20,30

MINISERIE



Jaclyn Smith
(Jennifer Parker)
con Ken Howard
(Adam Warner)

SIDNEY SHELDON'S
**RAGE
ANGELS**

LA RABBIA DEGLI ANGELI (1ª)

Jennifer Parker, figlia di un giudice, viene assunta nello staff del procuratore distrettuale di Manhattan, ma viene subito licenziata per un errore ingenuo e rischia di essere radiata dall'albo professionale. Riconosciuta innocente, deve ripartire da zero. E si innamora di un uomo sposato, Adam Warner, candidato al Senato degli Stati Uniti...

RAIDUE

22,10

CULTURA

MIXER DOCUMENTI

Prende il via stasera, per *Mixer documenti: Questa Terra così fragile*, una serie eccezionale realizzata da Frédéric Rossif (foto), uno dei più grandi documentaristi del mondo, interamente dedicata alla natura e alle sue bellezze. Si comincia con *La selva verde*, la foresta equatoriale che rischia di scomparire sotto i colpi incessanti dell'inquinamento.



RAITRE

20,30

SHOW



LA PISCINA

Settima puntata dello show condotto da Alba Parietti (foto) con la partecipazione fissa di Oreste Lionello. Argomento del talk-show di questa sera è: «Può durare un matrimonio tra cuori solitari?». Il cantante ospite è Tullio De Piscopo, che interverrà alla trasmissione con tutta la sua «band».



5 TELEFILM

17,55

MAI DIRE SÌ

È notte e Steele (Pierce Brosnan, foto) riceve una strana telefonata in cui gli si chiede di recarsi in un certo posto. A bordo della sua auto, si dirige verso il luogo dell'appuntamento quando, improvvisamente, appare un uomo sulla strada. Steele lo investe. Dalle indagini risulta che lo conosceva e veniva ricattato da lui...

5 SHOW

20,40



SAPORE DI MARE

A partire da oggi, in quattro serate, sono riproposti i 32 brani entrati nelle semifinali. I protagonisti della puntata sono Biagio Antonacci, Andrea Mingardi, Le Compilation, Marco Columbro, Rossana Casale, I Righeira, Paola Folli, Italian Sound (nella foto con i conduttori). Red Ronnie ospita Edoardo Gubianello.



SERIAL

14

SENTIERI

Alexandra e Fletcher, i due sopravvissuti al disastro aereo, cercano di adattarsi al freddo e alla fame, e questa difficoltà contribuisce a creare un legame di stima e di affetto reciproco. Alan-Michael ha un altro sfogo di rabbia verso Harlei; ma quando lei, stanca del suo comportamento, lo induce a ragionare, si scusa...



FILM

20,35



LA LUNGA OMBRA GIALLA

Spy-thriller con ombre (gialle) di fantapolitica. Gregory Peck (foto) è un celebre biologo, inviato in Cina dal governo americano per studiare un enzima che accelera la crescita dei prodotti agricoli. La Cina di Mao (Conrad Yama) ricostruita nel Galles del Nord...



02/21225

- 7 La famiglia Bradford - Simon Templar - Bonanza. Telefilm
- 10 Diritto alla vita (1984). Film tv drammatico. Regia di Jud Taylor. Con James Farentino, Penny Fuller
- 12 Rivediamoli Estate
- 12,30 Estate 5. Show condotto da Iva Zanicchi
- 12,55 Canale 5 News
- 13,45 I Robinson. Telefilm. Allarme antincendio
- 14,30 Top Secret - Genitori in blue jeans. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
- 17,55 Mai dire sì. Telefilm. L'incidente
- 18,55 La verità. Show con Marco Balestri
- 19,28 Cos'è cos'è. Quiz condotto da Jocelyn
- 19,55 Canale 5 News
- 20,23 Pezzi pazzi. Quiz — Il TG delle vacanze
- 20,40 Sapore di mare. Show. Conduce Luca Barbareschi con Debora Caprioglio, Massimo Boldi, Gene Gnocchi, Red Ronnie
- 22,50 Casa Vianello. Telefilm. Il fumo fa male
- 23,20 Maurizio Costanzo Candid Show
- 24 Canale 5 News
- 1,25 Il TG delle vacanze. Replica
- 1,40 Venti di guerra. 17ª puntata. Miniserie — Diritto alla vita. Film tv. Replica
- 4,15 Missione impossibile - Alfred Hitchcock - Gli Intoccabili - Lou Grant. Telefilm



02/21225

- 8 Riviera. Teleromanzo. Replica
- 8,50 La valle dei pini. Teleromanzo. Replica
- 9,40 Señorita Andrea. Telenovela
- 10,05 Per Elisa. Telenovela
- 10,55 Valeria. Telenovela
- 12 Appartamento in tre. Telefilm
- 12,30 Baby sitter. Telefilm
- 12,50 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13 Dallas. Telefilm. James, sveglia!
- 14 Sentieri. Teleromanzo
- 14,55 Piccola Cenerentola. Telenovela. Riassunti
- 16 Señora. Telenovela
- 16,30 Stellina. Telenovela
- 17 La valle dei pini. Teleromanzo
- 17,55 TG4. News
- 18 General Hospital. Teleromanzo
- 18,45 Febbre d'amore... tre anni dopo. Teleromanzo
- 19,40 Primavera. Telenovela. Replica
- 20,35 La lunga ombra gialla (1968). Film di spionaggio. Regia di J. Lee Thompson. Con Gregory Peck, Anne Heywood
- 23,15 Desirée (1954). Film commedia. Regia di Henry Koster. Con Marlon Brando, Jean Simmons, Merle Oberon
- 0,45 Dallas - Love Boat - Quincy. Telefilm
- 3,45 Harry 'O. Telefilm
- 4,35 Quando eravamo giovani. Film. Replica
- 6,40 Quincy. Telefilm — Help. Gioco. Replica



06/3454121

- 13 Cartoni animati. Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco - New Transformers
- 14,30 Fra Manisco cerca guai (1961). Film commedia. Regia di A. W. Tamburella. Con Aldo Fabrizi, Maurizio Arena, Carlo Croccolo
- 16 Per una manciata d'oro (1966). Film d'avventura. Regia di Charlie Foster. Con Anthony Freeman, Brad Euston, Paolo Solvay

17,30-19 Marinal, donne e guai (1958). Film co-

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30 **Studio aperto.** News
- 9,05 **Urka!** Gioco con Paolo Bonolis. Replica
- 10 **Super Vicky - Riptide.** Telefilm
- 11,45 **Studio aperto.** News
- 12 **Ciao ciao.** Cartoni animati
- 13,30 **Festivalber - Zona verde**
- 13,50 **Due mafiosi contro Goldfinger** (1965). Film comico. Regie di Giorgio Simonelli. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
- 15,30 **O.K. Nerone** (1951). Film comico. Regie di Mario Soldati. Con Silvine Pampanini, Walter Chiari, Carlo Campanini
- 17,30 **Supercar.** Telefilm. *Amnesia*
- 18,30 **Studio aperto.** News
- 19 **A-Team.** Telefilm. *Tutti per uno*
- 20 **Mai dire Gol.** Con La Gialappa's Band
- 20,30 **Zettere, pupe, porcelloni e gommoni** (1984). Film commedia. Regia di Robert Butler. Con John Hillermen, Tim Matheson
- 22,30 **Calcio: Napoli-Montpellier**
- 0,30 **Studio aperto.** News
- 0,50 **Due mafiosi contro Goldfinger - O.K. Nerone.** Film. Repliche — **A-Team - Riptide.** Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Snack.** Cartoni animati
- 9 **Le adorabili creature.** Telefilm
- 9,30 **Il ritorno del Sento.** Telefilm
- 10,30 **Truck Driver.** Telefilm. *Rapimento*
- 11,30 **Tv donna estate.** Con Carle Urban
- 13 **Oggi News - Sport News**
- 13,40 **Gabriela.** Telenovela. Con Sonie Brage
- 15 **Susan** (1977). Film poliziesco. Regie R. Lang. Con Donna Mills, Lawrence Casey
- 16,55 **Atene. Nuoto: Campionati d'Europa. Finali**
- 18,30 **Doris Day Show.** Telefilm. *Il rapimento*
- 19 **Matlock.** Telefilm. *Festa di Natale*
- 20 **TMC News**
- 20,30 **In Onde.** Il TG dell'estate
- 21 **E il vento disperse la nebbia** (1962). Film drammatico. Regie di John Frankenheimer. Con Eva Marie Saint, Warren Beatty
- 23,10 **Stasera News**
- 23,25 **Top sport**
 - **Atene. Nuoto: Campionati d'Europa. Sintesi della giornata**
- 1 **Alle soglie della vita** (1958). Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Ingrid Thulin, Bibi Andersson, Max von Sydow

mico. Regie di Giorgio Simonelli. Con Ugo Tognazzi, Maurizio Arena, Abbe Lane

- 19,30 **Cartoni animati**
- 20,30 **Gli amici di Nick Hazard** (1975). Film d'avventura. Regia di Fernando Di Leo. Con Luc Merenda, Gabriele Ferzetti, Lee J. Cobb
- 22 **Il ritratto delle sedute.** Rubrica di medicina
- 22,30 **Tecnica di un omicidio** (1967). Film poliziesco. Regia di Gianni Proia. Con Robert Webber, Franco Nero, José Luis De Villalonga



TELEFILM

19

A-TEAM

Il colonnello Decker, sempre sulle tracce dell'A-Team, è riuscito a trovare i suoi acerrimi nemici. Circondati dagli uomini di Decker e con Murdock gravemente ferito, quelli dell'A-Team sono davvero nei guai... Nella foto, da sinistra, Dirk Benedict, George Peppard e Mister T.



FILM

20,30

ZATTERE, PUPE, PORCELLONI E GOMMONI

Il rettore dell'Università Leptomane manda quattro studenti sfaticati a gareggiare con un gommone lungo le rapide di un fiume: premio per la vittoria, la laurea nella materia più gradita. Dopo avventure e spietati attacchi tra gli equipaggi, il gruppetto riesce a vincere e a conquistare le ragazze del gommone avversario.



FILM

21

E IL VENTO DISPERSE LA NEBBIA

Interpretato da Brandon De Wilde e da Warren Beatty (foto), il film descrive la progressiva delusione di un ragazzo nei confronti dell'egocentrico fratello maggiore, ma esprime anche la soffocante possessività delle madri americane, tema che il regista sviluppa in modo esasperante e grottesco.



FILM

1




ALLE SOGLIE DELLA VITA

In una clinica tre donne (Ingrid Thulin, Bibi Andersson e Eva Dahlbeck) affrontano la maternità, chi gioiosamente, chi con rancore, ma sempre in solitudine. Nascite che sono lo specchio dell'angoscia degli uomini, ritratti da Bergman come moralmente inadeguati. Con i suoi straordinari attori, il regista mette in discussione matrimonio e amore.

Fatto ad Arte

*Scopri e Vinci
le belle cose in argento*

Brumal
F.lli Malizia



Guardate attentamente la fotografia. Tra gli oggetti raffigurati si nasconde un autentico BRUMAL. Non vi sarà difficile individuarlo grazie al suo stile inconfondibile, frutto dell'accurata lavorazione artistico-artigiana dell'argento. Per aiutarvi vi consigliamo di consultare il catalogo BRUMAL presso il vostro gioielliere. Trovato l'oggetto, ritagliatelo ed inviatelo al TV Radiocorriere insieme al coupon. Se avrete risposto esattamente, parteciperete all'estrazione settimanale di TRE SPLENDIDI OGGETTI BRUMAL uguali a quello da voi individuato.

Compilate il coupon e speditelo, insieme all'oggetto BRUMAL ritagliato, a: TV Radiocorriere - Fatto ad Arte, Casella Postale 6093, 00100 Roma.

N° DEL TV RADIOCORRIERE _____

NOME _____

COGNOME _____

VIA _____ N° _____

CAP. _____ CITTÀ _____

PROV. _____ TEL. _____

TV
RADIOCORRIERE



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Stazione di servizio. Telefilm
- 12,30 L'universo. Documentario
- 13 Le ragazze di Holloway. Film tv giallo. Regia di Ida Lupino. Con David Wayne
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30 Stazione di servizio. Telefilm
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Chiunque tu sia. 1ª puntata. Sceneggiato. Con Giuseppe Pambieri, Maria Grazia Spina
- 21,30 La trappola. Film tv drammatico. Regia di Leo Penn. Con Jack Kelly, Lee Grant
- 22,30 Speciale Cinquestelle
- 24 Telegiornale regionale



02/654661

- 7 I video del giorno
- 14 Radiolab.
- 14,15 I video del giorno
- 18 Arezzo Wave. Negazione
- 18,30 Van Heian special
- 19 Super Hit
- 20 Best of Hot Line — Super Hit - Oldies
- 21,30 Blue night — On the air notte
- 2 Blue night — Radiolab. — Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Andrea Celeste. Teleromanzi — Rotocalco rose. News
- 15,30 Programmazione locale
- 17,15 Super 7. Cartoni animati
- 19,15 USA Today. News. Replica
- 19,30 Cannon. Telefilm. Colpo sull'isola
- 20,30 Strikar (1983). Film drammatico. Regia di Stephen M. Andrews. Con Frank Zagarino, John Steiner, Melanee Rodgers
- 22,20 Le oltre... notti. Con Germana Pasquero, Santo Versace, Mario Zucca
- 22,50 Catch: Selezione campionati mondiali
- 23,20 Due onesti fuorilegge. Telefilm
- 0,20 Mod Squad. Telefilm. Festa di compleanno



02/7002715

- 12,30 Campo base. Con A. Fogar. Replica
- 13,30 Wrestling Spotlight. Replica
- 14,30 Racing. Il mondo dei motori. Replica
- 15,30 Sport parade. Replica
- 16,30 Calcio: Kaiserslautern-Bochum. Campionato tedesco. 2ª giornata. Replica
- 18,30 Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 19,30 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 20,30 Il grande tennis estate: Stich-Becker. Sintesi
- 22,30 Hockey ghiaccio NLA. Gara 6. Replica
- 24 Il grande tennis estate: Stich-Becker. Sintesi. Replica



TV MOVIE

13

LE RAGAZZE DI HOLLOWAY

Nick Holloway si dimette, suo malgrado, da capo dell'agenzia investigativa che suo nonno aveva fondato. Quando il figlio George prende il suo posto, secondo la tradizione di famiglia, il primo caso da risolvere riguarda il furto dei gioielli della ricca signora Ramswerth. Le sue giovani figlie, Casey e Fleming, per paura di un insuccesso del padre, decidono di risolvere il caso...



SCENEGGIATO

20,30

CHIUNQUE TU SIA (1ª)

Stefano Mascardi (Giuseppe Pambieri, nella foto con Paola Pitagora), un ingegnere, arriva a Napoli per lavorare in un'industria chimica. Per caso incontra in un locale una ragazza affascinante e bizzarra. Nasce un rapporto tra i due, ma la donna non vuole dire nulla di sé; solo...



MUSICA

14,15

I VIDEO DEL GIORNO

Nella puntata di oggi è previsto un accostamento di grande effetto spettacolare nel video. Tra gli altri, sarà di scena Rossana Casale (foto) che, sulla scia della fortunata esperienza di Sanremo, canterà, insieme con la sua partner del festival, Carmel, non Terra, stavolta, ma On my mine.



SPORT

20,30

IL GRANDE TENNIS ESTATE

Il sottotitolo della trasmissione è Storie a fil di rete raccontate da Rino Tommasi. Oggi l'argomento-clou sarà l'ultima finale di Wimbledon, tutta tedesca, tra Boris Becker (nella foto), che per la prima volta vinse all'All England Lawn Tennis and Croquet Club nel 1985, e Michael Stich.



RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Gianni Baldari. 6,40 Bolmare
- 7** **GR 1**
- 7,20** Note di piacere
- 7,40** Come la pensano loro. Rassegna stampa
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** Note di piacere
- 8,40** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertolotti. Tel. al n. (06) 316027
- 9** Maria Pia Fusco e Massimo Catalano conducono Radio anch'io egoeto. Un programma in diretta di Gianni Bislach. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10** **GR 1 flash - Meteo**
- 11** Note di piacere
- 11,18** Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «La banca del tempo» di E. Cerusico. «Rotocalco per tutti»
- 12** **GR 1 flash - Meteo**
- 12,04** La penisola del tesoro. Alla scoperta delle ricchezze artistiche e culturali d'Italia. Un programma ideato da Federico Sanguigni con Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Testi di U. Broccoli, A. Manzi e G. A. Rossi
- 12,50** Tra poco STEREOAI
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** Cuchi Ponzoni in Gullivar. Regia A. Corsini
- 13,52** Note di piacere
- 14** **Meteo**
- 14,01** Oggiavvenne
- 14,28** Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di G. Riccio. Realizz. F. Olivetti
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Ogni giorno una storia. Fantasia radiofonica di e con M. Salvatore e V. Rivello. Regia di Nanni Tamma
- Rediouno: Musica Estate**
- 15,36** «La scienza ha sempre ragione?». A cura di Carla Gheili
- 16** **Il Pagnone Estate.** A cura di G. Neri. Oggi potrete ascoltare: La città del vivere ideale, di Guido Costa e Andrea Dosio, 6ª ed ultima puntata — Onde gialle, di Raffaella Ottaviani, 8ª puntata. Realizzazione di S. Chistolini
- 17** **Meteo**
- 17,01** Io e la radio
- 17,30** L'America Italiana. A cura di A. Mazzei. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani di «Joe Venuti - Eddie Lang». Di Roberto Capasso. Realizzazione di Valerio Corzani (Replica)
- 17,58** Mondo Cemon. A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
- 18,08** Redioboy. Conduce Dino Emanuelli
- 18,30** 1993: Venti d'Europa
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
- 19,20** Audibox. Spazio multicode di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audibox». Nel corso del programma: L'impero dei suoni. Dizionario/Documentario giapponese di S. Cabras. Conduce Stefano De Stefano. Realizzazione di U. Ammendola
- 20,20** Note di piacere

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,54 7,56 9,56 11,57 12,56 14,52 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 12,26 13,27 14,27 15,27 16,27 17,26 18,26 19,26 21,27 22,27

Radiotre
6,42 9,42 11,42 13,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Mattino Italiano-Stereosai
0,20 8,42

Radio Verde Rai
13,05 14,46 14,05 15,05 17,37 18,05 17,05 17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

- 20,25** Il Romenario. Di Sergio Centi
- 21** **Meteo**
- 21,01** **Serata d'Autore.** Questa sera: Alla ricerca del tempo perduto. Dele porte di Swan di Marcel Proust. Con Francesco Carnelutti, Bianca Toccafondi e Mario Maranzana. Adattamento e regia di Marcello Sartarelli. 1ª episodio
- 22** Note di piacere
- 22,15** Mario Maranzana in Philip Marlowe Investigator. Sceneggiato di Alessandro Bencivenni e Paolo Cingolani. Musiche di Marcello Rosa. Regia di Lucio Romeo
- 22,44** Bolmare
- 22,49** Note di piacere
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,09** La telefonata. Con Rosita Cimatti
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodoio. Regia di S. Pogelli
- 6,03** Titoli **GR 2**
- 6,30** **GR 2 Primomattino**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8,03** Io fecco l'attrice. Un programma scritto e interpretato da Lella Costa, diretto da Michelangelo Romano
- 8,06** Radiodue presenta. Di Maddalena Kemeny
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,46** La famiglia Brillo. Originale radiofonico di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. 32ª puntata. Con A. Angrisano, G. Lavagetto, M. Bideri, M. Ubaldi, L. Savina. Regia di F. Anzalone
- 9,13** Al termine (9,10 circa): Io fecco l'attrice
- 9,13** Taglio di Tarze. Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33** Italian Magezzino S.r.l. Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10** **GR 2 Estate**
- 10,30** Dagli Studi di Via Asiago in Roma Pronto Estate. Incontri quotidiani per viaggiatori sedentari liberamente condotti da Simona Fasulo. Regia di Mauro De Cillis. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- GR regione - Ondaverde**
- 12,10** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione - Meteo**
- 12,50** Tutti i frutti. Gioco musicale al mille gusti di Aluffi, Bertola e Tosco. Conducono in studio S. Bertola e M. Brusa. Regia di C. Aluffi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14,15** Programmi regionali
- 15** L'isola di Arturo. Di Elsa Morante. Lettura integrale a più voci diretta da Daniele Ardini
- 15,30** Media valute - Bolmare
- 15,37** Io fecco l'attrice
- 15,40** Le stanze del sole. Musica e parole pre-entate da Maria Luisa Falconi e Giorgio Valente. Regia di Luigi Durissl
- 15,40** — Andree. 112ª puntata
- 16,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,33** Andree. 113ª puntata
- 17** Il cappelletto e cillandro. 15ª puntata
- 17,30** Andree. 114ª puntata
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** Io fecco l'attrice
- 18,35** Le stanze del sole (II parte)
- 18,35** — Ceruo. 8ª puntata
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50** Voci nella sera. Colloquio anno IV. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Grazia Riviera
- 22,30** **GR 2 Ultima notizia - Meteo**
- 22,36** Voci nella sera. Il pipistrello rosa. Cabaret di Alberto Gozzi. Cocktail di prosa, musica e versi servito ai tavoli dalle creature della notte. Regia di Ezio Torta
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 6,45** **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
- 7,15** **Calenderio musicale.** Di Elena Damiani
- 7,30** **Prima pagine.** I giornali del mattino letti e commentati da Dennis Redmont. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Anna Menichetti. P. D. Paradisi: Sonata n. 6 in la maggiore per cembalo (Sol. L. Sgrizzi) ♦ P. I. Ciaikovski: La bella addormentata nel bosco, brani scelti dal 3º atto del balletto op. 66 (London Symphony Orch. dir. A. Prévini) ♦ G. Puccini: Crisantele, elegia per quartetto d'archi (Quartetto Deime) ♦ G. Muffat: Concerto grosso in sol maggiore (La Petite Bande dir. S. Kuijken)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
- 10** **De senectute.** Storia dell'idea di vecchiaia in dieci quadri di Gabriella Caramora. Regia S. Geraci. 8ª: «Rivolta e rassegnazione» (Replica)
- 10,30** **Concerto del mattino (II parte).** G. Pierné: Pezzo da concerto in sol bemolle maggiore, per arpa e orchestra op. 39 (Sol. L. Laskine - Orch. National de l'ORTF dir. J. Martinon) ♦ L. van Beethoven: Sei bagatelle per pianoforte op. 126 (Sol. A. Schiff) ♦ N. Rimski-Korsakov: La fanciulla di neve, suite dall'opera (Sopr. R. Alexander - Orch. Filar. di Rotterdam - Coro Filar. di voci femminili Tonkunst dir. D. Zinman) ♦ P. Hindemith: Konzertmusik per orchestra di strumenti a fiato e percussioni (Compl. Strum. Eastman Wind Ensemble dir. D. Hunsberger)
- 11,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 11,48** **Opere in cento.** Storie, incontri e notizie dal paese del melodramma con Luca Pellegrini, Andrea Jaccchia e Roberto Staccioli
- 13** **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 113ª puntata
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** **Diepaeon.** Rotocalco musicale con Barbara Lazotti, Paolo Maurizi, Francesco Moscardelli, Monica Nonno e Gianfranco Zaccaro — Novità in compact — Rubriche e attualità musicali
- 15,55** **Giornale Radio Tre**
- 16** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Paolo Morawski presentano Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Musiche scelte da Emiliano Li Castro. Organizzazione di Bianca Maria Papi
- 17,30** **Scetole sonore (I parte).** Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. Musica strumentale nel Rinascimento. Selezione di Marco Pesci
- 18,10** **Tarze pagine.** Quotidiano di cultura. In redazione Monica D'Onofrio, Martina Forti e Francesca Sansoni. Ass. progr. L. Maran
- 18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** **DSE - Educazione e Società.** Nawwartune/Benvenuto. Italiano per arabi a cura di G. Cacciapuoti, F. Chiaro e P. Cirillo. Consulenza di R. Cerqua. Regia di G. Fiorenza (23)
- 19,20** **Scetole sonore (II parte).** Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. Musica per violino e pianoforte. Selezione di Andrea Vannucci
- 20,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 21** Commenti sui fatti del giorno
- Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. Direttore Vladimir Delman. Elisabetta Battaglia e Barbara Frillo, sopran. Sandra Parlo e Alessandra Zappalò, contralti. Marcello Fantl, basso. R. Schumann: Requiem für Mignon op. 98b per soli, coro e orchestra dal «Wilhelm Meister» di Goethe ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re maggiore. Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - Mª del Coro G. Andreoli
- 22,15** **Intervento**
- 22,30** **In viaggio verso Mozart.** Parte II: «Devotissimo Wolfgang Amadé». Un programma di Sandro Cappelletto e Maria Delogu. Regia di Beppe Navello. 14ª puntata (Replica)
- 23** **Il racconto delle sere.** Di Gemma Vincenzini
- 23,15** **Giornale Radio Tre. Ultima della notte**
- 23,20** **Blue note.** Da Firenze presenta Marco Pacci
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano e Sterosai

Mayonnaise

KRAFT

ti regala



**CON SOLO
22 PUNTI**

**L'ELEGANTE PIATTO
DA PORTATA
IN VETRO LAVORATO**

Per ricevere il tuo regalo direttamente a casa, incolla qui sotto i punti che trovi sui vasetti e sui tubetti di Mayonnaise Kraft, su Legeresse, la maionese leggera, e su Salsallegre. Compila il coupon, ritaglialo e spedisilo in busta chiusa e affrancata, **entro il 29/2/1992 a: KRAFT c/o CEMIT Casella Postale 1140 KR, 10100 TORINO.** Servizio Clienti Tel. 011/2735541

1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18
ATTENZIONE: PARTECIPANO ANCHE LE						19	20	
SALSALLEGRE						21	22	

CON 3 PUNTI SU OGNI VASETTO!



Vetro Fantasia

KRAFT



DM. N° 42577

PREF. _____ / TELEF. _____

COGNOME _____

NOME _____

VIA _____ N° _____

LOCALITA' _____

PROV. _____ CAP _____

KRAFT

Cose buone dal mondo

STEREORAI

- 13,20 Stereopiù. Stereoral non si se mel. Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte
14,25 I love data glove
14,45 «Opera omnia»: Lucio Bettisti
15 A tutte le radioline! Con Myriem Fecchi e Andree Torre. Regia di Marco Vitale
15,30-16,30 GR 1 in breve
15,35 Disco Day
15,45 Super Promo Game. Gioco a premi
17 Stereo Hit
17,30 Il trovamusica. Con Luciane Blondi
18 L'album della settimana
18,30 Andiamo al Concerti
18,56 Ondeverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Clessico. Tre secoli di successi: da Bech agli U2. Con Stefanie Riccio
21 Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo
21,30 GR 1 in brave
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Maurizio Iorio, Stefano Mannucci, Massimiliano Prestia
5,42 Ondeverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 In studio Francesco Acampore con Roberto Brandolini
12,50 Spazio due
13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi
13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
13,31-15,31 GR 2 per voi
14,31 Mateo / 14,32 I magnifici dieci
15,39 Successi in musica
16-19,30 In studio Antonello Condorelli con Carlo Zanframundo
16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
16,07-16,31 I magnifici dieci
16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
17,31 GR 2 per voi
18,07-18,33 Hit Parade / 19,01 Bolmere
19,06 Musica per voi / 19,26 Ondaverde
19,30 GR 2 Rediosera - Mateo
19,50-23,58 In studio I. Orazi con G. Grimeidi
— Successi in musica
20,30-21,30-22,30 GR 2 Aggiornamenti
20,31 I magnifici dieci
21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi
21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi
22,05 Il maglio della Hit Parade
22,33 Successi in musica / 23,05 Mateo
23,06 Spazioludica - Musica classica. Conduce Corrado Russo
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni a cura di Alessio Rebecchini
24 Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverde
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Stefano Bonagura
5,42 Ondeverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; In tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
14,15 Programmi regionali. 17 GR flesh.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14
Notiziari. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30
Giornale radio. 11,30-13,30-14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALL'O SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Racitai: Crosby, Stills, Nash and Young - Pat Travers - Berbra Streisand - Dornen - João Gilberto - Frank Zappa
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
► 6/FILOMUSICA: G. Plémé: Ramuntcho: Suite n. 2 delle musiche di scena per il dramma di P. Loti. P. Hindemith: Morgenmusik für brass per due trombe, due tromboni e tube. R. Schumann: Waldszene per pianoforte op. 82. A. Dvovák: Canti tzigani op. 55. F. Manfredini: Sonata VI in do maggiore per cembalo. L. Boccherini: Sinfonia n. 4 in fa maggiore op. 35
► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Sinfonia in mi bemolle maggiore K. 543. M. Ravel: Ma mère l'Oye, balletto in cinque quadri
► 8,30/DA UNA POESIA DI DEHMEL: A. Schoenberg: Notte trasfigurata op. 4, versione per orchestre d'archi
► 9/CANNABICH PADRE E FIGLIO: J. Ch. Canabich: Les Fêtes du serail, suite dal balletto - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. M. Pradelle - Sinfonia concertante in do maggiore per flauto, oboe, fagotto e orchestre - Camerata di Berna dir. Th. Furi. C. K. Canabich: Divertimento concertante in fa maggiore per due violini e orchestra - Sol. J. Schröder e J. Holtmann - Concerto Amsterdam dir. J. Schröder
► 9,45/PER ORGANO: Ch. M. Widor: Toccate dalle Sinfonia n. 5 in fa minore op. 42 - Sol. A. Sacchetti - Andante dalla Sinfonia n. 9 op. 70 «Götische» - Sol. J. Longhurst - Suite letine - Sol. J. Smith Parker
► 10,30/LE ORCHESTRE DELLA RAI: ORCHESTRA A. SCARLATTI DI NAPOLI: G. F. Malipiero: Vivaldiana - Dir. M. Gusella. W. A. Mozart: Concerto in fa maggiore per tre pianoforti e orchestra K. 242 - Sol. A. Trame, F. Medori e C. A. La Pegne - Dir. F. Careccolo. J. S. Bach: L'arte della fuga - Dir. F. Caracciolo
► 12/CONCERTO OPERISTICO: G. F. Heendel: Berenice: ouverture - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. C. Monteverdi: L'incoronazione di Poppea: «Solitudine emata eremo della mente» - N. Stenchev, ten.; B. Christoff, bs. - Orch. Sinf. della Radio Bulgara e Coro Nazionale di Bulgaria dir. E. Gracis - M° del Coro S. Obretenov. G. Donizetti: Lucie di Lammermoor: «Quando rapite in estesi» - Sopr. M. Callas - Orch. del Festival di Atene dir. A. Votto. G. Verdi: Luisa Miller: «La tomba è un letto sperso di fiori» - M. Cabellé, sopr.; Sh. Milnes, bar. - National Philharmonic Orch. dir. P. Maag. H. Berlioz: Benvenuto Cellini: «Un meurtre avec enlèvement» - Ch. Eda-Pierre, sopr.; J. Berblé, msopr.; J. Bestin e R. Sayer, bs.; I. Gedda, ten.; R. Messerd, bar. - BBC Symphony Orch. dir. C. Davis. G. Puccini:

Manon Lescaut: «In quelle trine morbide» - A. Maffio, sopr.; R. Kerns, bar. - Orch. della RCA Italiana dir. R. Leibowitz. A. Thomas: Amleto: «A vos jeux mes amis» - Sopr. L. Serre - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Zedde. R. Strauss: Salomè: Danza del sette velli - Dallas Symphony Orch. dir. E. Mate

► 13,30/DEDICATO ALLA DANZA: F. Siefert: Divertimento minussienne in dieci movimenti - Orch. Sinf. della Radiotelevisione di Lubiana dir. S. Hubed. J. Offenbach: Valse des rayons dal balletto «Le Papillon» - London Symphony Orch. dir. R. Bonynge. L. van Beethoven: Le creature di Prometeo, balletto op. 43 - Orch. da Camera Orpheus

► 15/VETRINA DEL DISCO: DISCO COMPACT MARCO POLO 8-223117: C. Reinacke: Sinfonia in la maggiore op. 79 - Rhenish Philharmonic Orch. dir. A. Walter. DISCO COMPACT CANTABILE BIM/703/2/2: R. Strauss: Quattro ultimi Lieder, per soprano e orchestra - Sol. M. Freni - Orch. Sinf. di Bologna dir. V. Smetacek. DISCO COMPACT ADES 14-116-2: B. Bartók: Quartetto n. 1 op. 7 - Quartetto Parrenin. DISCO COMPACT CBS MYK-44830: S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minore, per pianoforte e orchestra op. 18 - Sol. G. Graffman - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

► 17/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE LEOPOLD STOKOWSKI: J. S. Bach: Pessacaglia e tema fugato in do minore (trescriz. per orchestra dall'originale per organo BWV 582) - Orch. Filarm. Cecoslovacca. QUARTETTO TAKACS: F. J. Heydn: Quartetto in sol maggiore per archi op. 76 n. 1. FAGOTTISTA FRANTIŠEK HERMAN: J. A. Kozeluh: Concerto in do maggiore per fagotto e orch. - Orch. da Camera di Praga dir. L. Pesek

► 18/PAGINE ORGANISTICHE: C. Ph. E. Bech: Sonete in sol minore per organo - Sol. R. Scheldegger. J. Bajemont: Sonete per organo - Sol. A. Klobucar. G. Ph. Telemann: Concerto in sol maggiore per la chiesa - Sol. W. Baumgratz

► 18,30/FILOMUSICA: H. Berlioz: Les nuits d'été, sei composizioni per voce e orchestra op. 7 - Sopr. J. Norman - London Symphony Orch. dir. C. Davis. F. Poulenc: Suite française per pianoforte - Sol. E. Neumoff. R. Strauss: Till Eulenspiegel, poema sinfonico op. 28 - Concerto Amsterdam dir. B. Haitink. C. Monteverdi: Il combattimento di Tencredo e Clorinde - D. Gatte, sopr.; J. Serge, ten.; P. Drey, bar. - Orch. dell'Angelicum dir. D. Stevens

► 20/OPERA BREVE: TANCREDI. Tragedie lirica in cinque atti. Musica di André Campra. Tancredo: J. Bone; Harmilcie: C. Dussaut; Argant: A. Arapin - Ensemble Instrumental de Provence e Ensemble Vocal d'Avignon dir. C. Zaffini - M° del Coro G. Durand

► 20,55/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. Rheinberger: Nonetto in mi bemolle maggiore per archi e fiati op. 139 - Quintetto e fiati Denzi e I. Schröder, vi.; W. Peeters, v.le; A. Bylsme, vc.; A. Woodrow, cb.

► 21,30/DEDICATO ALLA CHITARRA: W. A. Mozart: Adagio K. 356 - Sol. J. Williams. M. Giuliani: Grande ouverture op. 61 - Sol. J. Breem. H. Villa-Lobos: Due Choros delle Sulte popular brasileira - Sol. T. Santos. J. Rodrigo: Fantasia per un gentiluomo per chitarra e orchestre - Sol. N. Yepes - Orch. Nazionale di Spagna dir. R. Frühbeck De Burgos

► 22,15/L'900 STORICO: A. Schoenberg: Ode e Napoleone Bonaparte, per voce recitante, quartetto d'archi e pianoforte - voce recitante K. Griffiths - Quartetto La Salle e pf. S. Litwin - Suite in sol maggiore - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Lotti - J. Reinken - F. Schubert - A. Tensman - P. I. Ciaikovski - C. Saint-Señs

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 9,58 - 11,58 - 13,02 - 18,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 8,45 Guten Morgen mit Musik. 7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Zu guter Stunde a Lied. 8,30 Der Kaffee ist fertig. 9,30 Heutätliches Nebensächliches. «Über Jades». 10,05 Aus Volkemusikentreffen der Senders Bozen. 10,30 Lang, lang ist her... Ein buntes Bilderbuch aus Südtirols Vergangenheit. 11 Schlagerparade der 80er Jahre. Heute das Jahr 1987. 12,30 Mittagsmagazin. Dazwischen: Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester. A. Dvorak und W. A. Mozart. 18,15 Musikparade. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Super Sonic. Rock & Pop bis sechs. 18 Sonne, Hitz und Heiterkeit. 18,45 Im Tiergarten der Weltliteratur. Heute: «Alle meine Esels». J. R. Jiménez: «Platero und ich». 19,47 Musik und Programmorschau. 20 Abendstudio. 21,57-22 Des Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radjiski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE vme: (7,25) Koledar. 8,10 Na počitnice (ponovitev). (8,50) Prijubijene melodije. 9,30 H. Fallada: «Vasko do umira sarna». Roman. Prevod: J. Komac. radjaska dramatizacija: J. Cveibar. Prevod: Radjiski oder, režija: G. Turk. 3. del (ponovitev). 9,50 Orkestralna glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Slovenska lahka glasba. 12 Razglednice iz Slovenije. 12,30 Evergreeni. 12,40 Zborovska glasba a koncertnega odera: Galusovo zvočno bogstvo v tržški stolnici sv. Justa (moteti za en zbor, z odmevom in izmeničnim petjem). 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Narodnozabavna glasba. 13,35 Človek v mejnih situacijah. 14,10 Poletni mozaik. 16 Dvojezičnost in identiteta. 16,30 Rock zvezde. 17,10 Kvalični album: teden Hectorja Berlioz. 18 Jugoslavija po letu '45. 19,20 Spored za naslednji dan.

Splendid Expressocasa e Bialetti coppia vincente per un perfetto espresso



**Sì,
perché Bialetti
ha impiegato
tutta la sua esperienza
per creare Breakfast,
la sua nuova
macchina espresso
per la casa
e vi raccomanda di usarla
con Splendid Expressocasa,
il caffè dal gusto
pieno e cremoso.**



Nuove Delta 1500 e 1600.



Classico Lancia.

UN'AUTO COME LA DELTA deve ancora nascere. Per i quattro Titoli Mondiali Rally vinti. Per le collaudate scelte telaistiche, motoristiche e costruttive, che ne fanno la vettura della prevedibilità e precisione di guida per eccellenza. Per il suo stile sicuro e inconfondibile.

Ecco perchè tutti oggi riconoscono in Delta un classico dell'automobile.

Un classico che Lancia rinnova con le nuove Delta 1.5 LX e GT i.e. 1.6. Il nuovo motore da 1500 cc segna un ulteriore miglioramento nell'elasticità di marcia. Una serie completa di interventi rende superflua la parola optional.

Perchè oggi sono di serie, sui due modelli, i cerchi in lega, il volante regolabile, gli alzacristalli e i bloccaporte elettrici, i doppi specchi e le minigonne in colore vettura. Oltre al sedile posteriore sdoppiabile e alla vernice metallizzata e metallescente per la 1.5 LX e al volante in pelle a tre razze e ai fendinebbia per la GT i.e. 1.6.

Nuove Lancia Delta. Il classico si conferma una scelta sicura.

Lancia Delta HF turbo	- 1585 cm ³	- 143 CV DIN
Lancia Delta GT i.e.	- 1585 cm ³	- 111 CV DIN
Lancia Delta LX	- 1498 cm ³	- 82 CV DIN

Un anno gratuito di Servizi Speciali con la garanzia Scudo Lancia. Lubrificazione specializzata Fiat Lubrificanti per Lancia con Selenia.
Le vetture Lancia si acquistano anche con proposte finanziarie Sava e Savaleasing.

Essere Lancia.



Lancia Delta Campione del Mondo Rally 87-88-89-90

RAIUNO 14 FILM

SERVIZIO
IN CAMERA

All'Hotel White Way si scatenano i fratelli Marx: Groucho, Chico e Harpo sono produttore, regista e manager di una compagnia teatrale, sempre a caccia di anticipi sui futuri incassi del prossimo spettacolo. Mentre attendono il sospirato assegno, giunge l'intimazione di lasciare l'albergo...

RAIUNO 20,40 SHOW

GIOCHI
SENZA
FRONTIERE

Oggi si gioca a Montpellier, in Francia. Ettore Andenna e Felliciana Iaccio (insieme nella foto) accompagnano e commentano le gare che questa sera vedono schierate le squadre di: Montpellier (Francia), Caerphilly (Galles), Lerici (Italia), Alcobaca (Portogallo), San Marino (Repubblica di San Marino), Granada (Spagna). Il tema della puntata è Giulio Verne.



RAITRE 20,30 SCENEGGIATO

QUEI
36 GRADINI (3ª)

Matilde in Sicilia soffre, sono riaffiorati antichi dolori. A Roma, Pietro e Rosa (Monica Vulcano, foto) non sanno darsi pace: sono soli. Marisa, la moglie di Aldo, torna dall'America e Carla tronca la sua relazione con Aldo: non vuole far soffrire nessuno. Poi Matilde torna dalla Sicilia e...



IL GIOCO CONTINUA

Settimo appuntamento con Giorgio Calabrese e Rossella Gardini (insieme nella foto). Questa sera ci condurranno attraverso un itinerario turistico alla scoperta delle curiosità storiche, artistiche e culturali di Montpellier, tipica cittadina della Provenza, e di Lerici.



RAIUNO 06/36864890

- 7,30 C'era una volta ...lo Renato Rascel. 13ª ed ultima puntata
- 8,25 La Rai e La Oniro Cinematografica s.r.l. presentano *Dimensione Oceano*. Testi di Gaetano Cafiero. Prodotto da Gioacchino Sofia. Regia di Pippo Castellano. 1ª puntata. *Nel cuore di Atlantide*
- 9,15 *Nel regno della fiaba*. Telefilm. *Il vestito nuovo dell'imperatore*. Con Alan Arkin
- 10,10 *L'uomo di bronzo* (1937). Film drammatico. Regia M. Curtiz. Con Bette Davis, Edward G. Robinson, Humphrey Bogart
- 11,55 *Che tempo fa*
- 12 TG 1 - flash
- 12,05 *Occhio al biglietto*. Con M. Reltano
- 12,30 *La signora in giallo*. Telefilm. *La scomparsa del sig. Penroy*. Con Angela Lansbury
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. *Servizio in camera* (1938). Film comico. Regia di William A. Seiter. Con Groucho, Chico e Harpo Marx, Lucille Ball, Donald MacBride. Prod.: RKO
- 15,30 *Bigli Estate*. Varietà par ragazzi
- 17 *La straordinaria storia dell'Italia*. L'età moderna. 7ª. *Ricchi e poveri nel Seicento*
- 17,55 Viareggio. Calcio: Campionati mondiali Under 17
- 19,40 Almanacco del giorno dopo
- 19,50 *Che tempo fa*
- 20 Telegiornale
- 20,40 Da Montpellier in Francia, Raiuno, Antenne 2, RTP, S4C, TVE presentano *Giochi senza frontiere*. Partecipano la squadra di Montpellier 2 (Francia), Caerphilly (GB Galles), Lerici (Italia), Alcobaca (Portogallo), San Marino (San Marino), Granada (Spagna). Ideazione giochi Christoph Basset - Xavier Boggio. Regia di Gérard Pulicino. Presentano Ettore Andenna e Felliciana Iaccio. Il gioco continua. Appunti quasi turistici da Montpellier e da Lerici. Un programma di Giorgio Calabrese con Rossella Gardini. 7ª puntata
- 22,45 Telegiornale
- 23 STEREO Dal Teatro Granda di Pempel Raiuno e Società artistica Maridlonale presentano: *Mozart a Pempel*. Un programma di Antonio Esposito. Orchestra da Camera di Bologna diretta da Vjekoslav Sutej. Pianista solista Lilian Zilbarstein. Presenta Serana Albano. Regia di Walter Licastro
- 24 TG 1 - Notte - Cha tempo fa
- 0,30 Mezzanotte e dintorni. DI Gigi Marzullo
- 0,45 *Il fattore umano* (1979). Film. Regia Otto Preminger. Con John Gielgud, Richard Attenborough, Nicol Williamson, Derek Jacobi
- RAITRE 06/36864890
- 8,25 DSE - Ministaro dalla Pubblica Istruzione Rai - Dipartimento Scuola Educazione presentano *La scuola si aggiorna*
— *Scuola e lavoro*. 4ª puntata
— *Educazione al linguaggio*. 4ª puntata
- 9,25 Eurovisione. Austria: Vienna. *Canottaggio: Campionato del mondo*
- 12,30 *La vita torna* (1941). Film commedia. Regia P. L. Faraldo. Con Erzi Simor, Tullio Carminati, Camillo Pilotto, Paola Borboni
- 14 Rai Regione - Talagiornali regionali
- 14,10 TG 3 - Pomeriggio
- 14,20 *Il viaggiatore*. DI John Gau
- 15,20 Eurovisione. Austria: Vienna. *Canottaggio: Campionato del mondo*
- 17 *Un mondo di donne*. *Gelosia* (1936). Film commedia. Regia di Clarence Brown. Con Jean Harlow, Clark Gable, Myrna Loy
- 18,25 Schegge

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7,30-9,40 Piccola e grandi storie
 — Lotta per la sopravvivenza. Documentario
 — Due rulli di comicità. Comiche
 — Thundercats - La famiglia bionica - Braccio di Ferro. Cartoni animati
 — Momenti di magia: Claky
 — Alf. Telefilm. Consumatori ribellatevi

9,40 Una pianta al giorno. Dieffenbachia

10 Matinée al cinema. **Rasputin (1938).** Film drammatico. Regia di Marcel L'Herbier. Con Harry Baur, Marcelle Chantal, Pierre Willem. Prod.: Anglo American Film

11,40 Lassie. Telefilm. *L'errore di Ellen*

12,10 La clinica della Foresta Nera. 58ª puntata. Serie tv. *Un uomo senza risorse*

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 Meteo 2

13,35 Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri

13,45 Quando si ama. 830ª puntata **777**

14,15 Santa Barbara. Serie tv. 39ª puntata

15 **Gazebo.** Conducono Fabrizio Mangoni e Sandra Milo. Regia Igor Skofic

16 Lo schermo in casa. **La campana ha suonato (1954).** Film western. Regia di Allan Dwan. Con John Payne, Lisabeth Scott, Dan Duryea. Prod.: R.K.O. 1º tempo

16,45 TG 2 - Flash

16,50 La campana ha suonato. Film. 2º tempo

17,30 Eurovisione. Grecia: **Atene.** Nuoto: Campionati europei. Finali

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Hill Street giorno e notte. Telefilm
 — **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 La RAI presenta Miniserie per l'estate. **La rabbia degli angeli.** Con Jaclyn Smith, Ken Howard, Josep Wiseman. Regia di Buzz Kulik. 2ª parte

22,10 Il bel cinema - Autori e attori da ricordare. **Paesaggio nella nebbia (1989).** Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Thodoros Angelopoulos. Con Tania Palaiologou, Machalis Zeke, Stratos Georgegiorgios, Eva Kotamanlidu. 1º tempo

23,15 TG 2 - Notte

23,30 Paesaggio nella nebbia. Film. 2º tempo

0,35 Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo

0,45 Cinema di notte di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. **Rue de l'estrapade (1953).** Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Jacques Becker. Con Daniel Gélin, Louis Jourdan, Anne Vernon, Jean Servais, Micheline Dax, Michel Flamme. Prod.: Cinéphonie/S. G. Gestion Cinématographique

18,45 TG 3 - Derby — Mateo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Ciclismo: Trittico premondiale

20,05 BlobCartoon

20,30 La RAI presenta **Quel 36 gradini.** 3ª ed ultima parte. Sceneggiato. Con Ferruccio Amendola e Maria Fiore. Di E. De Concini

22,50 TG 3 - Sera

22,55 I Professionals. Telefilm. *Gli Incappucciati*

23,50 TG 3 - Notte — Specialmente sul 3 estate

0,35 Meteo 3

0,40 **Notti d'Europa.** Una serie ideata da Claudio Sestieri. Prod.: Ralsat-Compact prodotta da Maurizio Tini. *Mosca: la città parallela.* Di Mario Canale. Sottotitoli in italiano

1,10 Fuori orario. Cose (mal) viste

RAIDUE 13,45 **SERIAL**

Quando si ama

Colpo di scena alle Imprese Alden durante la riunione del Consiglio d'amministrazione. Ad un certo punto Clay propone di sciogliere la seduta, convinto di non avere più avversari da convincere. Sbaglia. All'improvviso Gwyneth pone la sua candidatura alla guida della Compagnia.

RAIDUE 16,05 **TELEFILM**

HILL STREET GIORNO E NOTTE

Giorno di elezioni: il vice capo della polizia, Mahoney, dichiara di dissociarsi dal suo superiore Daniels e invita i colleghi a votare per il «rivale» di colore, Cleveland. Intanto un pazzo, Mr. Scripps, impegnato in una strana campagna elettorale privata, viene arrestato un paio di volte. Viene bloccato giusto in tempo prima che pugnali il vincitore Cleveland...



RAIDUE 20,30 **MINISERIE**

LA RABBIA DEGLI ANGELI (2ª)

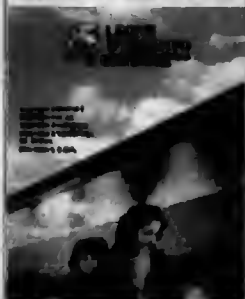
La storia d'amore di Jennifer finisce: Adam Warner, arrivato al senato, deve difendere la sua immagine di uomo sposato, ma Jennifer decide di tenere il bambino che aspetta da lui. Dopo aver rifiutato contatti con Michael Moretti, avvocato della malavita, Jennifer finisce col rivolgersi a lui quando suo figlio viene rapito da un maniaco...



RAIDUE 22,10 **FILM**

PAESAGGIO nella nebbia

di Thodoros Angelopoulos



PAESAGGIO NELLA NEBBIA

Angelopoulos intimista. Viaggio iniziatico per la dolce undicenne Voula ed il suo fratellino Alexandros, che lasciano Atene alla ricerca del padre emigrato in Germania. Due ragazzi nella nebbia di una Grecia irreale e sognante, immaginata da Tonino Guerra.




FILM
 20,40


UN POVERO RICCO

Lo strizzacervelli di turno consiglia all'industriale Renato Pozzetto (foto), ossessionato dall'idea del crack finanziario, di abituarsi a vivere da povero. Fattosi assumere come usciere, s'innamora di una squattrinatissima Ornella Muti (foto), abbandona moglie, amanti e affari per andare a vivere con lei a bordo di un barcone: è la felicità...


SERIAL

14

SENTIERI

Ed, parlando con il dottor Arroyo, apprende che anni prima aveva salvato una giovane donna precipitata da un dirupo e soccorsa da alcuni indigeni. Dalla descrizione della ragazza, Ed sospetta che possa trattarsi di Sonni. Alexandra e Fletcher sentono il peso della convivenza forzata in cui si trovano...


FILM

20,35

IL RAGAZZO SUL DELFINO

Un'abbronzatissima Sophia Loren (foto), già hollywoodizzata, è Fedra, pescatrice di spugne che ritrova sul fondo del Mar Egeo una preziosa statuetta. L'archeologo Alan Ladd s'interessa al cimelio, ma soprattutto alla fanciulla. Il *Time* paragonò Sophia Loren alla Venere del Botticelli...


FILM

23,15

ROSOLINO PATERNÒ, SOLDATO

Luglio 1943: una guerra senza eroi. Prima di ordinare lo sbarco in Sicilia gli americani intendono colpire le postazioni di Forte Xifonio. In quattro vengono paracadutati oltre le linee, insieme con un prigioniero italiano, Rosolino (Nino Manfredi, foto)...



02/21225

- 7 **La famiglia Bradford** - Simon Templar - Bonanza. Telefilm
- 10 **Ricercate Etta Place** (1976). Film tv western. Regia di Lee Philips. Con Katherine Ross, Stella Stevens
- 12 **Rivediamoli Estate**
- 12,30 **Estate 5**. Show condotto da Iva Zanicchi
- 12,55 **Canale 5 News**
- 13,45 **I Robinson**. Telefilm. *La marcia*
- 14,30 **Top Secret - Genitori in blue jeans**. Telefilm
- 16 **Blm Bum Bam**
- 17,55 **Mal dire sì**. Telefilm. *Falsi capolavori*
- 18,55 **La verità**. Show con Marco Balestri
- 19,28 **Cos'è cos'è**. Quiz condotto da Jocelyn
- 19,55 **Canale 5 News**
- 20,23 **Pezzi pazzi**. Quiz — **Il TG delle vacanze**
- 20,40 **Un povero ricco** (1983). Film commedia. Regia di P. Festa Campanile. Con Renato Pozzetto, Ornella Muti, Nanni Svampa
- 22,45 **Casa Vianello**. Telefilm. *Promessi sposi*
- 23,15 **Maurizio Costanzo Candid Show**
- 24 **Canale 5 News**
- 1,20 **Il TG delle vacanze**. Replica — **Venti di guerra**. 18ª puntata. Miniserie — **Ricerca Etta Place**. Film tv. Replica
- 4,15 **Missione Impossibile** - Alfred Hitchcock - Gli Intoccabili - Lou Grant. Telefilm



02/21225

- 8 **Riviera**. Teleromanzo. Replica
- 8,50 **La valle dei pini**. Teleromanzo. Replica
- 9,40 **Señorita Andrea**. Telenovela
- 10,05 **Per Elisa**. Telenovela
- 10,55 **Valeria**. Telenovela
- 12 **Appartamento in tre**. Telefilm
- 12,30 **Baby sitter**. Telefilm
- 12,50 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13 **Dallas**. Telefilm. *Il giorno del giudizio*
- 14 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,55 **Piccola Cenerentola**. Telenovela. Replica
- 16 **Señora**. Telenovela
- 16,30 **Stellina**. Telenovela
- 17 **La valle dei pini**. Teleromanzo
- 17,55 **TG4. News**
- 18 **General Hospital**. Teleromanzo
- 18,45 **Febbre d'amore... tre anni dopo**. Teleromanzo
- 19,40 **Primavera**. Telenovela. Replica
- 20,35 **Il ragazzo sul delfino** (1957). Film d'avventura. Regia di Jean Negulesco. Con Sophia Loren, Alan Ladd
- 23,15 **Rosolino Paternò, soldato** (1970). Film brillante. Regia di Nanni Loy. Con Nino Manfredi, Jason Robards, Peter Falk
- 1,20 **Dallas - Love Boat - Quincy**. Telefilm
- 3,30 **Harry 'O**. Telefilm
- 5,45 **Rosolino Paternò, soldato**. Film. Replica
- 7,30 **Help**. Gioco. Replica



06/3454121

- 13 **Cartoni animati. Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco** - New Transformers
- 14,30 **Don Juan - La spada di Siviglia** (1950). Film d'avventura. Regia di José Luis Saenz de Heredia. Con Antonio Vilar, Annabella
- 16 **Il venditore di palloncini** (1975). Film drammatico. Regia di Mario Gariazzo. Con Renato Cestlé, Marina Malfatti, James Whitmore
- 17,30-19 **Terra nera** (1943). Film western. Regia

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7 **Ciao clao mattina.** Cartoni animati
- 8,30 **Studio aperto.** News
- 9,05 **Urka!** Il Gioco con Paolo Bonolis. Replica
- 10 **Super Vicky - Riptide.** Telefilm
- 11,45 **Studio aperto.** News
- 12 **Ciao clao.** Cartoni animati
- 13,30 **Festivalbar - Zona verde**
- 13,50 **Due mafiosi nel Far West** (1964). Film comico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
- 15,30 **Una domenica d'estate** (1962). Film commedia. Regia di Giulio Petroni. Con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello
- 17,30 **Supercar.** Telefilm. *Cuori di pietra*
- 18,30 **Studio aperto.** News
- 19 **A-Team.** Telefilm. Con George Peppard
- 20 **Mai dire Gol.** Con La Gialappa's Band
- 20,30 **La macchina nera** (1976). Film thriller. Regia di Eliot Silverstein. Con James Brolin, Kathleen Lloyd, John Marley
- 22,30 **Calcio: Cagliari-Como**
- 0,30 **Studio aperto.** News
- 0,50 **Due mafiosi nel Far West - Una domenica d'estate.** Film. Replica — **A-Team - Riptide.** Telefilm



06/3304271

- 7,30 • 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Snack.** Cartoni animati
- 9 **Le adorabili creature.** Telefilm
- 9,30 **Il ritorno del Santo.** Telefilm
- 10,30 **Trick Driver.** Telefilm. *Gabbia d'oro*
- 11,30 **Tv donna estate.** Con Carla Urban
- 13 **Oggi News - Sport News**
- 13,40 **Gabriela.** Telenovela. Con Armando Bogus
- 15 **Una breve atagione di Peter** (1978). Film drammatico. Regia di Adell Aldrich. Con Burt Young, Talia Shire, Doug McKeon
- 16,55 **Atene. Nuoto: Campionati d'Europa.** Finali
- 18,30 **Doris Day Show.** Telefilm
- 19 **Matlock.** Telefilm. *Carli vecchi amici*
- 20 **TMC News**
- 20,30 **In Onda.** Il TG dell'estate
- 21 **I. T. risponde.** Mino Damato in un filo diretto con il pubblico
- 22,50 **TM Sea - Il pianeta mare**
- 23,35 **Stasera News**
- 23,50 **Atene. Nuoto: Campionati d'Europa.** Sintesi della giornata

di Albert S. Rogell. Con John Wayne, Martha Scott, Albert Dekker

- 19,30 **Cartoni animati**
- 20,30 **La lunga ombra del lupo** (1971). Film drammatico. Regia di Gianni Manera. Con John Manera, Aliza Adar, Elena Zareschi
- 22 **Flori di zucca**
- 22,30 **Uomini si nasce, poliziotti si muore** (1976). Film poliziesco. Regia di Ruggero Deodato. Con Marc Porel, Ray Lovelock, Adolfo Celi



SHOW

20

MAI DIRE GOL

Ancora una volta in compagnia dei mattacchioni della Gialappa's Band (nella foto, Giorgio Gherarducci, Marco Santin e Carlo Taranto). L'allegria brigata commenta, si fa per dire, con l'aiuto di moviole e trucchi, le partite del Campionato di serie A...



FILM

20,30

LA MACCHINA NERA



Autovetture infernali sulle strade di Santa Ynez. Una misteriosa macchina tutta nera fa strage di ciclisti e pedoni. Chi sarà mai il pirata? Lo sceriffo vorrebbe ammanettarlo, ma finisce anch'egli sotto le ruote. In realtà, al volante della macchina assassina non c'è proprio nessuno: il nuovo sceriffo comincia il suo «duel» con la demoniaca automobile...



RUBRICA

11,30

TV DONNA ESTATE

Carla Urban propone in una sorta di collage il meglio delle puntate e degli argomenti affrontati durante l'anno nel contenitore destinato al pubblico femminile: dalla medicina allo spettacolo, dalla psicologia al giardinaggio, dalla cucina all'arredamento, dalla bellezza al problema dei bambini e degli anziani.



INCHIESTA

21

I.T. RISPONDE

Appuntamento con **Mino Damato** (foto) che risponde alle proposte di approfondimento suggerite dai telespettatori. Attraverso l'intervento in studio di un esperto, il giornalista analizza vari temi: politica internazionale, economia, ambiente, religione, grandi migrazioni.



TV
RADIOCORRIERE

SEGUI LA TRACCIA VINCENTE!!

Il grande
giallo
dell'estate



Hal la
tempra
di Sherlock
Holmes?
Scoprilo
risolvendo i gialli
del TV
Radiocorriere.
Se avrai risposto
esattamente alla
domanda che ti
viene posta al
termine del
racconto, il tuo
coupon
parteciperà
all'estrazione di
un prezioso
orologio al
titanio «Ferrari».
Il coupon andrà
spedito,
incollato su
cartolina postale
oppure
illustrata, a: TV
Radiocorriere -
«Segui la traccia
vincente!» -
Casella Postale
6093 - 00100
Roma.

▲ Tim e Tom
vanno in vacanza
ad agosto come
quasi tutti. Ma
per loro
«vacanza» non
significa girare il
mondo come

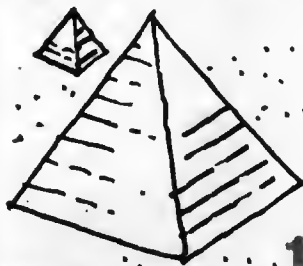
fanno tutti — visto che per
il resto dell'anno non fanno
altro — ma finalmente
starsene a casa a pigrare.
Una sola fatica: venire in
ufficio a ritirare lo
stipendio.

Tom arriva per primo. Si
getta mollemente sulla
poltrona allungando i piedi
sui tavoli. Un sospiro (per
palesare il suo relax) e
ralienta il respiro per fare
meno fatica possibile.

Quasi in letargo.

Meraviglia...

Ma una voce dall'intensa
intonazione lo costringe a
ritornare vigile. «Mi aiuti, la
prego!».



Maschio, razza bianca,
età tra i 25 e i 28. Con lo
stomaco intorcinato per
l'angoscia e il cuore a
pezzi: la sua ragazza lo ha
piantato. Si è convinto che
se non trova il modo di
raggiungerla non la
rivedrà mai più. «E se
succede sei capace di fare
una scocchezza. Ah,
l'amore!», pensa Tom.
«Noh so esattamente dove
sia andata ma una traccia
ce l'ho. Ha detto a
un'amica che voleva
vedere le piramidi. Quanti

alberghi ci saranno in
Egitto?».

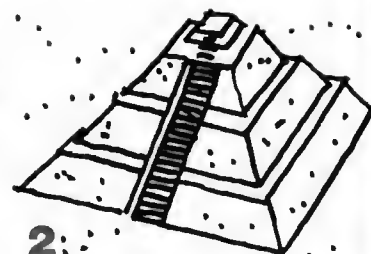
«Un bel po'. Ma in fondo si
tratta solo di passare una
mezza giornata al telefono,
per verificare in quale è
registrata».

«Poi c'è una cosa che non
capisco. Pare che abbia
aggiunto "moderne".
Quando mai si è sentito di
piramidi moderne?».

Tom, coinvolto, fa girare il
cervello. «In questo caso
potrebbero essere le
piramidi Maya, nello
Yucatan. Quelle sono state
costruite parecchio dopo,
attorno al 600 d.C.».

IL MISTERO DELLE PIRAMIDI

«Oppure potrebbe essere
andata a Parigi». La voce di
Tim richiama l'attenzione
dei due uomini. Lieve
come una fatina e fresca
come una rosa. Ai vederla
il cuore di Tom ha un
piccolo sussulto.
Roba da non confessare.
Non è professionale
confondere il lavoro con



certe cosette intime. E Tim
è la sua socia.

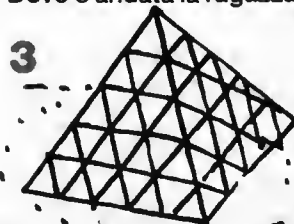
L'innamorato in ambasce,
suo maigrado, resta per un
attimo incatenato allo
sguardo azzurro della
nuova arrivata. Poi si rituffa
nella sua accorata
agitazione.

«Che significa? Mai sentite
le piramidi parigine. No, la
mia ragazza è andata in
Egitto, me lo dice il cuore».
Tom non è d'accordo.

«Invece io sono convinto
che parlava delle piramidi
Maya, che infatti sono più
moderne».

«Scommettiamo che è a
Parigi?». Tim si è
intestardita.

Tom la prende come una
sfida. Dieci minuti dopo
cominciano a telefonare.
Dove è andata la ragazza?



LA RISPOSTA GIUSTA È:
TV Radiocorriere N. _____

Nome _____ Cognome _____ n. _____
Via _____ Città _____ Prov. _____
C.a.p. _____ Tel. _____

1 2 3



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
 12 Stazione di servizio. Telefilm
 12,30 Medicina 33. Con Luciano Onder
 13 Colpi su colpi. Film tv giallo. Regia Ron Wiston. Con Mickey Rooney, Don Gordon
 14 Telegiornale regionale
 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
 18,30 Stazione di servizio. Telefilm
 19,30 Telegiornale regionale
 20,30 Chiunque tu sia. 2ª puntata. Sceneggiato
 21,30 Sveglialti tesoro. Film tv commedia. Regia di Ezra Stone. Con Barry Nelson
 22,30 Speciale Cinquestelle
 24 Telegiornale regionale



02/654661

- 7 I video del giorno
 14 Radloliab.
 18 Arezzo Wave. Konats
 18,30 Grazia Di Michele special
 19 Super Hit — Best of Hot Line
 20,30 Super Hit - Oldies
 21,30 Blue night
 22,30 On the air notte
 2 Blue night — Radloliab. — Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
 14 Aspettando il domani - Andrea Celeste. Teleromanzi — Rotocalco rosa. News
 15,30 Programmazione locale
 17,15 Super 7. Cartoni animati
 19,15 USA Today. News. Replica
 19,30 Cannon. Telefilm
 20,30 Kakkientruppen (1977). Film comico. Regia di Marino Girolami. Con Lino Banfi, Gianfranco D'Angelo, Oreste Lionello
 22,20 Le altre... notti
 22,50 Fatti di cronaca vera. Con Sandro Sandri
 23 Catch: Selezione campionati mondiali
 23,30 Due onesti fuorilegge - Mod Squad. Telefilm



02/7002725

- 12,30 Campo base. Con A. Fogar. Replica
 13,30 Wrestling Spotlight. Replica
 14,30 Il grande tennis estate: Stich-Becker. Sintesi. Replica
 16,30 Hockey ghiaccio NLA: Stanley Cup '91. Gara 6. Replica
 18 Eroi. Profili di grandi campioni
 18,30 Campo base. Con Ambrogio Fogar
 19,30 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
 20,30 Calcio: Werder Brema-Stoccarda. Campionato tedesco. 3ª giornata
 22,30 Pallavolo: Beach Volley. Finale di Cervia
 23,30 Eroi — Grip. Rubrica di motori
 0,30 Calcio tedesco. 3ª giornata. Replica



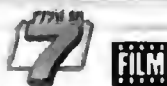
SCENEGGIATO

20,30



CHIUNQUE TU SIA (2ª)

Silla, ufficiale del controspionaggio, è convinto dell'innocenza di Stefano ma è altrettanto convinto della colpevolezza della famiglia Daumenec e soprattutto di Rita (Paola Pitagora, foto). Nel frattempo il vecchio Daumenec, che cerca di coprire la nuora, assicura Silla che i piani non sono stati rubati...



20,30

KAKKIEN-TRUPPEN

Ultrademenziale filiazione dei fumetti «Sturmtruppen». Lino Banfi, Gianfranco D'Angelo, Oreste Lionello, Ric e Gian si ritrovano arruolati nei reparti scelti della Wehrmacht. Così, i nazisti decerebrati ne combinano di tutti i colori: appaiono anche Stanlio e Ollio, Sandokan e Charlot...



MUSICA

18,30

GRAZIA DI MICHELE SPECIAL

Poetessa e cantante, Grazia Di Michele (foto) si è imposta come autrice di testi che raccontano storie e problemi di donne. Interprete fra le più delicate e interessanti della canzone italiana, Grazia è attualmente impegnata in una tournée estiva.



RUBRICA

23,30

EROI

Si comincia con il mitico pilota degli anni '30 Tazio Nuvolari (foto); poi con Elio De Angelis, promessa della F. 1 negli anni '70; si finisce con la stella del basket Abdul Jabbar, famoso per il suo «gancio-cie-lo».

RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Gianni Baldari
6,40 Bolmare
- 7** GR 1
- 7,20** Note di piacere
- 7,40** Come le pensano loro. Rassegne stampa delle opinioni
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30** Note di piacere
- 8,40** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertolotti. Tel. el n. (06) 316027
- 9** Meria Pia Fusco e Massimo Catelano conducono Radio enchi'lo agosto. Un programma in diretta di Gianni Bisio. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10** GR 1 flash - Meteo
- 11** Note di piacere
- 11,18** Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «La banca del tempo» di E. Cersico «Rotocalco per tutti»
- 12** GR 1 flash - Meteo
- 12,04** La penisola del tesoro. Alle scoperte delle ricchezze artistiche e culturali d'Italia. Un programma ideato di Federico Sanguigni con Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Testi di Umberto Broccoli, Alberto Menzi e Giuseppe Aldo Rossi
- 12,50** Tra poco STEREOAI
- 13** GR 1 - Meteo
- 13,20** Cuchi Ponzoni in Gulliver. Viaggi di un lillipuziano nel paese dei giganti. Un musical di Diego Cugia, con la partecipazione di Nando Gazzolo. Una produzione di Paolo Leone, per la regia di Attilio Corsini
- 13,52** Note di piacere
- 14** Meteo
- 14,01** Oggiavvenne
- 14,28** Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di G. Riccio. Realizz. F. Olivetti
- 15** GR 1 Buiness
- 15,03** Radiouno: Musica Estate
- 16** Il Paglione Estate. A cura di G. Neri. Gli appuntamenti di questo pomeriggio sono: Capri diem, di Luisa Bolla e Sergio Lambiase, 6ª puntata — La musica, specchio della società, di Adriano Bassi, 8ª ed ultima puntata. Realizzazione di S. Chistolini
- 17** Meteo
- 17,01** Io e la radio
- 17,30** L'America Italiana. A cura di Adriano Mazzeotti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Joe Venuti - Eddie Lang». Di Roberto Capasso. Realizzazione di Valerio Corzani
- 17,58** Mondo Camion. A cura di Lino Metti con Fabio Montanaro
- 18,08** Radioboy. Conduce Dino Emanuelli
- 18,30** Denaro chi sei? Un programma di Andrea Lorusso Caputi condotto da Rita Cerri e Amalia D'Asaro
- 19** GR 1 Sera - Meteo
- 19,15** Ascolta, si fa sera. Di Gian Paolo Favero
- 19,20** I fatti della natura. Agricoltura e ambiente. Con Federico Fazzuoli
- 20** Note di piacere
- 20,30** Adriano Mazzeotti presenta Radiouno Jazz '91
- 21** Meteo

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiatori Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,06 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radlode
6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
6,42 9,42 11,42 14,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturmo Italiano-Stereorai
0,20 8,42

Radio Verde Rai
13,05 13,46 14,05 15,05 16,37 16,05 17,05 17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

- 22,44** Bolmare
- 22,49** Note di piacere
- 23** GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,09** In dirette da Radlode a cura di Gianni Bisio La telefonata. Con Rosita Cimatti
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radlode. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di S. Pogelli
- 8,03** Titoli GR 2
- 8,30** GR 2 Primomattino
- 7,30** GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
- 8,03** Io faccio l'attrice. Un programma scritto e interpretato da Lella Coste, diretto da Michelangelo Romano
- 8,06** Radlode presenta. Di Maddalena Kemeny
- 8,30** GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
- 8,48** La famiglia Birillo. Originale radiofonico di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. 33ª puntata. Con M. Ubaldi, E. Sciarrino, S. Fessette, D. De Majo, C. De Santis. Regia di F. Anzelone
- 9,13** Al termine (9,10 circa): io faccio l'attrice
- 9,13** Taglio di Terza. Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** GR 2 Notizie - Meteo
- 9,33** Italian Megazine S.r.l. Organo sottufficiale di Radlode di Michele Mirabelle e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10** GR 2 Estate
- 10,30** Dagli Studi di Via Asiago in Roma Pronto Estate. Incontri quotidiani per viaggiatori sedentari liberamente condotti da Simona Fasulo. Regia di Mauro De Cillis. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Pronto Estate» - Via Asiego, 10 - 00195 Roma
- 11,30** GR 2 Notizie
- GR regione - Onverde**
- 12,10** GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
- 12,30** GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
- 12,50** Tutti i frutti. Gioco musicale al mille gusti di Aluffi, Bertola e Tosco. Conducono in studio S. Bertola e M. Brusca. Regia di C. Aluffi
- 13,30** GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14,15** Programmi regionali
- 15** L'isola di Arturo. Di Elsa Morante. Letture integrate a più voci dirette da Daniela Ardini
- 15,30** Media salute - Bolmare
- 15,37** Io faccio l'attrice
- 15,40** Le stanze del sole. Musica e parole presentate da Maria Luisa Falconi e Giorgio Valente. Regia di Luigi Durissi
- 16,30** GR 2 Notizie - Meteo
- 16,33** Andrea. 116ª puntata
- 17** Il cappello a cilindro. 16ª puntata
- 17,30** Andrea. 117ª puntata
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Io faccio l'attrice
- 18,35** Le stanze del sole (II parte)
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,50** DSE - Radiocampua. Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato da Franca Lipparoni. Realizzazione di M. D'Amore
- 20,10** Voci nella sera. Colloqui anno IV. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera
- 22,30** GR 2 Ultima notizia - Meteo
- 22,36** Voci nella sera. Il pipistrello rosa. Cabaret di Alberto Gozzi. Cocktail di prosa, musiche e versi serviti ai tavoli dalle creature delle notte. Regia di Ezio Torta
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 8,45** Giornale Radio Tre. Primo mattino

- 7,15** Calendario musicale. Un programma di Elena Damiani
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Dennis Redmont. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Anna Menichetti. M. Glinke: Variazioni per pianoforte sul tema «L'emo tanto e m'è sì cara» dall'opera «I Capuleti e i Montecchi» di Bellini (Sol. V. Kamishov) ♦ G. Bizet: Petite suite per orchestra da «Jeux d'enfants» op. 22 (Toronto Symphony Orch. dir. A. Davis) ♦ J. S. Bach: Suite inglese n. 6 in re minore per pianoforte BWV 811 (Sol. A. Hewitt) ♦ G. de Macheult: Quattro motetti (Compl. Voc. Strum. Early Music Consort dir. D. Munrow) ♦ M. Perotinus: Alleluja posui adiutorium (Studio der Freuhen Musik dir. Th. Binkley)
- 9,45** Giornale Radio Tre
- 10** De senectute. Storia dell'idea di vecchiaia in dieci quadri di Gabriella Caramore. Regia di Stefano Geraci. 8ª puntata: «Invecchiare al femminile» (Replica)
- 10,30** Concerto del mattino (II parte). G. F. Haendel: Concerto grosso in do minore op. 6 n. 8 (Concentus Musicus dir. N. Hemoncourt) ♦ F. Liszt: Réminiscences de Bocanegra, parafrasi per pianoforte (da Verdi) (Sol. O. Dressler) ♦ R. Strauss: Also sprach Zarathustra, Poeme sinfonico op. 30 (New York Philharmonic Orch. dir. Z. Mehte) ♦ O. Gibbons: The silver swanne, madrigale e cinque voci (Hillier Ensemble dir. P. Hillier)
- 11,45** Giornale Radio Tre flash
- 11,48** Opera in canto. Storie, incontri e notizie dal paese del melodramma con Luca Pellegrini, Andrea Jacchia e Roberto Staccioli
- 13** Leggere il Decamerone. Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 114ª puntata
- 13,45** Giornale Radio Tre - Meteo
- 14** Diapason. Rotocalco musicale con Barbara Lazotti, Paolo Meurizi, Francesco Moscardelli, Monica Nonno e Gianfranco Zeccaro — Novità in compact — Rubriche e attualità musicali
- 15,55** Giornale Radio Tre
- 16** In dirette dagli studi di Via Asiego in Roma Antonio Audino e Paolo Morewski presentano Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Musiche scelte da Emiliano Li Castro. Organizzazione di Bianca Maria Pepi
- 17,30** Scatole sonore (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matilde Viola. La musica nel destino. Ricordo di Franco Ferrara. Un programma di Roberto Liso e Giancarlo Di Marco
- 18,10** Terza pagina. Quotidiano di cultura. In redazione Monica D'Onofrio, Martina Forti e Francesca Sansoni. Assistente al programma Laura Maran
- 18,45** Giornale Radio Tre - Meteo
- 19** DSE - Conoscere. Sergej Prokofiev. Concerti per strumento solista e orchestra - II Un programma di Giulio Cesare Castello
- 19,20** Scatole sonore (II parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matilde Viola. La Sinfonia in Francia. Selezione di Gloria Giovannetti
- 20,45** Giornale Radio Tre - Meteo
- 21** Commenti sui fatti del giorno
- 21** Una Stegione alla Scala 1990-'91. Attilio. Drama lirico in un prologo e tre atti di Temistocle Solera. Musica di Giuseppe Verdi. Attilio: Samuel Ramey; Ezio: Giorgio Zancaro; Odabella: Cheryl Studer; Foresto: Salvatore Fischella; Uldino: Ernesto Gavazzi; Leone: Mario Luperi. Direttore Riccardo Muti. Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano. M° del Coro G. Bertola (Reg. eff. il 25-6-1991)
- 23,15** Giornale Radio Tre. Ultima della notte
- 23,20** Blue note. Da Firenze presenta Marco Pacci
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano e Stereoral

STEREORAI

- 13,20 Stereoplù. Stereoral non si sa mai. Con Nino Mazzarino a Francesco Roccaforta Hay amigol: par qualche consiglio in più
- 13,40 I love data giova
- 14,25 «Opera omnia»: Lucio Bettist
- 14,45 A tutta le radioline! Con Myrlam Fecchi e Andraa Torra. Ragla di Marco Vitale
- 15 Disco Day
- 15,30-16,30 GR 1 In brava
- 15,35 Supar Promo Game. Gioco e prami
- 17 Stereo Hit
- 17,30 Il trovamusica. Con Luciana Biondi
- 18 L'album dalla settimana
- 18,30 Andiamo al Concerti
- 18,56 Ondaverda / 19 GR 1 Sara - Meteo
- 19,15 Classico. Tra sacoli di successi: de Bach agli U2. Con Stafania Riccio
- 21 Stereodroma. Con Alberto Campo e Mixo
- 21,30 GR 1 In breve
- 24 Il Giornale delle mazzenotte. Ondaverde Musica e notizie per chi viva a lavoro di notte. Con Maurizio Iorio, Stefano Mannucci, Massimiliano Prastia, Albarto Castelli
- 5,42 Ondaverda / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 In studio Francesco Acampora con Roberto Brandolini
- 12,50 Spazio due
- 13-14-15 GR 2 - La notizia quando vuoi
- 13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
- 13,31-15,31 GR 2 per voi
- 14,31 Mateo / 14,32 I magnifici dieci
- 15,39 Successi in musica
- 16-19,30 In studio Antonia Condorelli con Carlo Zanfrando
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 16,07-16,31 I magnifici dieci
- 16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
- 17,31 GR 2 per voi
- 18,07-18,33 Hit Parade / 19,01 Bolmaria
- 19,06 Musica per voi / 19,26 Ondaverda
- 19,30 GR 2 Radiosara - Meteo
- 19,50-23,58 In studio Isabella Orazi con Giovanni Grimaldi
- Successi in musica
- 20,30-21,30-22,30 GR 2 Aggiornamenti
- 20,31 I magnifici dieci
- 21-22,30 GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 21,07 Musica per voi
- 21,31 GR 2 per voi
- 22,05 Il maglio della Hit Parade
- 22,33 Successi in musica
- 23,05 Meteo
- 23,06 Spazio due - Musica classica. Conduca Corrado Russo
- Chiusura. La trasmissione prosegue con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni a cura di Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverda NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduca Riccardo Giagni
- 5,42 Ondaverda / 5,45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; In tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dal crepuscolo di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Recital: Supartramp - Tubas - Weather Report - Peppino Di Capri - Marvin Gaye - Villaga Peopla
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- 6/FILOMUSICA: H. Viauxtemps: Concerto n. 5 in la minore, per violino a orchestra op. 37. J. Brahms: Sonata n. 2 in si bemolle maggiore per viola e pianoforte op. 120. F. Liszt: Quattro Liad per voce a pianoforte. C. Debussy: Quartetto in sol minore per archi op. 10
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA: M. Ravel: Pavane pour une enfante défunte - Orch. dall'Opera di Parigi dir. M. Rosanthei. W. A. Mozart: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte a orchestra K. 238 - Sol. K. Engal - Orch. dal Mozartum di Salisburgo dir. L. Hagar. R. Wagner: Parsifal: Praludio a incantamento dal Vanardi Santo - Columbia Symphony Orch. dir. B. Walter
- 8,20/FLAUTISTA JEAN-PIERRE RAMPAL: J. S. Bach: Sonata n. 1 in si minore, per flauto a cembalo BWV 1030 - Cemb. E. Farina. G. B. Pergolasi: Concerto n. 2 in ra maggiore, per flauto e orchestra - Orch. da Camara di Stoccarda dir. K. Munchingar. F. J. Haydn: Divartimento n. 2 in sol maggiore op. 100 - I. Stam, vl.; M. Rostropovich, vc.
- 9/TRII, QUARTETTI, QUINTETTI...: R. Schumann: Trio n. 1 in ra minore per violino, violoncello a pianoforte op. 63 - Kyung-We Chung, vl.; P. Tortailar, vc.; A. Pravin, pf. L. Tommaini: Quartetto per archi op. 8 - Quartetto Schaffar. D. Milhaud: Sestatto per archi - Sestatto d'archi Wührer
- 10,10/MUSICA PER BAMBINI: E. Satie (orchestraz. di R. Désormière): Genévlève de Brabant, operette pour une poupée, per soli, coro a orchestra - L. Gaspari, sopr.; C. Strudthoff, bar.; V. Praziosa, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. A. La Rosa-Parodi - M* dal Coro R. Maghini. G. Bizet: Jaux d'enfants, op. 22 - Orch. della Società del Concerti dal Conservatorio di Parigi dir. J. Martinon
- 10,30/MUSICHE CORALI: H. Hott: Das Liad der Welt, per dieci cori in dieci nazioni - Cori dalle Radio: SFR/BRT/RTE/YLE/DR/ORF/JRT/RAI/RNE a ARD dir. l'Autora
- 11,25/CONCERTO BAROCCO: F. I. H. Bibar: Otto piccoli pazzi per comamusa e vialla - J. Engal, comamusa; M. Engal, vialla. J. C. Schickherdt: Sonata in mi maggiore per flauto diritto a basso continuo op. 30 n. 9 - M. Patri, fl.; G. Malcolm, cemb. A. Vivaldi: Concerto in sol maggiore per due mandolini, archi e continuo - Soli P. O'Datte a R. Jeffray - Tha Pariay of Instrumentis dir. R. Goodman

- 12/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTETTO SMETANA: W. A. Mozart: Quintatto n. 4 in sol minore per archi K. 516 - I. Suk, 2* v.la. SOPRANO LILIANA POLI: L. Spohr: Sai Liader tedeschi per soprano, clarinetto e pianoforte - G. Garbarino, clar.; P. N. Masi, pf. PIANISTA LYA DE BARBERIS: A. Casella: Undici Pazzi infantili op. 35. DIRETTORE BRUNO MARTINOTTI: L. Boccherini: Sinfonia in ra minore a più strumenti - Orch. dall'Angailcum di Milano
- 13,30/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini: Samiramide: «Eccomi alfine in Babilonia» - Msopr. L. Valentini-Terrani. G. Meyerbeer: Dinorah: «Ombra leggera» - Sopr. L. Serra. G. Verdi: Nabucco: «Sperata o figli» - L. Fyson, ten.; N. Ghiurov, bs. G. Donizetti: Linda di Chamounix: «O luca di quest'anima» - Sopr. L. Sarra. G. Bizet: Carman: «C'est toll c'est moli» - T. Troyanos, msopr.; P. Domingo, tan. V. Bellini: I Puritani: «Son salvo...» - Ten. Ch. Marritt. R. Wagner: Il crapusclo degli dal: Marcia funabra di Sigfrido e scana finala
- 15/1 concerti in replica: Delia Sala Granda dal Conservatorio Giusappa Vardi
- I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1988/89. Direttora Jurij Simonov. Pianista Grant Johannasan. L. van Baethoven: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore, per pianoforte a orchestra op. 19 - Sinfonia n. 2 in ra maggiore op. 36 - Orch. Sinf. di Milano dalla Rai (Rag. aff. il 13/1/1989)
- 16,10/HERBERT VON KARAJAN ESEGUE BACH: J. S. Bach: Concerto brandeburghesa n. 1 in fa maggiore, per orchestra a continuo - Concerto brandeburghesa n. 5 in ra maggiore, per flauto, violino, cembalo, archi a continuo BWV 1050 - Orch. Filarm. di Berlino
- 17/MUSICHE CORALI: J. Brahms: Satta Dautschar Volksliadar. C. Debussy: Trois Chansons per coro a cappella. Z. Kodaly: Molnar Anna, per solo coro. S. Prokofiev: Zdravica, cantata per coro a orchestra op. 35. L. Dellapiccole: Congedo di Girolamo Savonarola da «Canti di prigionia per coro a strumenti»
- 17,55/CONCERTO DI VALZER: K. Komzak: Esdnar Had, valzar. A. Durand: Valzar n. 1. M. Glinka: Valzer fantasie
- 18,30/FILOMUSICA: G. Fauré: Quintetto in ra minore per pianoforte a quartetto d'archi op. 89 - Quintetto Fauré di Roma. P. I. Ciaikovski: Roméo a Giulietta, per soprano, tanora a orchestra - S. Murphy, sopr.; K. Lawis, tan. - Scottish National Orch. dir. N. Jarvi. J. Brahms: Trio n. 1 in si maggiore per pianoforte, violino a violoncello op. 8 - Trio Haydn di Vienna. F. Schubert: Quattro Liadar - I. Seefried, sopr.; E. Warba, pf.
- 20/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: C. Ph. E. Bach: Dia Aufarstahung und Himmelfahrt Jasu - B. Schlick, sopr.; C. Pragardian, tan.; S. Varcoa, bs. - Das Kleine Konzert a Coro Rheinische Kantoral dir. H. Max
- 21,30/IL '900 STORICO: A. Berg: Kammarkonzert, per violino, pianoforte a tredici strumenti a fiato - G. Sumpik, vl.; R. Kauschnig, pf. - Strumentisti del Contrabunke dir. P. Keuschnig
- 22,05/CONCERTO BAROCCO: V. L. Ciampit: Concerto in fa maggiore per violino principale e orchestra d'archi op. 6 n. 6 - Vi. A. Nagri - Orch. d'archi Giovanila dal Conservatorio Nicolini di Placanza dir. A. Monatti. H. Du Mont: Supar flumina Babylonis, salmo 136 a cinque voci - Orch. a Coro Chapelle Royale dir. P. Herreweghe. G. Julian: Sai Composizioni per organo - Sol. P. Barddon. J.-Ph. Rameau: Concerto n. 2 de «Pièces de clavecin an concerts» - Ensembia Baroque du Festival d'Alx an Provenca
- 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di M. Glinka - M. da Falla - A. Dvorak - F. Barballa - W. Lawes - R. Schumann

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 9,58 - 11,58 - 13,02 - 18,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 8,45 Guten Morgen mit Musik - Anschlussend der Verkehrsfunk. Werbefunk. Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Der Herz-Express. Schieber. Schleicher. Schnulzen. Schlager. 8,30 Volksmusik im Jahreslauf. Auschnitt aus der 18. alpenländischen Begegnung in Barchteggaden am 5.5.1990. 9,30 Schallack-Souvenirs. 10,05 So kling't in den Bergen. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagmagazin. Dazwischen: Werburg. 16,30 Konzert am Nachmittag. «Auf Flügeln des Gesanges». Werke von K. Haus, K. Koch, K. Lisemann, F. R. Miller und P. Seager. 18 Blasmusik International. 18,30 Der Notenachläsel. «Das Feuer» von Max Frey. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Seta live! 18 Kleine Worte - grosse Werte. 18,30 Das Porträt: Thomas G. Massaryk. 19,47 Musik und Programmvorschau. 20-22,01 «Ein Schloss in Ti-

rol». Ein Lustspiel von Henrik von Sibelka. 22.01-22.04 Das Programm von morgen. Sandeschluss.

Trat - v slovenskimi

7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: 7,25i Koledar. 8,10 Literarne podobe: Zgodbe o revijah. 8,40 Orkestralna glasba. 9 Made in Italy. 9,30 H. Fallada: «Vasko umira sama». Romen. Prevod: J. Komec, radijska drametizacija: J. Cvetlar. Prevod: Radijski odbor, razlaga: G. Turk. 4. deli Iponovitevi. 9,50 Orkestralna glasba. 10,10 S koncertne in operne repertoire. 11,30 Slovenska laika glasba. 12 Razglednice iz Srednje Amerike. 12,20 Prikljubljene melodije. 12,40 Glas harmonike. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Poletni mozaik. 16 Spomini Henrika Tume. 18,40 Soft music. 17,10 Kleinci album: tedan Hectorja Berlioz. 18 Cetrkova arejanja. 18,30 Zvočna kulisa. 19,20 Spored za naslednji dan.



Tutti i gatti che si rispettino da oggi sceglieranno Friskies Suprême. Furbi, loro... così oltre alla qualità, non dovranno rinunciare neanche alla quantità.

Trecento grammi giusti, giusti per un giorno in tre varietà: pollo, coniglio e agnello-fegato. La felicità del tuo gatto è più a portata di mano: basta aprire una vaschetta.

Finiti i tempi del fai-da-te. Con Friskies Suprême, per dare il giusto peso alla sua alimentazione, non serve più la bilancia.

FACCIA TRE ETTI.
DI QUELLO BUONO, MI RACCOMANDO.



FRISKIES SUPRÊME.
UN PASTO LUNGO UN GIORNO.



RASCEL MARINE

Pochade con Renato Rascel (foto) in divisa statunitense. Sette marines guidati dal caporale Ronny prendono possesso di un'isoletta del Pacifico; ma, quasi contemporaneamente, sbarca anche una pattuglia di «musi gialli». Gli astuti indigeni si proclamano neutrali...



RAIUNO
 20,40 **FILM**

GIÙ LA TESTA

Spaghetti-western «politico» di Sergio Leone, ambientato nel Messico del 1916. L'irlandese Sean Mallory (James Coburn) organizza un colpo in combutta con Juan (Rod Steiger), bandito fedele a Pancho Villa. Pian piano viene coinvolto nella lotta rivoluzionaria, ma soltanto la fucilazione dei suoi cinque figli e dell'amico Juan lo spingerà alla presa di coscienza...



RAIUNO
 14 **FILM**

UNA RAGAZZA IN OGNI PORTO

Triste e solitario, Groucho Marx (nella foto con Marie Wilson e William Bendix) se ne va per la sua strada dopo lo scioglimento del leggendario «team». Qui è un marinaio scapestrato che, insieme al collega e sodale Bendix, si dedica a losche e fallimentari iniziative nel mondo delle corse ippiche. Nel cast anche Gene Lookhart e Dan De Fore.

RAITRE
 10,55 **SPORT**



TOKIO CAMPIONATI DEL MONDO DI ATLETICA

La sfilata degli atleti apre i Campionati del mondo di atletica leggera a Tokio. Da domani, via alle gare che proseguiranno fino al 31 agosto con un giorno di riposo fissato per mercoledì 28. Per l'Italia speranza di medaglie soprattutto nelle gare lunghe (nelle foto, Antibo, Panetta e Di Napoli).



RAIUNO 06/36864890

- 7,30 Mille bolle blu. 40 anni del Festival di Sanremo. Di Giancarlo Governi. 1ª puntata
- 8 La RAI e la Oniro Cinematografica s.r.l. presentano *Dimensione Oceano*. Prodotto da Gioacchino Sofia. Regia di Pippo Castelli. 2ª puntata. *Isola perduta*
- 8,50 *Fuorilegge*. Film tv. *Oltre la frontiera*. Con Rod Taylor, William Lucking
- 10,20 *Rascel marine* (1958). Film comico. Regia di Guido Leonl. Con Renato Rascel, Celina Cely, Ernesto Calindri. Prod.: Lux/Vides
- 11,55 *Che tempo fa*
- 12 TG 1 - Flash
- 12,05 *Occhio al biglietto estate*. Con M. Reitano.
- 12,30 *La signora in giallo*. Telefilm. *Jessica e la regina di Tara*. Con Angela Lansbury
- 13,30 *Telegiornale*
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. *Una ragazza in ogni porto* (1951). Film comico. Regia di Chester Erskine. Con Groucho Marx, William Bendix, Marie Wilson, Dan DeFore. Prod.: RKO
- 15,35 *Bigli Estate*. Varietà per ragazzi
- 16,35 *La straordinaria storia dell'Italia*. L'età moderna. Di Mario Francini, Mario Rosa, Adriana Borgonovo. 8ª puntata. *Mora il malgoverno*
- 17,30 Eurovisione. Grecia: Atene. Nuoto: Campionati europei. Finali
- 18,45 *Medicina amara*. 2ª puntata. Sceneggiato in .. puntate. Con Pamela Sue Martin, Annette O'Toole, Sam Neil, Patrick Duffy. Regia di Guy Green
- 19,40 *Almanacco del giorno dopo*
- 19,50 *Che tempo fa*
- 20 *Telegiornale*
- 20,40 Sergio Leone. *Giù la testa* (1971). Film western. Regia di Sergio Leone. Con Rod Steiger, James Coburn, Romolo Valli, Maria Monti, Rick Battaglia. 1º tempo
- 22,15 *Telegiornale*
- 22,30 *Giù la testa*. Film. 2º tempo
- 23,30 *Grandi mostre*. Di A. M. Cerrato e G. Lazzone. *Andy Warhol*. Regia di L. De Mata
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,30 Cesena. Ippica: Corsa Tris di trotto
- 0,35 *Mezzanotte e dintorni*. Di Gigi Marzullo
- 0,55 Atene. Tuffi: Campionati europei

RAITRE 06/36864890

- 9,55 DSE - Ministero della Pubblica Istruzione. RAI-Dipartimento Scuola Educazione presentano *La scuola si aggiorna* - Scuola e lavoro. 5ª puntata - Educazione ai linguaggi. 5ª puntata
- 10,55 in collegamento via satellite con Tokio. Atletica leggera: Campionati del mondo
- 12,55 Eurovisione. Belgio: Francorchamps. Automobilismo: Gran Premio del Belgio di F.1. Prove
- 14 *Rai Regione - Telegiornali regionali*
- 14,10 TG 3 - Pomeriggio
- 14,20 *Il viaggiatore*. Di Jolin Gau
- 15,20 *Il prigioniero di Zenda* (1937). Film d'avventura. Regia di John Cromwell. Con Madeleine Carroll, Ronald Colman
- 17 Un mondo di donna. *Lui e lei* (1952). Film commedia. Regia di George Cukor. Con Katharine Hepburn, Spencer Tracy

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7,30-9,40** Piccole e grandi storie
 — Lotta per la sopravvivenza. Documentario
 — Due rulli di comicità. Comiche
 — Thundercats - La famiglia bionica - Braccio di Ferro. Cartoni animati
 — Momenti di magia: Claky
 — Alf. Telefilm. Il ricattatore
- 9,40** Una pianta al giorno. Nertera
- 10** Matinée al cinema. L'ora della verità (1952). Film drammatico. Regia di Jean Delannoy. Con Michèle Morgan, Jean Gabin, Walter Chiari
- 11,40** Lassie. Telefilm. Il guinzaglio
- 12,10** La clinica della Foresta Nera. 59ª puntata. Serie tv. Il piccolo Benjamin
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,20** TG 2 - Trentatre
- 13,30** Meteo 2
- 13,35** Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri
- 13,45** Quando si ama. 831ª puntata 777
- 14,15** Santa Barbara. Serie tv. 40ª puntata
- 15** Gazebo. Conducono Fabrizio Mangoni, Sandra Milo. Regia Igor Skofic
- 16,10** Lo schermo in casa. La guerra segreta di suor Katryn (1960). Film drammatico. Regia di Ralph Thomas. Con Lilli Palmer, Sylvia Syms, Yvonne Mitchell. 1º tempo
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** La guerra segreta di suor Katryn. Film. 2º
- 18,05** ...e l'ultimo chiuderà la porta. Show
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Hill Street giorno e notte. Telefilm
 — Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** In diretta dal Bandiera Gialla di Rimini Pippo Franco presenta Stasera mi butto. Secondo Campionato Nazionale degli imitatori con i flash di Heather Parisi. Di A. Cerutti, A. Santoro, U. Porcelli, P. Pingitore. Prod. Rai E. Desideri. Regia P. Pingitore
- 23,15** TG 2 Notte
- 23,30** Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 23,40** Fiction film festival. On the road. Di Annalisa Alphonso, Luca Archibugi, Massimo Cinque, Donata Gallo
- 0,15** Un caso per due. Telefilm
- 1,25** In collegamento via satellite con Tokio. Atletica leggera: Campionati del mondo
- 4,30** Hanna K (1983). Film drammatico. Regia di Costa-Gavras. Con Jill Clayburgh, Jean Yanne, Gabriel Byrne, Mohamed Bakri
- 6,15** L'ippocampo (1943). Film drammatico. Regia di Gian Paolo Rosmino. Con Lida Baarowa, Vittorio De Sica, Enrico Viarisio
- 18,45** TG 3 - Derby — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Schegge di radio a colori
- 20** BlobCartoon
- 20,25** Roma. Calcio: Lazio-Real Madrid
- 21,15** TG 3 - Sera
- 22,20** I vicini (1929). Film muto. Regia di Buster Keaton e Eddie Cline. Con Buster Keaton, Virginia Fox
- 22,35** Verona. Calcio: Torneo di Verona. Finale
- 23,20** TG 3 - Notte
- 0,20** TG 3 - Edicola
- 0,30** Meteo 3
- 0,35** Non sono una Signora. Lezione d'amore (1954). Film commedia. Regia di Ingmar Bergman. Con Eva Wahlbeck, Gunnar Björnstrand, Ake Gromberg

RAIDUE 13,35 **SHOW**

VIDEOCOMIC

In scaletta oggi: Rice Gian in *Fine d'anno dallo studio 3* del 1974; il trio Marchesini, Lopez, Solenghi nello spot pubblicitario de *I promessi sposi, I brufoli* del 1990; Carlo Campanini ne *Il buono e il cattivo* del 1962; Enrico Simonetti e Isabella Biagini in *Andiamoci piano* del 1965; **Enrico Montesano** (foto) da *Fantastico 9* del 1988.



RAIDUE 13,45 **SERIAL**

Quando si ama

Jeff ha sempre nutrito una certa diffidenza per Dale e Jolie le cui attività non sono ben chiare. Così, ha voluto ispezionare il loro furgone. Ma i due tornano all'improvviso e Jeff, nascosto, sente che vogliono preparare un piano per rapire Trisha. Jeff corre a casa e si organizza per ricevere i due compari...

RAIDUE 20,30 **SHOW**



STASERA MI BUTTO

Con il «pirata» **Pippo Franco** (foto) e **Heather Parisi** (foto), semifinale della rassegna estiva degli imitatori. Risate in libertà con Mario Zamma, Martufello, Manlio Dovi e le sosia di Marilyn Monroe. Per il piacere dell'occhio le Piadinas. Ospiti musicali: Joe Salins e il Trio Mancino.

RAITRE 20,25 **SPORT**

CALCIO: LAZIO-REAL MADRID

Amichevole di lusso in diretta dall'Olimpico, dove la Lazio affronta il Real Madrid. Una verifica importante per i biancazzurri, proprio nel giorno dell'arrivo a Roma di Gascoigne, il più grosso acquisto di quest'anno del mercato calcistico italiano. In campo per la squadra di Zoff, la coppia tedesca formata da Riedle e Doll, insieme con l'uruguayano Ruben Sosa.



A sinistra, **Karl Heinz Riedle**, uno dei due tedeschi della Lazio; a destra, la stella del Real Madrid, **Emilio Butragueño**



5 SHOW
20,25

IL TG DELLE VACANZE

Sempre più «scottanti» le notizie del telegiornale estivo di Gino Cogliandro, Mirko Setaro, Edoardo Romano ovvero I Trettrè. Le previsioni del tempo sono affidate a Wendy Windham (al centro nella foto con Angela Melillo e Gabriella Labate).

5 VARIETÀ
20,40



Bobby Solo (46 anni) finalista con Una lacrima sul viso e Little Tony (49) con Cuore matto; In basso, Mike Bongiorno (67)

C'ERA UNA VOLTA IL FESTIVAL

Terza e ultima puntata della gara condotta da Mike Bongiorno. Rallegrano la serata i comici Gianfranco D'Angelo e Francesco Salvi. Questi i cantanti finalisti: Antoine, Camaleonti, Bobby Solo, Gilda Giuliani, Tony Dallara, Marisa Sannia, Dino, Orietta Berti, Don Backy, Donatello, Cocky Mazzetti, Iva Zanicchi, Sergio Endrigo, Little Tony, Wilma Goich e Drupi.



5 02/21225

- 7 La famiglia Bradford - Simon Tamplar - Bonanza. Telefilm
- 10 Sherlock Holmes a New York (1976). Film tv giallo. Regia Boris Sagal. Con Roger Moore
- 12 Rivediamoli Estate
- 12,30 Estata 5. Show condotto da Iva Zanicchi
- 12,55 Canale 5 News
- 13,45 I Robinson. Telefilm. *Puzzole in volo*
- 14,30 Top Secret. Telefilm
- 15,30 Genitori in blue jeans. Telefilm
- 16 Blm Bum Bam
- 17,55 Mai dire sì. Telefilm. *Auto piena di segreti*
- 18,55 La verità. Show con Marco Balestri
- 19,28 Cos'è cos'è. Quiz condotto da Jocelyn
- 19,55 Canale 5 News
- 20,23 Pezzi pazzi. Quiz
- 20,25 Il TG delle vacanze. Con I Trettrè
- 20,40 C'era una volta il Festival. Conduce Mike Bongiorno. 3ª serata. Replica
- 23,15 Maurizio Costanzo Candido Show
- 24 Canale 5 News
- 1,20 Il TG delle vacanze. Replica
- 1,35 Attenti a quel due. Telefilm
- 2,40 Sherlock Holmes a New York. Film tv. Replica — Missione Impossibile — Alfred Hitchcock — Gli Intoccabili — Lou Grant. Telefilm



02/21225

- 8 Riviera. Teleromanzo. Replica
- 8,50 La valle dei pini. Teleromanzo. Replica
- 9,40 Señorita Andrea. Telenovela
- 10,05 Per Elisa. Telenovela
- 10,55 Valeria. Telenovela
- 12 Appartamento in tre. Telefilm
- 12,30 Baby sitter. Telefilm
- 12,50 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13 Dallas. Telefilm. *Libera il mio cuore*
- 14 Sentieri. Teleromanzo
- 14,55 Piccola Cenerentola. Telenovela. Replica
- 16 Señora. Telenovela
- 16,30 Stellina. Telenovela
- 17 La valle dei pini. Teleromanzo
- 17,55 TG4. News
- 18 General Hospital. Teleromanzo
- 18,45 Febbre d'amore... tre anni dopo. Teleromanzo
- 19,40 Primavera. Telenovela. Replica
- 20,35 Cristal. Teleromanzo. 12ª puntata. Con Jaannette Rodriguez, Carlos Mata, Gigi Zancheta

- 22,30 California. Telefilm. *Una nuova famiglia*
- 23,30 Lo scopone scientifico (1972). Film brillante. Regia di Luigi Comencini. Con Alberto Sordi, Silvana Mangano
- 1,45 Dallas - Lova Boat - Quincy. Telefilm
- 4,10 Harry O. Telefilm
- 5 Lo scopone scientifico. Film. Replica
- 6,40 Quincy. Telefilm — Help. Gioco. Replica

ODEON 06/3454121

- 13 Cartoni animati. *Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco - New Transformers*
- 14,30 Sansone contro i pirati (1963). Film d'avventura. Regia di Amerigo Anton. Con Kirk Morris, Daniele Vargas, Margarat Lee
- 16 I tromboni di Fra' Diavolo (1962). Film commedia. Regia di Giorgio Simonelli. Con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello, Moira Orfei
- 17,30-19 Il bandito di Sierra Morena (1962). Film d'avventura. Regia di José M. Forqué

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

SERIAL 14
SENTIERI

Alan-Michael, che ha saputo che Phillip è il padre del bambino di Meredith, lo ricatta e ottiene di presenziare al Consiglio di amministrazione della Spaulding. Le successive rivelazioni che il ragazzo fa al giornalista Dick Sexton si rivelano quasi un pericolo per alcuni investimenti effettuati dalla Società.

FILM
23,30

LO SCOPONE SCIENTIFICO

La vecchia miliardaria americana Bette Davis e il suo autista Joseph Cotten giocano a carte con una coppia di poveracci romani, che finiscono regolarmente sconfitti. Apologo comenciniano in stile commedia all'italiana. Un Alberto Sordi in ottima forma, debitamente spalleggiato da Silvana Mangano.





02/21225

- 7** Ciao clao mattina. Cartoni animati
- 8,30** Studio aperto. News
- 9,05** Urka! Gioco con Paolo Bonolis. Replica
- 10** Super Vicky - Riptide. Telefilm
- 11,45** Studio aperto. News
- 12** Ciao clao. Cartoni animati
- 13,30** Festivalbar - Zona verde
- 13,50** Ciccio perdona... io no! (1968). Film comico. Regia di Marcello Ciorciolini. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
- 15,30** Mina... fuori la guardia (1961). Film commedia. Regia di A. W. Tamburella. Con Mina, Aroldo Tieri, Carlo Croccolo
- 17,30** Supercar. Telefilm. *Energia alternativa*
- 18,30** Studio aperto. News
- 19** A-Team. Telefilm. *L'isola*
- 20** Mai dire Gol. Con La Gialappa's Band
- 20,30** Calcio: Milan-Juventus. Trofeo Luigi Berlusconi
- 22,30** Agenzia Riccardo Finzi praticamente detective (1979). Film brillante. Regia di Bruno Corbucci. Con Renato Pozzetto, Enzo Cannavale, Olga Karlatos
- 0,30** Studio aperto. News
- 0,50** Ciccio perdona... io no! - Mina... fuori la guardia. Film. Replica — A-Team - Riptide. Telefilm



06/3304271

- 7,30** e **8** CBS News. Edizione originale
- 8,30** Snack. Cartoni animati
- 9** Le adorabili creatura - Il ritorno del Santo - Truck Driver. Telefilm
- 11,30** Tv donna estate. Con Carla Urban
- 13** Oggi News - Sport News
- 13,40** Gabriela. Telenovela. Con José Wilkar
- 15,10** Atena. Tuffi: Campionati d'Europa. Finale maschile 10 m
- 15,25** Atene. Pallanuoto: Campionati d'Europa. 1° semifinale
- 16,55** Atene. Nuoto: Campionati d'Europa. Finali
- 18,30** Thank you D.J. Con Alberto Di Marco
- 19** Matlock. Telefilm. *Matlock è in forma*
- 20** TMC News
- 20,30** In Onda. Il TG dell'estate
- 21** Riuscirà l'avv. Franco Benenato a sconfiggere... (1971). Film commedia. Regia di Mino Guerrini. Con Franco e Ciccio
- 22,45** Stasera News
- 23** Atene. Nuoto: Campionati d'Europa. Sintesi della giornata
- 23,20** A suon di Sans Souci
- Simple Minds: Live in Rotterdam
 - Duran Duran: Working for the Skin Trade
 - Richard Marx: Live at the Palace
 - Cliff Richard: The avant
- 1,30** Tokio. Atletica: Marcia maschile

Con Francisco Rabal, Luisella Boni, Alberto Farnese

- 19,30** Cartoni animati
- 20,30** Attenti a quella pazza Rolls-Royce (1980). Film commedia. Regia di Ron Howard. Con Ron Howard, Nancy Morgan, Marion Ross
- 22** Emozioni nel blu
- 23** Allen 2 sulla Terra (1980). Film di fantascienza. Regia di Ciro Ippolito. Con Ballinda Mayna, Roberto Barresa, Mark Robin



SPORT
20,30

CALCIO: MILAN-JUVENTUS

Più che un'amichevole estiva è una «classica». Entrambe con due nuovi allenatori (Trapattoni alla Juve e Capello al Milan). Tra i motivi tecnici il confronto Baggio (foto)-Gullit e la verifica della coppia d'attacco rossoneria Serena-Van Basten.



FILM
22,30

AGENZIA RICCARDO FINZI...

...praticamente detective. E per giunta imbranato. Renato Pozzetto (foto) mette in pratica le nozioni apprese in un corso per corrispondenza dell'accademia investigativa «Volontà e Abnegazione». I risultati sono facilmente immaginabili... A Milano Finzi s'imbatte subito in una ragazza che fa una brutta fine.



MUSICA
23,20



A SUON DI SANS SOUCI

Di scena i Simple Minds con il loro ultimo album *Real Life*. A un mese dal loro arrivo a Roma, viene ripercorso il lungo itinerario artistico del gruppo scozzese. La maratona musicale continua poi con *Live in Italy*, un concerto tenuto di recente dai Duran Duran (foto) a Roma e a Milano. Del complesso inglese riascolteremo *Notorius*. Poi Richard Marx. Da ultimo Cliff Richard (foto) che festeggia i suoi trent'anni di carriera con uno show tenuto nel 1989.

Il Concorso Più...Caldo dell' Estate

IL GIORNO

**VINCI CON
IL SOLE D'AGOSTO.**

TV
RADIOCORRIERE

OCCHIALI DA SOLE CONCERT.

TELI DA MARE TV RADIOCORRIERE - IL GIORNO!

SPLENDIDI VIAGGI "Kilometrando il mondo"!

Scopri il sole in copertina: passa un batuffolo di cotone imbevuto d'acqua sull'inchiostro d'argento della cartolina allegata al TV RADIOCORRIERE. Apparirà il sole e ti "dirà" cosa hai vinto.

HAI VINTO un paio di prestigiosi occhiali da sole CONCERT. e la tua cartolina partecipa all'estrazione di uno splendido viaggio "Kilometrando il mondo".

HAI VINTO un telo da mare TV RADIOCORRIERE - IL GIORNO ed anche la tua cartolina partecipa all'estrazione di un viaggio in palio.

NON HAI VINTO ma partecipi all'estrazione di tutti i premi non assegnati. Spedisci ugualmente la tua cartolina.

Buona fortuna ebuon sole d'agosto!



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Stazione di servizio. Telefilm
- 12,30 I monopoli. Documentario
- 13 E con la piccola fanno cinque. Film tv commedia. Con Nina Foch, C. Robertson
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30 Stazione di servizio. Telefilm
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Chiunque tu sia. 3ª puntata. Sceneggiato
- 21,30 Le ragazze di Holloway. Film tv giallo. Regia di Ida Lupino. Con Robert Young
- 22,30 Auto oggi - Motori non stop
- 23 Speciale Cinquestelle
- 24 Telegiornale regionale



02/654661

- 7 I video del giorno
- 14 Radiolab
- 18 Arezzo Wave. Hyper Sonics
- 18,30 Paul Simon special
- 19 Super Hit
- 20 Best of Hot Line
- 20,30 Super Hit - Oldies
- 21,30 Blue night — On the air notte
- 2 Blue night — Radiolab. — Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Andrea Celesta. Teleromanzi — Rotocalco rosa. News
- 15,30 Programmazione locale
- 17,15 Super 7. Cartoni animati
- 19,15 USA Today. News. Replica
- 19,30 Cannon. Telefilm. Colpo di Stato
- 20,30 Il piombo e la carne (1965). Film western. Regia di Fred Wilson. Con Rod Cameron, Patricia Viterbo, Thomas Moore
- 22,20 La oltre... notti
- 22,50 Catch: Selezione campionati mondiali
- 23,20 Due onesti fuorilegge - Mod Squad. Telefilm



02/7002725

- 12,30 Campo base. Con A. Fogar. Replica
- 13,30 Wrestling Spotlight. Replica
- 14,30 Calcio tedesco. 3ª giornata. Replica
- 16,30 Sport parade. Replica
- 17,30 Eroi. Profili di grandi campioni
- 18 Grip. Rubrica di motori. Replica
- 18,30 Beech Volley: Finale di Cervia. Replica
- 19,30 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 20,30 Tennis: Torneo ATP di Cincinnati
- 22,30 Calcio: Boca Juniors-San Lorenzo. Campionato argentino. Replica
- 0,30 Tennis: Torneo ATP. Replica



SCENEGGIATO

20,30



CHIUNQUE TU SIA

Terza ed ultima puntata. Il commissario Bastogi informa Stefano di quanto è accaduto. Rita Doumenec è morta in un incidente automobilistico. Nessuno crede alla storia del rapimento raccontata da Stefano. L'uomo va in cerca di Lisetta che è forse l'unica che può aiutarlo a scoprire la verità ma Lisetta non c'è. Ritorna a casa e qui riceve la visita di Barreto... Nella foto Giampiero Albertini.



MUSICA

18,30

PAUL SIMON SPECIAL

Considerato uno dei più grandi cantautori americani, Paul Simon (foto), dopo essere stato «la metà» del famoso duo Simon & Garfunkel, si è dedicato alla carriera solista. Il suo ultimo album *The rhythm of the Saints* lo ha visto alle prese con musicisti etnici sudamericani. Continua la ricerca di Simon all'interno della dimensione culturale dell'America Latina.



FILM

20,30

IL PIOMBO E LA CARNE

Spaghetti western girato nell'alto viterbese, interpretato da cowboy odorosi di pecorino e da una sedicente Patricia Viterbo. I Masters, ricchi e malvagi, vogliono sottrarre ai Cherokee un bosco sacro. La figlia di Nat Masters è innamorata del cherokee Chata, ma il loro amore incontra enormi ostacoli: uno sceriffo prezzolato arresta il bravo pellerossa... Il regista Marino Girolami si firma Fred Wilson.



SPORT

17,30

EROI

Un mondiale perso contro Holyfield ma ancora intatta, la voglia di continuare. A 43 anni George Foreman (nella foto) non è ancora stanco; nonostante sotto i suoi pugni siano passati pesi massimi come Muhammad Ali e Joe Frazier. Ora vuole battersi con Mike Tyson. La sua forza? Preghiere e guantoni. Foreman è reverendo in una chiesina del Texas.

RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. Diario Radiouno. Con Gianni Baldari 6,40 Bolmare
- 7** **GR 1**
- 7,20** Nota di piacere
- 7,40** Come la pensano loro. Rassegna stampa dalla opinioni
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** Note di piacere
- 8,40** Chi sogna chi chi sogne che. Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bartolatti. Tel. al n. (06) 316027
- 9** Maria Pia Fusco a Massimo Catalano conducono **Radio anch'io agosto**. Un programma in diretta di Gianni Bisilach. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10** **GR 1 flash - Meteo**
- 11** Note di piacere
- 11,18** Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sangulini. «La banca del tempo» di E. Cerusico. «Rotocalco per tutti»
- 12** **GR 1 flash - Meteo**
- 12,04** La panacea del tesoro. Alla scoperta delle ricchezza artistica e culturali d'Italia. Un programma ideato da Federico Sangulini con Paolo Leona a Mirella Mazzucchi. Tasti di U. Broccoli, A. Manzi a G. A. Rossi
- 12,50** Tra poco STEREOAI
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** Vacanze e dintorni
- 13,30** Cochi Ponzoni in Gullivar. Regia A. Coraini
- 13,52** Note di piacere
- 14** **Mateo**
- 14,01** Oggiavvenna
- 14,28** Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Tasti di G. Riccio. Realizz. F. Olivati
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Sportello aperto a Radiouno. «Avvocato, chi ha ragione?». Chiamata in diretta il vs. asparto l'avv. Nino Marazziti (06) 318912
- 15,36** «Lai che ci capisca, di tasse quanto pagò?». Chiamata in diretta il vostro asparto, Angelo Stefanori al n. (06) 318912
- 16** It Paginona Estate. A cura di Giuseppe Neri. Oggi ascoltarate: Viaggio nell'aldilà, di Claudio Giovanardi, 5ª puntata — Il vata in loggione, di Giancarlo Moratti, 8ª ad ultima puntata. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17** **Mateo**
- 17,01** Io e la radio
- 17,30** L'America Italiana. A cura di A. Mazzolatti. Storia di grandi a mano grandi musicisti italo-americani. «Joe Venuti - Eddla Lang». Di Roberto Capasso. Realizzazione di Valerio Corzani
- 17,58** Mondo Camlon. A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
- 18,08** Radioboy. Conduce Dino Emanuelli
- 18,30** Danaro chi sei? Un programma di A. Lorusso Caputi condotto da R. Cerri e A. D'Asaro
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20** M'illumino d'immense. Di F. Doplicher e M. Giorgatti
- 20** Bric a' Brac. Curiosità a ruota libera di Vittorio Vighi raccontata da Gigi Angalillo. Programma di Luigi Lambartini
- 20,20** Note di piacere

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LLPP, e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 13,26 18,27 18,27 17,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
6,42 9,42 11,42 18,42

Ragione 12,24 14,24 14,54

Notturmo Italiano-Stereorai
0,20 8,42

Radio Verde Rai
13,05 13,46 14,05 18,05 18,37 18,05 17,05 17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

- 21** **Mateo**
- 21,01** Musica Italiana del '900. Presentazione di Matteo D'Amico. A. Solbiati: Tha fira and tha rose (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. Wit) ♦ G. C. Taccani: Parada, par oboe, clarinetto a chitarra (Gruppo Musica d'oggi) ♦ G. Castagnoli: Trio li per flauto, clarinetto a pianoforta (Logos Ensemble) ♦ A. Mannucci: Sattamviri (Naw Ensemble dir. E. Spanjaard) ♦ M. Tutino: Fantasma rapiti (Sopr. D. Dessi - Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. M. Panni) ♦ P. Ugoletti: Dua Studi brillanti (Chit. D. Filippone) ♦ L. Mosca: 10 preludi par pianoforta (dal 24 preludi) (Pf. D. Pacatori) ♦ C. Galanta: Sattimino (Gruppo Musica Insieme)
- 22,44** Bolmare
- 22,49** Note di piacere
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,09** La telefonata. Con Rosita Cimatti
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti dal mattino coordinati da Lada Zaccagnini a presentati da G. Lodolo. Regia di S. Pogelli
- 6,03** **GR 2**
- 6,30** **GR 2 Primomattino**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8,03** Io faccio l'attrice. Un programma scritto e interpretato da Lella Costa, diretto da Michalangelo Romano
- 8,06** Rediodue presenta. Di Maddalena Kemany
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,46** La famiglia Birillo. Originale radiofonico di S. Longo, G. Mangia a M. Monti. 34ª puntata. Con M. Ubaldi, M. Valle, L. Savola, C. Scivittaro, P. Ossorio. Regia di F. Anzalone
- 9,13** Taglio di Tarza. Armando Torno legge la tarza pagina dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33** Itellani Megazzino S.r.l. Organo suffufficiale di Radiodue di Michala Mirabella a Toni Garrani. Regia di Maurizio Vantriglia
- 10** **GR 2 Estate**
- 10,30** Dagli Studi di Via Asiago in Roma Pronto Estate. Incontri quotidiani per viaggiatori sedentari libaramente condotti da Simona Fasulo. Regia di Mauro De Cillis. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 a scrivendo a: «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR ragione - Ondaverde**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,50** Tutti frutti. Gioco musicale ai mille gusti di Aluffi, Bartola a Tosco. Conducono in studio S. Bertola e M. Brusa. Regia di C. Aluffi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** L'isola di Arturo. Di Elsa Moranta. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
- 15,30** Madia valuta - Bolmare
- 15,37** Io faccio l'attrice
- 15,40** Le stanze del sole. Musica a parola presentata da Maria Luisa Falconi a Giorgio Valanta. Regia di Luigi Durissi
- Andras. 118ª puntata
- 16,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 18,33** Andree. 119ª puntata
- 17** **Qual blu dipinto di blu. 8ª puntata**
- 17,30** Andree. 120ª puntata
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** Io faccio l'attrice
- 18,35** Le stanze del sole (II parte)
- Grande musica
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50** Voci nella sera. Colloqui anno IV. Convariazioni private con gli ascoltatori nella lunga aera d'estate. Un programma curato e condotto da Grazia Riviera
- 22,30** **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
- 22,36** Voci nella sera. Il pipistrello rosa. Cabaret di Alberto Gozzi. Cocktail di prosa, musica e versi aarvito ai tavoli dalla creatura dalla notte. Regia di Ezio Torta
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 8,45** **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
- 7,15** **Calendario musicale. Un programma di Elana Damiani**
- 7,30** **Prima pagina. I giornali dal mattino letti a commentati da Dannis Radmont. Telefonata al n. (06) 3612241**
- 8,30** **Concerto dal mattino (I parte). Musica presentata da Stefania Gianni. U. W. van Wassanaar: Concertino armonico n. 5 par archi e basso continuo (Camerata Bern dir. Th. Furi) ♦ J. Sibelius: Tapiola, poema sinfonico op. 112 (I Barliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ L. van Beethoven: Quarlatto in do minore par archi op. 18 n. 4 (Quartetto Alban Berg) ♦ G. Gabrieli: Due composizioni: Intonazione dell'undicesimo tono - Jubilata dao, motetto (Coro The Gregg Smith Singers - Compl. di ottoni di Edward Tarr con archi a lagni dir. V. Negri)**
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
- 10** **De senactuta. Storia dall'idea di vacchiaia in dieci quadri di Gabriella Caramore. Regia di Stefano Garaci. 10ª puntata: «Puar a sa nex» (Replica)**
- 10,30** **Concerto dal mattino (II parte). A. Vivaldi: Concerto in la maggiore par violino, violoncello e archi (Y. Menuhin, vl.; T. Mork, vc.) ♦ G. F. Ghedini: Concerto dall'albato par pianoforta, violino, violoncello, voce recitante a orchestra (Trio Brahms a G. Glavari, voce recitante - Haydn Philharmoniker Orch. dir. E. Rojatti) ♦ J. S. Bach: Sonata n. 5 in do maggiore per organo (Sol. M.-C. Alain) ♦ R. Wagner: Eina Faust, ouverture in re minore par orchestra (NBC Symphony Orch. dir. B. Walter)**
- 11,45** **Giornale Radio Tra flash**
- 11,48** **Opera in canto. Storia, incontri e notizie dal paasa dal melodramma con Luca Pellegrini, Andrea Jacchia e Roberto Staccioli**
- 13** **Leggere il Dacamerone. Incontri alla radio con la parola, la fantasia a la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Albarto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con la musica originali di Marco Stroppa. 115ª puntata**
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** **Diapason. Rotocalco musicale con Barbara Lazotti, Paolo Maurizi, Francesco Moscardelli, Monica Nonno a Gianfranco Zaccaro**
- Novità in compact — Rubriche e attualità musicali
- 15,55** **Giornale Radio Tre**
- 16** **In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino a Paolo Morawski presentano Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Musica scelta da Emiliano Li Castro. Organizzazione di Bianca Maria Papi**
- 17,30** **Scetole sonora (I parte). Un programma di rubrica a cicli musicali presentato da Matalda Viola. Le scuole pianistiche in Russia. Selezione di Svatlana Trofanchouk**
- 18,10** **Terze pagina. Quotidiano di cultura. In redazione Monica D'Onofrio, Martina Forti a Francesca Sansoni. Assistanta al programma Laura Maran**
- 18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** **DSE - Conoscere. Sergej Prokofiev. Musica per pianoforte - I. Un programma di Giulio Cesara Castallo**
- 19,20** **Scetola sonora (II parte). Un programma di rubriche a cicli musicali presentato da Matalda Viola. Musica da Camara. Selezione di Cristina Bonaiuto**
- 20,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 21** **Commaniti sui fatti del giorno**
- 21** **L'immagine della natura attraverso la musica nel tempo. Ciclo di Peolo Fanoglio. 12ª trasmissione (Replica)**
- 21,45** **In veggio varso Mozart. Parta II: «Davotissimo Wolfgang Amade». Un programma di Sandro Cappallatto a Maria Dalogu. Regia di Beppe Navallo. 15ª puntata (Replica)**
- 22,15** **Bluenote. DaFranza presenta Marco Pacci**
- 23,15** **Giornale Radio Tre. Ultima dalla notte**
- 23,20** **Intermezzo**
- 23,35** **Il racconto della sera. Un programma a cura di Gamma Vincanzini**
- 23,58** **Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano a Stereorai**

STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Stereorei non si se mai
13,40 Hey, amigol! per qualche consiglio in più
14,25 I love data glove
14,45 «Opera omnia: Lucio Battisti
15 A tutte le radioline! Con Myriam Fecchi e Andree Torre. Regia di Marco Vitale
15,30-16,30 GR 1 In breve
15,35 Disco Day
15,45 Super Promo Game. Gioco e premi
17 Stereo Hit
17,30 Il trovamusica. Con Luciana Biondi
18 L'album della settimana
18,30 Andiamo ai Concerti
18,58 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
21 Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo
21,30 GR 1 in breve
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondeverde
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Massimiliano Prestia, Alberto Cestelli, Alessandros Mannozi
5,42 Ondeverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Francesco Acemora con Roberto Brandolini
12,50 Spazio due
13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi
13,30-14,30-15,30 GR 2 Agglomeramenti
13,31-15,31 GR 2 per voi
14,31 Meteo / 14,32 I magnifici dieci
15,39 Successi in musica
16-19,30 In studio Antonella Condorelli con Carlo Zanfremundo
16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
16,07-16,31 I magnifici dieci
16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Agglomeramenti
17,31 GR 2 per voi
18,07-18,33 Hit Parade / 19,01 Bolmore
19,08 Musica per voi / 19,26 Ondeverde
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,50-23,58 In studio Isabelle Orazi con Giovanni Grimaldi
— Successi in musica
20,30-21,30-22,30 GR 2 Agglomeramenti
20,31 I magnifici dieci
21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi
21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi
22,05 Il meglio delle Hit Parade
22,33 Successi in musica / 23,05 Meteo
23,06 Spaziodue - Musica classica. Conduce Corrado Russo
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari
Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni e cura di Luigi Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondeverde
NOTTURNO ITALIANO. I fetti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Maurizio Bianchini
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

- VALLE D'AOSTA**, 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE, 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA, 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dal crepuscolo di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA, 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA, 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA, 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 8/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
18/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Redtel: Rolling Stones - Average White Band - Gilbert Bécaud - Stephen Stills - Nina Simone - Sylvester
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
► 8/FILOMUSICA: J. S. Bach: Cantata «Ein feste Burg ist unser Gott», per soli, coro e orchestra BWV 80. F. Veracini: Sonata in re maggiore per violino e continuo. I. Strelwinsky: Sinfonia di strumenti e fiato (alla memoria di C. Debussy). C. Debussy: Suite Bergamasque. C. M. von Weber: Concerto in fa minore per pianoforte e orchestra op. 79
► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Sonata n. 1 in re maggiore, per violino e pianoforte op. 12 - M. Argerich, pf.; G. Kremer, vi. A. Viveldi: Sonata n. 5 in do maggiore, per flauto e basso continuo op. 13 - R. Febriceni, fl.; C. Dent, v.a da gamba; R. Kohnen, cemb. W. A. Mozart: Fantesca in do minore per pianoforte K.475 - Sol. W. Beckheus
► 8,20/CONCERTO PER TROMBONE: G. Ch. Wagenseil: Concerto in mi bemolle maggiore per trombone e orchestra - Sol. A. Rosin - Orch. Philharmonia Hungarica dir. Y. Talmi. M. Haydn: Concerto in re minore per trombone e orchestra - Sol. A. Rosin - Wiener Kammerorchester dir. Ph. Entremont. L. Mozart: Concerto in re maggiore per trombone e orchestra - Sol. A. Rosin - Wiener Kammerorchester dir. Ph. Entremont
► 9/ELISABETH SCHWARZKOPF INTERPRETA MOZART: W. A. Mozart: Ridente la calma canzonette, K. 152 - Olseu si tous les ans, arietta K. 307 - Die kleine Spinnerin Lied K. 531 - Als Luise die Briefe Lied K. 520 - Abendempfindung Lied K. 523 - Des Kindes Spiel Lied K. 598 - Der Zeuberer Lied K. 472 - Im Frühlingsanfang Lied K. 597 - Die Zufriedenheit Lied K. 349 - An Chloe Lied K. 524 - Sehnsucht nach dem Frühling Lied K. 596 - Pf. W. Gleseking
► 9,30/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: F. Chopin: Variazioni in fa maggiore su un'aria nazionale di Moore - Sol. N. Magaloff e M. Dalberto. L. Gbtscheik: Redieuse grande valse de concert - Sol. E. List e C. Lewis. F. Schubert: Variazioni in le bemolle maggiore sopra un tema originale op. 35 - Sol. Ch. Ivaidi e N. Lee. C. Debussy: Bellade - Sol. A. e A. Kontersky. S. Rachmaninov: Sei duetti op. 11 - Sol. M. Ponti e R. Leonardy
► 10,30/DEDICATO A JOHANN JOACHIM QUANTZ: Capricen Fantesen und Anfangsstücke, per flauto solo - Sol. R. Fabbricani - Sonata in do minore - Ensemble Baroque de Paris - Concerto in re maggiore per flauto, orchestra d'archi e continuo - Sol. C. Monteeux - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Merriner

► 11,05/INTERMEZZO: M. Ippolitov: Schizzi del Caucaso, per orchestra op. 10 - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. V. Fedoseev. L. van Beethoven: Allegro dalla Sinfonia n. 8 in fe maggiore (trascr. per pianoforte di F. Liszt) - Sol. M. Dalberto. R. De Visée: Suite in sol minore n. 4, per chitarra - Sol. R. Andia. P. Dukas: L'apprenti sorcier, scherzo per orchestra - Orch. Sinf. di Dallas dir. E. Mete

► 12/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: P. Hindemith: Concerto per violoncello e orchestra - Sol. T. De Machula - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondreshin. A. M. Giuliani: Concerto in mi maggiore per due mandolini, viola e orchestra - U. Orlandi e D. Fratti, mand. I. K. Levitz, v.a. - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. J. N. Hummel: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra d'archi - Sol. A. Bernard - English Chamber Orch. dir. G. Malcolm. C. Sinding: Concerto in re bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 6 - Sol. R. Keller - Orch. Sinf. di Berlino dir. J. Faerber

► 13,30/AUTORI ITALIANI DEL '700: NICCOLÒ PORPORA: Sonata in sol maggiore per violino e pianoforte - S. Accardo, vi.; A. Beltrami, pf. — Or che una nube ingrata, cantata per contralto e basso continuo - R. Jacobs, contraten.; G. Leonhardt, clav.; A. Bylsma, vc. barocco — Concerto in sol maggiore per violoncello e orchestra d'archi - Sol. S. Moses - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

► 14,15/TRIO FONTANAROSA: F. Schubert: Notturmo in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 148. M. Revel: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello

► 15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA PIERRE MONTEUX: C. Franck: Sinfonia in re minore - Orch. Sinf. di Chicago. J. Brahms: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 77 - Sol. H. Szeryng - London Symphony Orch. I. Strawinsky: Petruska, balletto - Pf. sol. B. Zlghe - Boston Symphony Orch.

► 17/PAGINE SINFONICHE: L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood. F. X. Mozart: Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 14 - Sol. K. Hellwig - Orch. Sinf. della Radio di Colonia dir. R. Beder. B. Bartók: Divertimento per orchestra d'archi - Orpheus Chamber Orch.

► 18,30/FILOMUSICA: Anonimi del XIII sec.: Tre Canzoni in lingue d'oli - Sopr. E. Lamandier. G. Holst: I pleneti, dalle suite per grande orchestra: Marte - Venere - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa. W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e fiati K. 452 - Sol. M. Perahie - Strument. I dell'English Chamber Orch. G. Féu- ré: La bonne chanson, ciclo di nove melodie per canto e pianoforte op. 61 - B. Kruysen, bar.; N. Lee, pf. F. J. Haydn: Andante con variazioni in fe minore per hammerflugel - Sol. J. Demus

► 20/EDIPO IL TIRANNO. Tragedie in 5 atti di F. Hölderlin de Sofocle. Musica di Carl Orff. Oedipus: G. Stolze; Un sacerdote: K. Kohn; Kreon: K. Engen; I coristi: H. G. Nocker; Il coriste: R. Boy- sen; Tiresias: J. Harper; Jokasta: A. Varnay; Un messaggero di Corinto: H. Butcha; Un pastore dei Lajos: H. Cramer; Un messaggero: C. Alexander - Orch. e Coro della Bayerischen Rund- funks dir. R. Kubelik - M° del Coro W. Schubert
► 22,45/DIETRICH BUXTEHUDE: Sonata in si bemolle maggiore per due violini, viola da gamba e continuo - Musica Antiqua di Colonia dir. R. Goebel

► 23-24/A NOTTE ALTA: P. Locatelli: Concerto n. 11, per archi op. 4. J. S. Bach: Quattro Coralli da «Orgelbuchlein». F. Krommer: Serenata in do minore. E. Elger: La capricieuse op. 17. K. Szymanowski: Fantasia in fe minore op. 14. I. Albeniz: El Polo, dalle suite Iberia

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 9,55 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik — Anschließend der Verkehrsfunk. Werbefunk. Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Fröhlich unterwegs (Whg.). 8,45 Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier (Whg.). Eine Sendung mit Peter Altersberger. 9,30 Tour da Franca. 10,05 Oldies, but Goldies. 10,30 Das Porträt (Whg.). Thomas G. Masaryk. 11 Aufg'apelt und g'augen. «Kunstgeschmiedet das Eisen: Johann Georg Opp». 12,30 Mittagmagazin. Dazwischen: Werbung. 15,30 Konzert am Nechtmittag. Kammermusik von W. A. Mozart. 16,15 Antika Götter - heiter! 8. Folge: «Dionysos». 16,30 Musikparade. 17,05 5 nach 5: Jugendswelle. Radiosignale. 18 Dixie. Blues & Swing. 18,40 Ein Sommer in den Bergen. 19,47 Musik und Programm- vorschau. 20 Konzertabend. A. Bruckner: Symphonie n. 5

in 8-Dur. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7-13-19 Radijski dnevniki. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: [7,25] Kalendar. 8,10 Naš polietni bric-a-brac (ponovitev). 8,30 Orkestrina glasba. 9 Evgergeni. 9,30 H. Fellada: «Vaakdo umira sama». Roman. Prevod: J. Komac, radijska dramatisacija: J. Cvelbar. Prevod: Radijski oder, režija: G. Turk. 5. del (ponovitev). 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Slovenska laika glasba. 12 Nazaj k naravi. 12,20 Potpuri. 12,40 Z lanskega tekmovalstva Naša pesem v Mariboru: vokalna skupina Ave iz Ljubljane; vodi A. Hauptman. 12,50 Orkestrina glasba. 13,10 Narodnozabavna glasba. 13,40 Doživljati rojstvo. 14,20 Poletni mozaik. 15 Slovenski likar. 15,20 Zveni anksmbli. 17,10 Klasični album: teden Hectorja Berlioz. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Jaz-zovski utrip. 19,20 Spored za naslednji dan.



ALFA 33. **IL BOXER** **E OLTRE.**



IL MOTORE BOXER.

Nato dalla tipica filosofia di progettazione Alfa Romeo e pensato per durare nel tempo, il boxer è un motore grintoso e potente. Grazie ai suoi cilindri contrapposti che ne ottimizzano la fluidità del funzionamento, il boxer assicura prestazioni eccezionali fin dalla cilindrata 1.3, con una potenza massima di 88 CV DIN a 6000 giri/min. e una velocità di

176 Km/h. Vero campione in ogni categoria, il motore boxer è in grado di assicurare prestazioni brillanti, unite a un elevato piacere di guida.

IL PIACERE DELLA GUIDA.

Il piacere di guidare un'Alfa 33 si esprime grazie alla leggendaria tenuta di strada Alfa Romeo, alla massima sicurezza attiva e all'estrema maneggevolezza della vettura.



SPAZIO ALLA VERSATILITÀ.

Oltre alla sportività, un'Alfo 33 offre ampi spazi interni al guidatore e ai passeggeri e un bagagliaio di grandi dimensioni, reso più comodo dallo pratica struttura del portellone posteriore. Le 5 porte e l'elettrozincatura delle lamiere contribuiscono a renderlo un'auto versatile e robusta, sulla quale fare affidamento in ogni situazione.

33	1.3 V 1.3 VL	1.5	1.5 IE*	1.7 IE*	1.7 IE 4 x 4*	16 V*	5 1.7 IE*	5 1.6 V QV*	5 1.6 VQV perman.*	ID enter- color
CILINDRATA (cm³)	1351	1490	1490	1712	1712	1712	1712	1712	1712	1779
POTENZA (CV/KW DIN)	63/88	77/105	71/98	79/110	79/110	98/137	79/110	98/137	98/137	62/84
VELOCITÀ MAX (km/h)	176	188	181	190	187	205	190	208	202	171

* DISPONIBILE IN VERSIONE SERIE EUROPA CATALIZZATA A NORME U.S.A.

A partire da L. 16.560.000 chiavi in mano.

33. LA NUOVA DIMENSIONE DELLA SPORTIVITA'.



RAIUNO RAIDUE RAITRE **SPORT**



A sinistra, Carl Lewis, dieci anni di imbattibilità nel salto in lungo, ma a Tokio, per vincere, dovrà superare gli 8 metri e mezzo. In basso, Ayrton Senna e Nigel Mansell



A destra, Carmine e Giuseppe Abbagnale nel «due con» ai Campionati mondiali di canottaggio; In basso Patrizio Kalambay



SPORT

Atletica, nuoto e canottaggio al centro del festival sportivo di fine agosto. Per le tre reti Rai, un'autentica maratona di avvenimenti in diretta. Tre appuntamenti (dal mattino alla sera) per i mondiali di atletica a Tokio, prova generale per gli atleti da primato a un anno dalle Olimpiadi di Barcellona. In gara per l'iride del canottaggio, nelle acque del bacino di Vienna, anche i fratelli Abbagnale. Pomeriggio con formula 1, nuoto e ciclismo: dal Belgio le prove cronometrate del Gran Premio, da Stoccarda i mondiali su strada dilettanti mentre agli Europei di Atene, Lamberti cercherà di riprendersi il primato continentale dei 200 stile libero. In serata boxe (europeo dei medi fra Kalambay e Ashton da Pesaro) e calcio con l'amichevole di lusso fra Boca Juniors e Fiorentina.

RAIUNO 06/36864890

- 7,30** Canne al vento. 4ª ed ultima puntata. Sceneggiato dal romanzo di Grazia Deledda
- 8,40** A tu per tu con l'opere d'arte. Maurizio Calvesi e Caravaggio. Di Franco Simongini
- 9,15** Collegamento via satellite con Tokio. Atletica leggera: Campionati del mondo
- 13,30** Telegiornale
- 13,55** TG 1 - Tre minuti di...
- 14** Estrazioni del Lotto
- 14,05** Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. Un re per quattro regine (1956). Film storico. Regia di Reoul Walsh. Con Clark Gable, Eleanor Parker, Jo Van Fleet, Barbara Nichols. Prod.: UA/Russ/Field
- 15,30-18,25** Sebeto Sport
- 15,30** Stoccarda. Ciclismo: Campionati mondiali dilettanti su strada
- 17** Ginnastica artistica femminile: Italia-USA-Canada
- 17,45** Sanremo. Calcio: Torneo Internazionale Under 16. 2º tempo
- 18,25** Estrazioni del Lotto
- 18,30** Dall'Antoniano di Bologna. Speciale estate Il Sabato dello Zecchino. Conducono Gianfranco Agus, Ave Ninchi, Lisa Russo, Guido Cavallieri con Topo Gigio di Meria Perego. A cura di Carmela Lisabetini. Regia di Tonino Niddu
- 19,25** Parola e vita: Il Vangelo della domenica. 777 Commentato da Don Cesare Bissoli
- 19,40** Almanacco del giorno dopo
- 19,50** Che tempo fa
- 20** Telegiornale
- 20,40** Raiuno e la Regione Campania presentano Splish - Un'estate al «Massimo». Conduce Massimo Ranieri con la partecipazione di Feliciano Iaccio, di Marcello Casco e Gianni Williams. Ottimizzazione Rosita Marchese. Orchestra Trombe Rosse di Massimo Nunzi. Da un'idea di Antonio Esposito. A cura di Nadia Fede. Regia di Riccardo Donna. 4ª trasmissione

22,45 Telegiornale

- 23** Speciale TG 1. A cura di Romano Tamberlch
- 24** TG 1 - Notte - Che tempo fa

- 0,30** Sabato club. La miglior vendetta è il successo (1984). Film. 1ª visione tv. Regia di Jerzy Skolimowski. Con Michael York, Joanna Szerbic, Michael Lyndon. Prod.: De Vere

RAITRE 06/36864890

- 9,25** Eurovisione. Austria: Vienna. Canottaggio: Campionato del mondo
- 12** I Concerti di Raitre. Dal Teatro Coccia di Novara. Concerto diretto da Igor Markevitch. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore op. 15 per pianoforte e orchestra. Pf. Michele Campanella
- 12,55** Eurovisione. Belgio: Francorchamps. Automobilismo: Gran Premio del Belgio di F.1. Prove
- 14** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,10** TG 3 - Pomeriggio
- 14,20** Eurovisione. Austria: Vienna. Canottaggio: Campionato del mondo
- 15,05** San Marino. Tennis: Torneo ATP
- 16,30** Karting: Campionato europeo
- 17** Eurovisione. Grecia: Atene. Nuoto: Campionati europei. Finali

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

RAIUNO 20,40 **SHOW**



SPLASH - UN'ESTATE AL «MASSIMO»

Con Massimo Ranieri e Feliciania Iaccio (insieme nella foto) musica, canzoni e soprattutto giochi. In gara oggi: Stefano Palatresi, Sandro Giacobbe, Salvatore Marino; Gigliola Cinquetti (foto), Irene Fargo, Simona Marchini. Intervengono i Matia Bazar, Raf (foto) e i Chattanooga, autori della sigla di testa.

RAIDUE 20,30 **TELEFILM**



COMMISSARIO NAVARRO

«Formica»: nel mondo della malavita francese, vuol dire corriere della droga, di solito tossicodipendente, che attraversa le frontiere. Proprio tra le «formiche» Navarro (Roger Hanin, foto) dovrà indagare per far luce su un caso che gli sta particolarmente a cuore: scoprire l'assassino del figlio drogato di un suo collega. Non sarà un compito facile...

RAITRE 20,30 **FILM**

LASSIE

L'infaticabile Lassie non dorme mai. Questa volta il cane è alle prese con Neil, bambino afflitto da gravi turbe emotive, deve risolvere il mistero di un lago avvelenato, affrontare una disavventura in città e diventare un collie-archeologo alla ricerca di antichi vasi indiani.



- 1,25** In collegamento via satellite con Tokio. **Atletica leggera: Campionati del mondo**
- 4,30** Hanna K (1983). Film drammatico
- 6,15** L'ippocampo (1943). Film drammatico
- 7,30-10,55** Piccole e grandi storie
 — Lotta per la sopravvivenza. Documentario
 — Simpatie canaglie. Telefilm
 — Due ruoli di comicità. Comiche
 — Thundercats - La famiglia bionica - Braccio di Ferro - Tom & Jerry. Cartoni
 — Momenti di magia: Raptus
 — C'era una volta... fiabe famose da tutto il mondo. La bella e la bestia
 — Alf. Telefilm. Mangia bevi e sii giocondo
- 10,55** Una pianta al giorno. *Glossinia*
- 11,15** Al di qua del Paradiso. Telefilm
- 12** Sereno variabile. Di O. Bevilacqua, S. Jurgens, L. Mancini e G. Verde con la collaborazione di N. Sisto. Conduce M. Medici con la partecipazione di G. Rivieccio e A. Traverso. Regia di L. Mancini
- 13** TG 2 - Ore tredici
 — Meteo 2
- 13,30** In collegamento via satellite con Tokio. **Atletica leggera: Campionati del mondo**
- 14,30** Lo schermo in casa. Come sposare una figlia (1958). Film commedia. Regia di Vincente Minnelli. Con Rex Harrison, Kay Kendall, John Saxon, Sandra Dee
- 16,10** ...e l'ultimo chiuda la porta. Show
- 16,30** Estrazioni del Lotto
- 16,35** Lo stesso giorno il prossimo anno (1979). Film commedia. Regia di Robert Mulligan. Con Ellen Burstyn, Alan Alda
- 18,45** Hill Street giorno e notte. Telefilm
 — Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Commissario Navarro. Telefilm. *La morte di una formica*. Con Roger Hanin. Regia di Gerard Marx. E con Sam Karmann
- 22,10** Pesaro. Pugilato: Kalambay-Ashton. Titolo europeo pesi medi
- 23,15** TG 2 - Notte
- 23,30** Meteo 2 — TG 2 Oroscopo
- 23,40** Notte sport
 — Pole Position
 — Rally di Finlandia
 — Tokio. **Atletica leggera: Campionati del mondo**. Sintesi
- 0,25** In collegamento via satellite con Tokio. **Atletica leggera: Campionati del mondo**
- 3,30** Vespro siciliano (1949). Film drammatico. Regia di Giorgio Pastina. Con Clara Calamai, Marina Berti, Roldano Lupi
- 5** La capinera del mulino (1956). Film drammatico. Regia di Anglo Zane. Con Marisa Belli, Franco Andrei, Virgilio Riento
- 6,30** L'allegro fantasma (1941). Film commedia. Regia di Amleto Palermi. Con Totò
- 18,45** TG 3 - Derby — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Videobox '91. A cura di Beatrice Serani
- 20,30** Lassie in Un amico per Neil - L'acqua avvelenata - Avventura in città - Spedizione archeologica. Con Christopher Stone, Dee Wallace Stone, Will Nipper, Wendy Cox
- 22,05** Sottotraccia. Un programma pensato e fatto da Ugo Gregoretti
- 22,35** Firenze. Calcio: Fiorentina-Boca
- 23,20** TG 3 - Notte
- 0,20** TG 3 - Edicola
- 0,30** Meteo 3
- 0,35** Scott Joplin (1977). Film. Regia di Jeremy Paul Kagan. Con Billy Dee Williams, Clifton Davis, Art Carney. Prod.: MCA



5 SHOW
19,30

SEI UN FENOMENO

Ospite fisso del programma condotto da **Paolo Bonolis** (foto): **David Copperfield**, uno dei più grandi illusionisti viventi. In questa puntata Copperfield tenterà di far sparire nientemeno che la Statua della Libertà, davanti a centomila persone e alle telecamere della CBS.

5 SHOW
20,40



BELLEZZE AL BAGNO

Nono appuntamento con gli spettacolari giochi acquatici del torneo europeo animato da **Claudio Lippi**, **Gigi** e **Andrea** e **Sabina Stilo** (insieme nella foto). Le squadre di oggi sono: Ponza (Italia), Julich (Germania), Albacete (Spagna) e Aix-en-Provence (Francia). Ospite musicale della puntata: **Gianina Facio** (nella foto).



TOTÒ CERCA CASA

Pennellate di neorealismo per lo sfollato **Beniamino Lomacchio**, alias **Totò** (foto), afflitto dall'atavica fame e senza un soldo. S'accasa momentaneamente in un'aula scolastica. Poi, prende possesso dell'appartamento riservato al custode del cimitero; ma la paura fa novanta...

5 FILM
22,05

IL DELINQUENTE DELICATO

Intenzionato a rimettersi sulla retta via, il delinquentello **Sidney** (**Jerry Lewis**, foto) chiede aiuto all'amico poliziotto **Damon**, che lo spinge ad entrare nel corpo della polizia. Qui il «picchiatello» ne combinerà di tutti i colori...



5 02/21225

- 7** La famiglia Bradford - Simon Templar - Bonanza. Telefilm
- 10** Ombre rosse (1986). Film tv drammatico. 1ª visione. Regia di Ted Post. Con Kris Kristofferson, Johnny Cash
- 12** Rivediamoli Estate
- 12,30** Estate 5. Show condotto da Iva Zanicchi
- 12,55** Canale 5 News
- 13,45** I Robinson. Telefilm. Batteria da cucina
- 14,30** Top Secret - Genitori in blue jeans. Telefilm
- 16** Blm Bum Bam
- 17,55** Mai dire sì. Telefilm. Gelosia professionale
- 18,55** La verità. Show con Marco Balestri
- 19,30** Sei un fenomeno. Show con Paolo Bonolis
- 19,55** Canale 5 News
- 20,25** Il TG delle vacanze. Con I Trettrè
- 20,40** Bellezze al bagno. Show. Con Claudio Lippi, Gigi e Andrea, Sabina Stilo
- 22,40** Superstars. Show
- 23,10** Cortina '91. Con Jas Gawronsky. 4ª ed ultima
- 23,45** Fango, sudore e polvere da sparo (1972). Film western. Regia di Dick Richards. Con Gary Grimer, Bo Hopkins
- 24** Canale 5 News
- 1,40** Il TG delle vacanze. Replica — Attenti a quel due. Telefilm — Ombre rosse. Film tv. Replica — Missione impossibile - Alfrad Hitchcock - Gli Intoccebili - Lou Grant. Telefilm

5 02/21225

- 8** Riviera. Teleromanzo. Replica
- 8,50** La valle del pini. Teleromanzo. Replica
- 9,40** Safforita Andrea. Telenovela
- 10,05** Per Elisa. Telenovela
- 10,55** Valeria. Telenovela
- 12** Appartamento in tre. Telefilm
- 12,30** Baby aliter. Telefilm
- 12,50** Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13** Dallas. Telefilm. La controfigura
- 14** Sentieri. Teleromanzo
- 14,55** Piccole Canerentola. Telenovela. Replica
- 16** Señora. Telenovela
- 16,30** Stellina. Telenovela
- 17** La valle del pini. Teleromanzo
- 17,55** TG4. News
- 18** General Hospital. Teleromanzo
- 18,45** Febbre d'amore... tre anni dopo. Teleromanzo
- 19,40** Primavera. Telenovela. Replica
- 20,35** Totò cerca casa (1949). Film comico. Regia di Stefano Vanzina. Con Totò, Marisa Merlini, Folco Lulli
- 22,05** Il delinquente delicato (1957). Film comico. Regia di Don McGuire. Con Jerry Lewis, Darren McGavin, Martha Hyer
- 0,05** Dallas - Love Boat - Quincy. Telefilm
- 3,05** Harry O. Telefilm
- 3,35** Il delinquente delicato. Film. Replica
- 5,45** Love Boat. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Rafting
- 13,30** Emozioni nel blu
- 14,30** Nautical Show
- 15** Il ritratto dalla salute
- 15,30** Ascoltami (1957). Film drammatico. Regia di Carlo Campogalliani. Con Luciano Tajoli, Janet Vidor, Franco Silva
- 17** Don Milani (1976). Film biografico. Regia di Alfredo Angeli. Con Edoardo Gero, Marina Bertl

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/11225

- 7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30 **Studio aperto.** News
- 9,05 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Talafilm
- 10,05 **Super Vicky - Riptide.** Talafilm
- 11,45 **Studio aperto.** News
- 12 **Ciao ciao.** Cartoni animati
- 13,30 **Festivalbar - Zona verde**
- 13,50 **Il sergente Rompigliotti (1973).** Film commedia. Regia di Piargiorgio Farretti. Con Franco Franchi, Mario Carotenuto
- 16 **Tarzan.** Talafilm. *Basil del Bulge*
- 17,15 **Calcio: Empoli-Bari.** Coppa Italia. Anticipo 1° turno. Ritorno — **Studio aperto.** News
- 19 **A-Team.** Telefilm. *Al fuoco! Al fuoco!*
- 20 **Mal dire Gol.** Con La Giappa's Band
- 20,30 **Calcio: Sampdoria-Roma.** Supercoppa
- 22,30 **Calcio d'estate.** Con Maurizio Mosca
- 23,30 **Playboy show**
- 0,30 **Studio aperto.** News
- 0,50 **A-Team.** Telefilm
- 1,50 **Il sergente Rompigliotti.** Film. Replica
- 3,50 **L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan - Riptide.** Talafilm



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Snack.** G. I. Joe. Cartoni animati
- 9 **Tokio.** Atletica leggera: **Camplonati mondiali**
- 13 **Sport Show.** Rotocalco sportivo condotto da Francasco Izzi e Paola Saluzzi
- 13,55 **Atana.** Tuffi: **Camplonati d'Europa.** Trampolino 3 m
- 16,55 **Atana.** Nuoto: **Camplonati d'Europa.** Finali
- 18,55 **Atana.** Pallanuoto: **Camplonati d'Europa.** Finale 3° posto
- 20 **TMC News**
- 20,25 **Atana.** Pallanuoto: **Camplonati d'Europa.** Finale 1° posto
- 21,40 **2022: I sopravvissuti (1973).** Film di fantascienza. Regia di Richard Fleischer. Con Charlton Heston, Chuck Connors
- 23,30 **Dimensioni parallele (1986).** Film fantastico. Regia di Gary Walkow. Con Tom Villard, Susan Dey, Elaine Giffos
- 1,15 **Tokio.** Atletica: **Maratona femminile.** Arrivo

18,30-19 **Flori di zucca**

19,30 **Cartoni animati**

20,30 **Solo per il tuo amore (1977).** Film drammatico. Regia di Wolfgang Petarsan. Con Nastassia Kinski, Marcus Boysen

22 **Telemeno**

22,30 **Napoli, Palermo, New York il triangolo della camorra (1981).** Film drammatico. Regia di Alfonso Brescia. Con Mario Merola, Liana Trouché, Howard Ross



SPORT

17,16

CALCIO: EMPOLI-BARI

Giornata dedicata al calcio: quasi una non stop che inizia alle 17,15 con la gara di ritorno del primo turno di Coppa Italia fra Empoli e Bari. I «galletti del Sud» tenteranno di forzare le difese empolitane con la fantasia tutta brasiliana del centravanti Joao Paulo (nella foto), alla seconda stagione con il Bari.



20,30

SAMPDORIA-ROMA

Il secondo incontro vede la Sampdoria, campione d'Italia, sfidata dai giallorossi di Ottavio Bianchi, detentori della Coppa Italia, in una partita valida per l'assegnazione della Supercoppa italiana. Agli assalti blucerchiati risponderanno i romanisti con la potenza di Sebino Nela (foto) e con i nuovi acquisti: Garzya, Bonacina e Haessler.



SHOW

23,30



PLAYBOY SHOW

Filmati e ritratti inediti e intriganti di fanciulle americane. Fra una playmate e una ragazza copertina (più o meno spogliate) usi, costumi e folclore dell'America gaudente. Un viaggio alla scoperta di tutto quello che fa «piacere»...



FILM

21,40

2022: I SOPRAVVISSUTI

Anno 2022. La gente si ciba di pappine sintetiche a base di Suylent Green. L'acqua è ormai un lusso, l'eutanasia è ordinaria amministrazione... Il poliziotto **Charlton Heston** (foto) indaga sull'assassinio di un dirigente dell'industria alimentare e scopre che viene utilizzata carne umana. Nel cast anche E. G. Robinson e Joseph Cotten.





SPOLTORE ENSEMBLE



CIGUADRO ROMA

A Spoltore, cittadina medievale sulle colline
confinanti di Pescara, dal 14 al 26 agosto si
svolgerà la nona edizione della **Rassegna - Festival
SPOLTORE ENSEMBLE '91. Teatro - Danza - Musica**
formano le sezioni del Festival diretto da William Zola.

Anche quest'anno il **TV RADIOCORRIERE** è presente
con la quarta edizione del Premio Referendum
RIFLETTORE D'ORO che verrà assegnato ad
un attore - attrice e a un ballerino - ballerina italiani.

Il **RIFLETTORE D'ORO** verrà consegnato
al vincitore del Referendum nel corso di una serata
speciale che si svolgerà nell'ambito del festival.

I lettori potranno votare i loro artisti preferiti
utilizzando il tagliando stampato qui sotto
ed inviandolo, incollato su cartolina postale, a:
TV RADIOCORRIERE - RIFLETTORE D'ORO
Casella Postale 6093 - 00100 ROMA.
In palio per i lettori prodotti della Regione Abruzzo.
Hanno già vinto il **RIFLETTORE D'ORO**:
1988, ALESSANDRA MARTINES
MICHELE PLACIDO
1989, CARLA FRACCI e GIGI PROIETTI
1990, VITTORIO GASSMAN e
RAFFAELE PAGANINI.

IL MIO ARTISTA PREFERITO E':

☐ **TEATRO** (Attore / Attrice)

☐ **DANZA** (Ballerino / Ballerina)

NOME / COGNOME _____

VIA _____

CAP. _____

CITTA' _____

IL "RIFLETTORE D'ORO"
è realizzato da:

Brumal
F.L.L. MILITIA

RIFLETTORE D'ORO

SPOLTORE ENSEMBLE 1991

TV

RADIOCORRIERE



02/433889

- 9 Cinquestella in regione. Attualità
- 12 Stazione di servizio. Telefilm
- 12,30 I progressisti. Documentario
- 13 In qualsiasi lingua. Film tv commedia. Con Nanette Fabray, Ricardo Montalban
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi!
- 18,30 Stazione di servizio. Telefilm
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Conto aperto. Film tv drammatico. Regia di Daniel Duval. Con Daniel Duval, Jean-Pierre Maio, Franca Dougnac
- 22 Speciale Cinquestella
- 24 Telegiornale regionale



02/634661

- 7 I video del giorno
- 19 Eugenio Finardi in concerto
- 20 Pet Shop Boys special
- 20,30 Video a rotazione
- 22 Blue night
- 23 Arezzo Wava. Barbie Bones
- 23,30 Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 14,30 Andrea Calaste. Teleromanzo
- 15 Programmazione locale
- 17,15 Super 7. Cartoni animati
- 19,15 USA Today News. Replica
- 19,30 Cannon. Telefilm. L'incendiario
- 20,30 Una tomba aperta... una bara vuota (1971). Film horror. Regia di Andrea Baisazar Granda. Con José Antonio Amor
- 22,15 Le altre... notti
- 22,45 Catch: Selezione campionati mondiali
- 23,15 Due onesti fuorilegge. Telefilm
- 0,15 Mod Squad. Telefilm. Amnesia



02/7001711

- 12,30 Campo base. Replica
- 13,30 Wrestling Spotlight. Replica
- 14,30 Tennis: Torneo ATP. Replica
- 16,25 Tele + 2 News
- 16,30 Calcio: Boca Juniors-S. Lorenzo. Replica
- 18,30 Sport parade
- 19,30 Wrestling Spotlight. Con Dan Paterson
- 20,30 Pallavolo: Italia-Cuba. Replica
- 22,30 Tokio. Atletica leggera: Campionati mondiali. Sintesi della 1ª giornata
- 23,30 Boxe estate. Il meglio della stagione
- 0,30 Tennis: Torneo ATP di New Haven. Finale



FILMTV

20,30

CONTO APERTO

Un film ricco d'azione diretto e interpretato da **Daniel Duval**. François dopo sette anni di carcere è finalmente libero. Vorrebbe starsene tranquillo ma non ci riesce. Si sente, infatti, responsabile della morte del suo migliore amico, Stani, assassinato dai fratelli Rigoldi, due criminali. Si assume così la responsabilità della famiglia dell'amico, una giovane vedova e una bambina, e accetta di collaborare con la polizia...

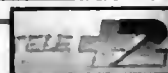


MUSICA

20

PET SHOP BOYS SPECIAL

Uno special dedicato ai **Pet Shop Boys** (foto). Li hanno paragonati ai Beatles, anche se il confronto è possibile solo in termini di vendite. In Inghilterra il duo è il vero dominatore delle classifiche. Li vediamo in una intervista registrata a Roma.



SPORT

20,30



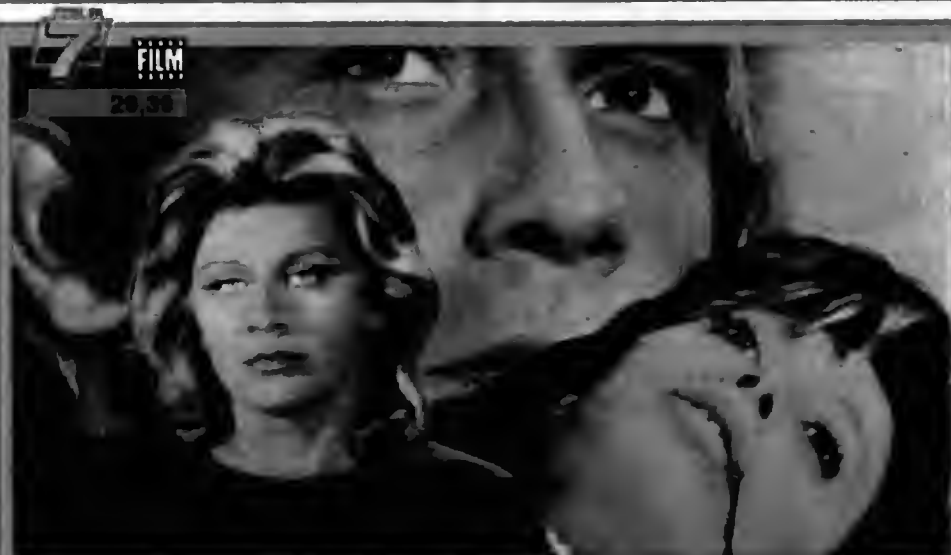
PALLAVOLO: FINALE WORLD LEAGUE

La Nazionale vince e la pallavolo decolla. Le partite della nazionale di Velasco (nella foto con Zorzi e Lucchetta) campione del mondo sono ormai un appuntamento fisso di Tele+2 che ripropone la finale della World League.



FILM

20,30



UNA TOMBA APERTA... UNA BARA VUOTA

Una lunga serie di delitti in un horror con **José Antonio Amor** e **Daniela Giordano**. Oliver, un ricco nobiluomo che si ritiene responsabile della morte della prima moglie Sara, si risposa con Ruth. Dopo un anno ritorna nella vecchia casa dove aveva vissuto con Sara. Ossessionato dai ricordi, Oliver non trova pace...

RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Gianni Balderi
6,40 Bolmere
- 7** **GR 1**
- 7,20** Note di piacere
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** Note di piacere
- 8,40** Chi sogna chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertolotti. Tel. el n. (06) 316027
- 9** Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenze. Regia di M. Rho
10 **GR 1 flash - Meteo**
- 10,15** La grande mele. Voci a suoni di New York. 8° serie. 4° puntata
- 11** Omelia Vanoni presente Incontri musicali del mio tipo
Cine-teatro. Di Gigliola Fantoni
12 **GR 1 flash - Meteo**
- 12,53** Tra poco STEREOAI
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** Estrazioni del Lotto
- 13,25** Cuchi Ponzoni in Gulliver. Regia A. Corsini
14 **Meteo**
- 14,01** Oggiavvenna
- 14,28** Stasera (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Realizzazione di F. Olivetti
15 **GR 1 business**
- 15,03** Sportello aperto a Radiouno. «E il mio verde dov'è?». Chiamate in diretta il vs. esperto prof. Eugenio Fresi el n. (06) 318912
- 15,33** «Hebbitat, l'uomo e l'ambiente». A cura di Carla Ghelli
- 15,54** Note di piacere
- 16** Week-end. Itinerari turistici
17 **Meteo**
- 17,01** Musica del cuore
- 17,13** Il cuore. Programma di Oindo Famelli
- 17,30** Autoradio. Con Cleudio Nobis e Tommaso Tommasi
- 18** Studiare, dove, come, quando. Programma di Maria Sandies
- 18,30** Quando i mondi si incontrano. Programma di D. Bianchi. Collaboraz. di P. Mentovano
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** Accolta, al fa sera. A cura di G. P. Fevero
- 19,20** Adesso musica 1. Con Barbara Marchand
- 19,55** La grande mela (Replica)
- 20,33** Ci siamo anche noi. Programmi di P. Scarabello. Realizzazione di L. Pasquini
- 21** **Meteo**
- 21,01** Astri e disastri. Di Mario Testa
- 21,30** Dottore, buonasera di Luciano Sterpellone
- 22** Adesso musica 2. Con Barbara Marchand
- 22,22** Teatrino. Cognata acqua. Originale rediofonico di Silvano Ambrogi. Regia di G. Ciarpaglini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 22,52** Bolmare
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,09** La telefonate. Con Rosite Cimetti
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiatori Internazionali. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADA. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,17 19,26 22,27

Radiotre
6,42 9,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 16,54

Notturmo Italiano-Stereorai
0,20 8,42

Radio Verde Rai
18,05 19,46 14,05 16,05 18,37 19,05 19,05
17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

RADIO DUE

- 6-7,19** Fina settimana di Radiodue: «Leggera ma bella». Tempo di viaggi. Un programma ideato e diretto da Luciano Corde. Conduce Ettore Gobbeto. Regia di Giorgio Spolverini
6,03 Titoli **GR 2**
8,30 **GR 2 Primomattino**
- 7,19** Parole di vita. Pensiero spirituale di Don Vincenzo Peglie
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8,03** Io faccio l'attrice. Un programma scritto e interpretato da Lella Coste, diretto da Michelangelo Romano
- 8,08** Radiodue presenta. Di Maddalena Kemeny
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,48** Un'aura amorosa. Grandi arie per grandi voci. Programma e cura di Laura Padellaro
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33** Italian Magazzino S.r.l. Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirebelle e Toni Gerrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 **GR 2 Estate**
- 11** Io faccio l'attrice
- 11,03** Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10** GR ragiona - Ondavarda
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,50** Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
13,30 **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14,15** Programmi regionali
- 15** I suoni della «Piccola Vienna». Trieste, città musicalissima viste da Giorgio Vidusso. Un programma ideato e condotto da Mario Licalsi
- 15,30** Bolmare
- 15,35** Io faccio l'attrice
- 15,38** Hit Parade. Presentano Daniele Debolini e Alessandro Marescalchi
- 16,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 18,33** Estrazioni del Lotto
- 18,38** Mille e una canzone. Conduce in studio Donatella Moretti
- 17,30** Invito a teatro. «Successi in palcoscenico enni Venti, anni Trenta». Lettere d'amore. Tre atti di Gherardo Gherardi. Annapia: Andreina Pagnani; Antonio, suo padre: Francesco Sormano; Silvio, suo fratello: Pino Colizzi; Alberto Ghini Dorie: Glencario Sbragia; Giovanni Dala: Renato Cominetti; Frateschi: Gianrico Tedeschi; Clara: Glus Raspani Dandoio; La modella: Rosalba Neri. Regia di Pietro Masserano Tericco
Nell'intervallo (18,20 circa): **GR 2 Notizia** (ore 18,22 circa): Io faccio l'attrice
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55** Radiodue sera jazz. «Il produttore questo conosciuto» di Gianfranco Salvatore. Realizzazione di Antonio Tentori. Programma e cura di Paolo Padula
- 21** Concerto Sinfonico. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia in do minore, frammento per orchestra d'archi (Orch. delle Gewandhaus di Lipsia dir. Kurt Mesur) — Sinfonia n. 7 in re minore per orchestra d'archi (Opere postuma) (1ª vl. M. Boehmann - Orch. English String dir. W. Boughton) ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore (Orch. Berliner Philharmoniker dir. K. Böhm)
- 21,55** Autori contemporanei. F. Mennino: 24 preludi per pianoforte (Sol. l'Autore)
- 22,30** **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
- 22,36** Insieme musicale
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 6,45** **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
- 7,15** Calendario musicale. Un programma di Elena Damiani

- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Dennis Redmont. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** Concerto del mattino. Musiche presentate da Stefanie Gianni. J. G. Pissendel: Concerto grosso in re maggiore (I Virtuosi di Sessonia dir. L. Guttler) ♦ C. Debussy: Trois nocturnes per orchestra (London Symphony Orch. dir. C. Abbado) ♦ J. Brahms: Sonata per violoncello e pianoforte op. 120 n. 2 (J. Talich, vla.; S. Bogunila, pf.) ♦ A. Gabrieli: Filiae Jerusalem, motetto a 4 voci (Coro Polifonico di Venezia dir. G. Checchini)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
- 10** Orione. Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. In redazione Antonio Audino e Paolo Morawski. Musiche scelte da Emiliano Li Castro. Organizzazione di Bianca Marie Papi
- 11,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 11,48** Gli studi di Liszt: storia del virtuosismo trascendentale. Un ciclo di Piero Rattellino
- 12,50** Il aaso e il suono: Storie di poeti. La scuola romana degli anni '80 di Caterina Cardone. «Valerio Magrelli». Regie di Marco Ella (Replica)
- 13,20** Fantasia
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** Antologia Shakespeariana. Versione radiofonica del «Tutto Shakespear» di Reitre a cura di Anna Rose Mavaracchio. Come vi piace. Traduzione di Antonio Calenda e Antonio Nediani. Presentazione di Masolino D'Amico. Realizzazione di Enrico Lantelme. Organizzazione di Gabrielle Pazzaglia
- 18,30** Intermezzo
- 16,45** Atlante sonoro. I reportages di Rediotre. Un programma di Alberico Giostra. Assistente al programma Daniela Pirestu. «Cepri: frammenti di un sogno». 1ª puntata (Replica)
- 17,15** XXXIV Luglio Musicale e Capodimonte. In collaborazione con la Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici e con il Petrolino delle Giunte Regionali della Campania, dell'Assessorato Regionale al Turismo, Sport e Spettacolo, dell'Azienda Autonoma di Soggiorno Cura e Turismo di Napoli. Direttore Giuseppe Grazioli. Corno Hermann Beumann. Flauto Vesco Degl'Innocenti. W. A. Mozart: Andante in do maggiore per flauto a orchestre K. 315 — Concerto n. 3 in mi bemolle maggiore per corno e orchestre K. 447 — Concerto n. 4 in mi bemolle maggiore per corno e orchestra K. 495 — Sinfonia in si bemolle maggiore K. 319 — Orch. A. Scarlatti di Napoli delle Rel
- 18,25** Libri novità
- 18,35** Intermezzo
- 18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** Folkconcerto. «La forza della parola: viaggio attraverso le musiche zingaresche». Un programma di Giuseppe Furno. Regia di Sergio Petou-Petucchi (Replica)
- 19,45** Intermezzo
- 20** Forum internazionale. Ressegna di musica contemporanea presentata da James Dashiow e Riccardo Bianchini
- 20,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 21** Commenti sui fatti del giorno
- Una Stagione alle Scele 1990-'91. La fanciulla del West. Opera in tre atti di Gualtero Ciniini e Carlo Zengerini (de David Belasco). Musica di Giacomo Puccini. Minnie: Giovanna Casola; Jack Rence: Jeen-Philippe Lafont; Dick Johnson: Giuseppe Glecomini; Nick: Sergio Bertocchi; Ashby: Luigi Roni; Sonora: Antonio Salvadori; Trini: Ernesto Gavazzi; Sid: Giovanni Savolardo; Bello: Orazio Mori; Harry: Francesco Memeo; Joe: Aldo Bottin; Happy: Ernesto Panariello; Larkens: Giancarlo Luccardi; Billy Jackrabbi: Aldo Bramante; Wowkie: Nelle Verri; Jekke Wallace: Marco Chingari; José Castro: Cleudio Giombi; Un postiglione: Iven Del Mento. Direttore Lorin Maazel. Orch. e Coro dell'Ente Autonomo del Teatro alla Scala - M° del Coro Giulio Bertola (Reg. eff. il 29-1-1991)
Nell'intervallo (ore 23 circa):
- Giornale Radio Tre. Ultima della notte**
- 23,40** Intermezzo
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano e Stereoral

STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Stereoral non si sa mai. «Italiani più che mai». Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte
- 15** Stereo Hit: «Top 20». Regia di Marco Vitale. Con Myriam Fecchi e Andrea Torre
- 15,30-16,30 GR 1** In breve
- 17,35** Disco promo Hit. Con Luciana Blondi
- 18,58** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15** Clessico. Tre secoli di successi: da Bech agli U2. Con Stefania Riccio
- 21** Stereodrome. Week-end dance
- 21,30** GR 1 In breve
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimiliano Preslia, Alberto Castelli, Alessandro Mannozi, Enrico Sisli
- 5,42** Ondeverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-18** In studio Gian Maurizio Foderaro con Edoardo Massleri
- 12,50** Fine settimana
- 13-14-15 GR 2** - Le notizie quando vuoi
- 13,30-14,30-15,30 GR 2** Aggiornamenti
- 13,31-15,31 GR 2** per voi
- 14,31** Meteo / 14,32 I magnifici dieci
- 15,39** Successi in musica
- 16-19,30** In studio Emanuela Castellini con Riccardo Muccicelli
- 16-17-18 GR 2** - Le notizie quando vuoi
- 16,07-16,31** I magnifici dieci
- 16,30-17,30-18,30-19 GR 2** Aggiornamenti
- 17,31** GR 2 per voi
- 18,06-18,33** Hit Parade / 19,01 Bolmare
- 19,06** Musica per voi / 19,26 Ondeverde
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** In studio Giorgio Iacoboni con Giovanni Maucione
- Successi in musica
- 20,30-21,30-22,30 GR 2** Aggiornamenti
- 20,31** I magnifici dieci
- 21-22-23 GR 2** - Le notizie quando vuoi
- 21,07** Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi
- 21,37** Disconovità
- 22,05** Il meglio delle Hit Parade / 23,05 Meteo
- 23,06** Successi in musica / 23,30 Musica dance
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni e cura di Luigi Biz-zari
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enrico Righi
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia Notiziari In Italiano: elle ore 1, 2, 3, 4, 5; In Inglese: elle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In Francese: elle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; In tedesco: elle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISIO. 14,15 Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIF FUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 8/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Antonello Venditti - Gianna Nennini - Claudio Baglioni - Pino Daniele - Vasco Rossi - Edoardo Bennato - Juliette Gréco - Bob Marley - Harry Belafonte - Toquinho - Maria Bethania - Jair Rodrigues - João Gilberto - Quincy Jones - Jean-Luc Ponty - Woody Herman - Glenn Miller - Gil Evans - Count Basie - Stan Kenton - Sonny Rollins - Ray Bryant - Buddy De Franco - Duke Ellington
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/FILOMUSICA:** Musiche di J. Ockeghem - B. Bortók - F. Schubert - L. M. Gottscheik
- **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** R. Strauss: Macbeth, poema sinfonico op. 23. C. Debussy: Jeux, poema denzato. B. Smetana: La mia patria, poema sinfonico. G. Fauré: Masques et bergamasques, suite op. 112
- **8,35/FRANZ SCHUBERT:** Fantasia in do maggiore per pianoforte op. 15 «Wanderer» - Sol. J. Bonteaux
- **9/INTERPRETI VOCALI: BARITONO HERMANN PREY:** W. A. Mozart: Die ihr des uner-messlichen Weltalls K. 619 - Pf. B. Klee. K. Loe-wa: Tom der Reimer - Pf. G. Welschenborn. P. Cornelius: Fuhre uns nicht in Versuchung. H. Wolf: Schlafendes Jesuskind. F. Silcher: An die Nechi Lied. V. Tomescek: An den Mond Lied. N. Krufft: An Emma Lied. F. A. Kanne: Des allen Abschied Lied - Pf. L. Hokanson
- **9,40/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI:** S. Allegri: Le donne Sabine e gli uomini lupo, per pianoforte a quattro mani - Sol. I. M. Francia-Gregorini e N. A. Morani. S. Rachmeninov: Valse - Romance - Sol. I. M. Ponti e R. Leonardy. G. Fau-ré: Dolly suite op. 56 - Sol. I. A. e A. Konarsky. M. Reger: Otto Walzer-capricen op. 9 - Sol. I. K. e M. Schuller
- **10,30/MUSICHE CAMERISTICHE:** J. Koet-sler: Partita n. 1, per corno inglese e organo op. 41 - R. Hubbard, cr. Inglese; J. Welch, org. A. Jo-livet: Tombeau de Robert De Visé, suite per chi-tarre sole - Sol. R. Andia. F. Schubert: Sonata n. 17 in re maggiore, per pianoforte op. 63 - Sol. G. Weichert
- **11,30/PAGINE DA «I PURITANI» DI VINCEN-ZO BELLINI:** Qui la voce - Sopr. M. Robin - Orch. Filarm. di Londra dir. A. Fistoulari — Riccardo Riccardol - E. Flegello, bs.; R. Capeccchi, bar. - Orch. del Meglio Musicale Fiorentino dir. R. Bony-nge — A te o cara - Ten. L. Pavarotti - Orch. dell'Opera di Vienna dir. N. Rescigno — Ah! per sempre - Bar. C. Desideri - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. P. Urbini — Credeasi misera - P. Du-val, ten.; J. Sutherland, sopr.; E. Flegello, bs.; R. Capeccchi, bar. - Orch. del Meglio Musicale Fi-orentino dir. R. Bonynge

- **12/MUSICHE SACRE:** G. Donizetti: Miserere in sol minore per soli, coro e orchestra. A. Zem-linsky: Salmo 23, per coro misto e piccola orche-strà op. 14. H. Dstler: Wachet auf ruft uns die Stimme, mottetto per coro a cinque voci op. 12 n. 6. L. Bernstein: Chichester Psalms per coro mi-sto e orchestra
- **13,15/FRANZ JOSEPH HAYDN:** Sonata n. 13 in sol maggiore - Pf. J. McCabe
- **13,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JAMES LEVINE:** J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68. F. Mendelssohn-Bertholdy: So-gno di una notte di mezza estate, musiche di sce-na op. 61 - J. Blegen, sopr.; F. Guivar, msopr. - Orch. Sinf. di Chicago
- **15/CONCERTO OPERISTICO CON LA PAR-TECIPAZIONE DEL SOPRANO MIRELLA FRENI E DEL TENORE NICOLAI GEDDA:** C. M. von We-ber: Oberon: ouverture. W. A. Mozart: Così fan tutte: «Un'aura amorosa». G. F. Heendel: Seras: «Ombra mai fu». Ch. W. Gluck: Alciste: «Bannis la crainte», aria di Admeto. G. Rossini: Guglielmo Tell: «Salva opaca». H. Berlioz: Benvenuto Celli-ni: «Sur les monts les plus sauvages». G. Doni-zetti: La Figlia del reggimento: «Convien partir». G. Verdi: Un ballo in maschera: «Forse la soglia attinse» — Aida: «Ritorna vincitor»
- **16/IL TRIO OP. 40 DI BRAHMS:** J. Brahms: Trio in mi bemolle maggiore per violino, corno e pianoforte op. 40 - Pf. A. Schli - Sirument. I del Wiener Kammervirtuosen
- **16,30/IL RINASCIMENTO: DUE GRANDI MA-DRIGALISTI ITALIANI:** L. Marenzio: Tre Madri-gall - Coro Béla Bartók dell'Università Eotvös-Lorand-Ungheria dir. G. Baross. A. Striggio: La caccia - Coro da Camera della Rai dir. M. Anto-nellini
- **17/L'ORCHESTRA DE LA SUISSE ROMAN-DE:** J. Sibelius: La tempesta, suite n. 1 op. 109 - Dir. H. Stein. F. Poulenc: Gloria in sol maggiore per soprano, coro e orchestra. I. Strawinsky: Pulcinella, balletto in un atto per piccola orch. e tre voci soliste su musica di Pergolesi
- **18,30/FILOMUSICA:** P. van Maldere: Sinfonia n. 1 in sol minore op. 4 - Orch. da Camera delle Comunità Europee dir. J. Faerber. J. S. Bach: Sette Corali da «Orgelbuchlein» BWV da 611 e 617 - Org. J. E. Hansen. L. Boccherini: Quintetto n. 4 in re maggiore, per chitarra e archi - P. Ro-mero, chit.; I. Brown e R. Latchen, vli.; S. Shin-gles, v.la; D. Vigey, vc.; W. A. Mozart: Sonata in mi minore per pianoforte e violino K. 304 - I. Hae-bler, pf.; H. Szyrnyng, vl. J. Brahms: Triumphlied, per baritono, coro a otto voci e orchestra op. 55 - Bar. W. Brendel - Orch. Filarm. Ceka e Coro Fi-larm. di Praga dir. G. Sinopoli - M° del Coro L. Meti
- **20/LA SCUOLA NAZIONALE SCANDINAVA:** E. Grieg: Dal templi di Holberg, suite per orche-strà d'archi op. 40. Ch. Sinding: Sette Capricci op. 44. J. Sibelius: Rekastava, per orchestra d'archi e percussioni op. 14. C. Nielsen: Sinfonia n. 3 op. 27
- **21,30/RINASCIMENTO:** Th. Tomkins: Due Madrigali. C. Gervase: Danceries a quattro. H. Isaac: In diem conceptionis Mariae da «Choralls Costentinus». G. Gabrieli: Sonata XX. G. P. da Palestrina: Missa sine nomine a voci mutate
- **22,30/PREMIO ITALIA:** B. Maderna: Ages, in-venzione radiofonica per voci, coro, orchestra ed elaborazione elettronica (da «As you like it» di W. Shakespere), op. vincitrice del XXIV Premio Ita-lia - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - Elabo-razione elettronica dello Studio di Fonologia di Mileno della Rai dir. l'Autore
- **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di W. A. Mo-zart - J. B. de Boismortier - P. Nardini - G. Ros-sini - L. Delibes - G. Rochberg

A cura di Tamara Mariani (IV Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7,45 Musik bei acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Lesst es sauber klingen. 8,30 Steidlcheim bei Musik. Lieblingsmelodien aus 150 Jahren. 9,30 Die grosse Zeit der Tanzmusik. 10,05 Ein Sommer in den Bergen (Wtg.). 10,30 Des Kurzspiel. «Die Diva und das Biest». 11 P.S. - Pater's Spezialitäten. Am Mikrophon: Peter Machac. 12,30 Mittagmagazin. Deszwischen: Werbung. 16,30 Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. 16,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendweile. Ping-Pong. 18 Des Liederbuch. 18,40 Tiroler Städte Im Wandel der Jahrhunderte. 19,47 Musik und Programmvorschau. 20 Volkamuskantentreffen in St. Lorenzen. 21,30 Musik zum Tagesausklang. 21,57-22 Das Pro-gramm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: 17,251 Koladar. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40 Potpuri. 9 Otroški kotiček. «Povodni moži», slovenska ljudska pravljica. 9,15 Potpuri. 9,30 H. Fallada: «Vasko umira sama», Roman. 6. in zadnji del (ponovitev). 10,10 Koncert Glasbene matic v cerkvi sv. Antona Novega v Trstu: simfonični orkester konservatorije iz Kromeriza, mešani zbor Zerotin in Akademski zbor iz Olomoucs; dirigent S. Kuret; W. A. Mozart und G. Rossini. 11,50 Orkestralna glasba. 12 Muzeji pri nas. 12,20 Prijubijene melodije. 12,40 Z naših festivalov. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Drobnotica. Pi-še Janka Cvelbar. 14,25 Tropicana. 15 Prigode neba. Od-daja o Indijancih. 15,30 Potpuri. 16 Debelost in akupunk-tura. 18,20 Evergreeni. 17,10 Kisični album: teden Hactorja Berlioz. 18 B. Kobal in S. Verč: «Setrični kaba-ret 1991» dn. 9. oddaja. 18,30 Evergreeni. 19,20 Spored za naslednji dan.



OGNI DONNA HA UN MOTIVO IN PIÙ PER COMBATTERE L'AIDS

L'Aids non si vede ma sta crescendo, anche tra le donne, che sono più esposte al contagio in caso di rapporti sessuali con persone già infette, mentre sale il numero di donne tossicodipendenti sieropositive.

Un disinvolto atteggiamento sessuale è sempre più pericoloso: occorre evitare rapporti sessuali con persone di cui non si è sicuri e comunque, in quei casi, è indispensabile che il partner usi il preservativo.

Ma ogni donna ha un motivo in più per combattere l'Aids, per combattere i comportamenti a rischio: ogni donna può mettere al mondo un bimbo sieropositivo dalla nascita.

La responsabilità è così grande, che più grandi ancora devono essere le precauzioni.

Al minimo dubbio, quindi, è bene sottoporsi subito al test di sieropositività. Il test è anonimo e gratuito.

Per sapere dove sottoporsi al test di sieropositività è sufficiente telefonare al Numero Verde AIDS 1678-61061.

AIDS

**se lo conosci lo eviti
se lo conosci non ti uccide**



COMMISSIONE NAZIONALE PER LA LOTTA CONTRO L'AIDS

Ministero della Sanità

DOMENICA 18

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20-20,30 Tagesschau

LUNEDÌ 19

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Laasles Abenteuer. Geschichte um einen Hund. Il. Stoffel. Mit Robert Bray als Corey Stuart. 18. Folge: «Des übermütigen Kätzchens». Regie: Jack B. Hively. 18,20 Die Abenteuer von Tom Sawyer und Huckleberry Finn. Frai nach dem gleichnamigen Roman von Mark Twain. Mit Jan Tracey, Semmy Snyder, Blu Mankuma, Brigitte Horney. 5. Folge: «Schiffbruch». 18,45-19 Wunderseme Tierwelt. Trickserie von Kerai Svoboda und Miroslav Sobote. 5. Folge: «Geliebte Langschläfer». 20 Tagesschau. 20,20-22,30 Die drei Elsbären. Ländliches Lustspiel von Maximilian Vitus. Mit Franz Amplatz, Gustl Untersulzner, Georg Kranzer, Anny Schorn, Christine Walter, Paul Kofler, Trude Holzer. Eine Aufführung der Volksbühne Bozen (1981). Inszenierung: Gustl Untersulzner. Fernsehregie: Erich Innerebner (Whg.)

MARTEDÌ 20

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Götter und Helden der Germanen. Sendereihe in 13 Teilen von Karl Kops und Pett Schar. 10. Folge: «Des letzten Germanen» (Whg.)

MERCOLEDÌ 21

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Unterwegs bei den Nachbarn. Sendereihe von Rainer Seberich und Wolfgang Penn. Heute: «Aussichtswarte über der Val Lagarina» (Whg.)

GIOVEDÌ 22

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 23

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Die Küste der Seidschuken. Ein ethnologisch-ethnographischer Streifzug entlang der türkischen Südküste. Ein Film von Willy Stübenvoll (Whg.). 18,45-19 Unterwegs bei den Nachbarn. Sendereihe von Rainer Seberich und Wolfgang Penn. Heute: «Aussichtswarte über der Val Lagarina» (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Men bleibt eich treu... fest morelische Geschichten nach Motiven von Guy de Meupessant. 2. Folge: «Dieser Morin» von Alfred Gulden. Mit Klaus Dshien, Gisele Dreyer, Helmut Zierl, Temara Rohloff u.a. Regie: Peter Deutsch. 21 «Ich wollte meine Grenzen erproben». Ketrlin Im sozielen Jehr. Ein Film von Leonore Peurat. 21,30-22,35 Dietrich Fischer-Dieskau erzählt «Die schöne Megeles» von Ludwig Tieck und singt deus dia von Johannes Brahms vertonten Romanzen. Am Klavier: Hermtut Höl. Regie: Klaus Lindemann. 1. Teil

SABATO 24

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Men bleibt sich treu... fest morelische Geschichten nach Motiven von Guy de Meupessant. 2. Folge: «Dieser Morin» von Alfred Gulden. Mit Klaus Dshien, Gisele Dreyer, Helmut Zierl, Temara Rohloff u.a. Regie: Peter Deutsch (Whg.). 18,45-19 Unlisono (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kulturreport. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Regens Josef Webhofer.

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 18

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II in Ungheria», trasmissioni speciali di Giuliano Monteleatici. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8,15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 Santa Messa in italiano, con omelia di don Decio Cipolloni (coll. Rai). 10,30 Liturgia orientale in rito Armeno. 11,55 Angelus del Santo Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Attualità. «Vita religiosa, quale immagine?», un programma del P. Vito Magno, realizzato da G. Monteleatici. 20,20 Pastorale dei S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Magazine du dimanche. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con el Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Attualità. Vita religiosa, quale immagine? - Con Giovanni Paolo II in Ungheria. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): «Le Sonate el Capricci di M. Clementi»: Capriccio in mi min. op. 47 n. 1 - E. Chausson: Sinfonia in si bem. magg. op. 20 - M. Giuliani: Concerto per chit. e orch. n. 1 in la magg. op. 30 - Musica leggera.

LUNEDÌ 19

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Ungheria. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Emma Carelli e il suo Costanzi (8). di Pietro Caputo. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Padre nostro che sei nei cieli»: La paternità di Dio nell'Antico Testamento, di Mario Adinolfi. Realizzazione di Giuliano Monteleatici. 20,20 Pastorale dei S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Portrait. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia en la prensa española. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Padre nostro che sei nei cieli - Con Giovanni Paolo II in Ungheria. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): J. Sibelius: Concerto in re min. op. 47, per vl. e orch. - G. Paisiello: Concerto in mi bem. magg., per mand. archi e bs. cont. - P. I. Ciaikovskij: Selezione dalla Suite del Balletto op. 20 «Il lego del cigni»

MARTEDÌ 20

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Ungheria. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e cinema, di Mauro Lorino. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La paternità di Dio nel Nuovo Testamento», di Rodolfo Cetoloni. 20,20 Pastorale dei S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'Eglise dans le monde. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Padre nostro che sei nei cieli - Con Giovanni Paolo II in Ungheria. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. Chopin: Notturmi op. 9: n. 1 in si bem. min., n. 2 in mi bem. magg. e n. 3 in si bem. - Notturmi op. 15: n. 1 in fa magg., n. 2 in fa diesis magg. e n. 3 in sol min. - G. F. Haendel: Concerto in si bem. magg., per tr. e orch. - J. Brahms: Canzo del destino op. 54, per coro e orch.

MERCOLEDÌ 21

7,20 Orizzonti Cristiani: Prege il Padre tuo nel segreto, meditazioni di Jean Lafrance proposte da Franca Salerno e Michele Kelamera. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 L'angolo del jazz di Roberto Franchina. 17,30 Orizzonti Cristiani: La paternità di Dio presso i Padri della Chiesa, di Samuel Oliveri (3). 20,20 Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera.

quotidiano d'attualità. 21,30 L'enseignement du Pape. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Padre Nostro che sei nei cieli - Prege il Padre tuo nel segreto. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): A. Vivaldi: «Le Quattro Stagioni», Concerti dal «Cimento dell'Armonia e dell'Invenzione» op. 8 per vl., archi e bs. cont. - K. Goldmark: Sinfonia n. 2 in mi bem. magg. op. 35 - Musica leggera.

GIOVEDÌ 22

7,20 Orizzonti Cristiani: Prege il Padre tuo nel segreto. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari: Giuseppe Di Stefano, di Pietro Caputo (1). 17,30 Orizzonti Cristiani: La Paternità di Dio nella tradizione cristiana, di Giorgio Zoppetti (4). 20,20 Jugendforum: Singende Priester und Patres. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Lettere d'Africa. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Padre Nostro - Prege il Padre tuo nel segreto. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): B. Bertók: Scherzo per pf. e orch. - J. S. Bach: Concerti Brandeburghesi - C. Debussy: Clair de lune - F. Chopin: Notturmo in mi bem. magg. op. 9 n. 2.

VENERDÌ 23

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore, commento del P. Giovanni Giorgianni. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Oggi Dio è nostro Padre, di P. Ferdinando Batazzi. 20,20 Prisma Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Art et culture. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Padre Nostro che sei nei cieli - La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): «I Concerti per pf. e orch. di W. A. Mozart: in fa magg. KV. 459 - A. Roussel: Bacchus et Ariane, balletto in due atti, op. 43 - A. Corelli: Concerto Grosso in fa magg. op. 6 n. 6.

SABATO 24

7,20 Orizzonti Cristiani: Prege il Padre tuo nel segreto. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanale musicale, i fatti e i personaggi della settimana. 17,30 Orizzonti Cristiani: Noi e l'ambiente - Tra pallide betulle e cupole cadenti. 20,20 Predigt aus der Bergpredigt. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Commentaire de l'Evangile. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Noi e l'ambiente - Tra pallide betulle e cupole cadenti - Prege il Padre tuo nel segreto. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): A. Dvořák: Serenata in re min. op. 44, per fiati - G. Sanz: La Tarentela - Anonimo: Country Dance - G. Panlagua: Taranto d'Almaria - E. Grieg: Adagio dal Concerto in la min. op. 16, per pf. e orch.

STUDIO A (Stereo)

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udiene Generale del Santo Padre.



LUCA
SARDELLA

I FIORI DI CINIGLIA

Originaria delle isole del Pacifico, l'*Acalypha hispida*, comunemente nota come «pianta ciniglia», è un arbusto dal fogliame di colore verde brillante e dalle lunghe infiorescenze ricadenti, di colore porpora o, più raramente, color crema. Pianta molto bella e decorativa, l'*Acalypha* non richiede particolari cure per ben vegetare o fiorire... Importante, però, è sistemarla in un ambiente della casa piuttosto caldo (temperatura minima di 16° C, in inverno e massima di 27° C, in estate) e molto luminoso (anche se bisogna evitare che i raggi diretti del sole rifratti dai vetri colpiscano le piccole foglie e i fiori «a pennacchio», privi di petali). Ospitatela in un substrato colturale molto nutritivo, come, ad esempio, una miscela di blumen Torfy più sabbia più terra grassa fibrosa, in parti uguali. Badate bene a mantenere la terra sempre umida, annaffiando almeno due volte a settimana, in primavera e all'inizio dell'estate; una sola volta a settimana, invece, d'inverno, quando la pianta «riposa». Durante tutto il periodo della fioritura, lasciate che la terra si asciughi completamente prima di bagnare di nuovo. Di tanto in tanto verificate il buon drenaggio del vaso (in materiale di coccio poroso) e, in primavera-estate, irrorate la pianta ogni due giorni, fino alla formazione dei primi fiori, quando si renderà necessario sospendere le irrorazioni. Per dare, però, alla pianta la costante, benefica umidità di cui abbisogna, sistemate il vaso su di un sottovaso contenente ghiaia per metà ricoperta di acqua. Durante l'inverno, invece, una sola irrorazione settimanale può bastare (anche se l'aria è troppo secca per via dei termosifoni accesi). Per tutto il periodo vegetativo (primavera-estate), l'*Acalypha* deve essere opportunamente «nutrita» con Tropicalverde-CIFO (concime liquido specifico per piante tropicali), diluendo il contenuto del tappo-misurino in tre litri di acqua e bagnando bene il terreno con la soluzione ottenuta. Per moltiplicare la pianta, in primavera prelevate (tagliandoli con un coltello ben affilato) dei germogli terminali; eliminate le due foglie inferiori e immergete le parti tagliate in Rigenal P, ormone radicante in polvere, che favorirà l'emissione dei peluzzi radicali; interrare in una miscela di torba e sabbia; annaffiate e coprite, poi, ciascun vaso con un sacchetto di polietilene; ricoverate, quindi, i vasetti in un ambiente luminoso e



Franco Frosi

piuttosto caldo (21° C circa), ma non dimenticate che, ogni giorno, le piantine vanno liberate almeno per cinque minuti dal sacchetto, per godere della necessaria aerazione. Quando le talee avranno ben radicato cominciando a fortificarsi, potrete, infine, togliere il sacchetto e rinvasare in vasi di grandezza adeguata allo sviluppo delle singole talee. Per quanto riguarda la pulizia del fogliame, evitate l'uso di lucidanti fogliari (che provocherebbero irreversibili chiazze nere sulle foglie), perché basteranno le irrorazioni (con acqua piovana o almeno decantata) a mantenerlo perfettamente pulito. Se i particolarissimi fiori dell'*Acalypha hispida* dovessero marcire, la causa è da attribuire ad un eccesso di umidità... Se, dopo il rinvaso, le talee stentano a crescere, avete sicuramente adoperato un vaso troppo grande... è sufficiente un contenitore dal diametro massimo di 13-14 cm per un bell'esemplare di *Acalypha* da sistemare in casa.

VIVERE IL VERDE...

Gazebo quadrati, rettangolari, modulari quadrati, modulari rettangolari, tutti, comunque, splendide, romantiche oasi nel verde; utilissime zone d'ombra che, durante l'inverno, possono trasformarsi in una piccola serra, in un decorativo «giardino d'inverno» o in una profumatissima limonaia. La UNOPIÙ (Soria nel Cimino - VT), che oramai da anni si occupa della ideazione, progettazione e realizzazione di originali soluzioni per «vivere» il verde, offre una infinità di spunti e idee per la sistemazione degli spazi esterni e interni all'abitazione, favorendo il recupero di zone «difficili» e perciò trascurate.

Floriana Cedrone

L'*Acalypha hispida* ha necessità di un ambiente caldo e molto luminoso. Durante la fioritura la terra si bagna solo dopo che si è asciugata completamente

UNA PIANTA AL GIORNO

Tutti i giorni, tra le 9,40 e le 10 (solo il sabato alle 10,55) continua, su Raidue, la rubrica di giardinaggio *Una pianta al giorno*. Questa settimana molto spazio sarà dedicato alle piante esterne da fiore che, proprio adesso, necessitano di maggiori cure. Anche le piante da interno saranno protagoniste delle varie puntate, perché, in un periodo caldo come questo, le nostre «amiche» d'appartamento abbisognano di una boccata d'aria. La splendida Tamaya, nuova arrivata, sarà la regina della settimana, e leggenda, curiosità, tecnica colturale avran-

no il giusto spazio affinché questa «magica» pianta, originaria del Sud America, possa essere inserita senza troppe difficoltà nei nostri appartamenti. Nuovi rampicanti da fiore e succulente varieghe arricchiranno, inoltre, alcune puntate. La visita all'Azienda Floricola Barbazza di Treviso creerà momenti di interesse con nuovi ibridi di piante da fiore, sistemi modernissimi di commercializzazione, «futuristiche» serre in vetro, ecc. «Verde in casa», la «Nonnina» e «l'Orto», infine, continueranno a regalare consigli utili.

Luca Sardella

Philips e Splendid Espressocasa coppia vincente per un perfetto espresso



Sì
perchè anche Philips
ha provato
Splendid Espressocasa
e ve lo raccomanda
per il suo gusto
pieno e cremoso.



Raccomandato da
—
FAEMA · PHILIPS · SIMAC

LA PANCHINA: LUI LEI IL PARCO

DANTE
GUARDAMAGNA

Il festival internazionale di drammaturgia contemporanea di Asti Teatro 13 ha presentato La panchina di Aleksandr Gel'man con Alessandro Haber e Maria Amella Monti, regia di Marco Parodi

L'autore, Aleksandr Gel'man, nasce in Moldavia nel '33, lavora in fabbrica, diventa giornalista e sceneggiatore cinematografico e, dopo il successo di un film che viene adattato per il palcoscenico, passa al teatro.

Attualmente è consulente culturale di Gorbaciov: rappresenta il «teatro della perestrojka». Che mette in scena il punto di incontro o scontro tra il vecchio e il nuovo.

Che cosa vuol dire?

«Sottomettersi alla realtà», dice Marco Parodi, il regista dell'edizione italiana, «subire la realtà, registrarla, come i protagonisti di questa commedia, che fino a ieri lottavano per sopravvivere e oggi non vogliono accontentarsi di vivere meglio: vorrebbero addirittura esistere». E in pratica?

Bel dialogo, situazione tragicomica (quasi cecoviana, ma più dura): un uomo, «Lui» (nome ha troppi), cerca compagnia in un parco. Trova «Lei» (Vera), le offre le solite bugie, i soliti regali: il negozio di alimentari dove andare a far la spesa «prima di», ecc.

La partenza è allegrotta: decisamente comica. L'uomo beve, cerca una compagna facile. La trova difficile. Perché Vera pare che ci stia, ma poi si ribella. E c'è una ragione: un anno fa sono già stati insieme e lui poi è sparito. Non si ricorda neppure di lei.

Grave. Soprattutto se questa donna fa «sul serio». Cerca un uomo, ma non per una sera. Vuole risposarsi.

È divorziata, con un figlio. E lui? Divorziato. Con una figlia. Ma forse no.

E i personaggi si moltiplicano nel dialogo a

due: perché si parla anche degli assenti. E perché «Lui» è presente con varie identità: quella dell'anno scorso, quella di poco fa, quella di adesso che ha deciso di «dirle tutto», quella di fra poco quando si scoprirà che ha mentito ancora. Sul nome, sul mestiere, sul divorzio: fatto, non fatto, desiderato, temuto?

Bella edizione: la scena di Luigi Perego — il parco russo in abbandono — non è solo desolata, ma un po' mostruosa.

La rete metallica di recinzione è sfondata (un piccolo «Muro» che crolla per conto suo, gremito di spazzatura: soprattutto lattine di Coca-Cola), il busto di Lenin è decapitato e una manona enfatica indica chissà cosa e chissà chi, mentre la gran testa occhieggia fra i socialisti delusi. Preoccupati solo del loro inqualificabile privato. E loro, appunto, «Lui» e «Lei»: giustissimi.

Maria Amelia Monti — come dice una battuta del suo personaggio — è «unastipida non normale». Che rischia di commuoverci, e di stretta misura lo evita.

Alessandro Haber, poi — d'accordo che Gel'man conosce il cinema occidentale, ma come ha fatto a «scrivere questa commedia per lui»? — pare proprio quel personaggio che parla «sporcando» credibilmente il suo bugiardo e illusionistico gioco di sfasate verità. Ma questo è uno scherzo che Haber ci fa sempre: pare vero, e con questo?

Cosa c'è sotto? La viltà sotto la timidezza? L'egoismo sotto il grottesco? Il dolore sotto il ridicolo?

Ecco, infatti, che — come certi vecchi anzi antichi personaggi (di Dostoevskij, perfino) — confessa alla russa i delitti che non ha commesso, nasconde anche a se stesso le colpe che ha, e la sua autocritica è dimessamente furba, disperatamente falsa.

Dato che non è un giallo con la sorpresa in canna, perché non dire che, al finale, «Lui» — il gaudente vizioso che corre la cavallina — si rivela un poveruomo geloso della moglie, dalla quale non oserà mai divorziare? E che «Lei» — la cacciatrice di mariti — gli offre disinteressatamente la sua chiave di casa, perché si senta «un po' più sicuro», dato che «nessuno ama uno che non è sicuro»? È un buon finale.

LA TELEFONATA A...
GIULIO BOSETTI

Il tuo Avaro molieriano sta lucrando altri applausi estivi?

«Certo, alla Versiliana, a Sirolo ecc.: il personaggio è avido, ma io ormai sto uscendo dalla sua pelle».

Per entrare?

«In quella multipla ma sottile del gran folle pirandelliano».

Dell'Enrico IV: che porterai a Roma dove e quando?

«Al Quirino, entro ottobre». (d.g.)



Le Pera



Giulio Morra

Dante Guardamagna

STATO PATRIMONIALE AL 31 DICEMBRE 1980

ATTIVITÀ

1 DISPONIBILITÀ LIQUIDE		
a) denaro e valori esistenti in cassa	114.200.312	
b) depositi e c/o bancari e postali	23.314.681	
c) titoli di credito a reddito fisso	—	137.514.993
2 CREDITI DI FUNZIONAMENTO		
a) verso soci per versamenti ancora dovuti	—	
b) verso banche	—	
c) verso società controllanti	—	
d) verso società controllate	—	
e) verso società collegate	—	
f) verso altre società del gruppo	603.379.206	
g) verso società concessionarie di pubblicità	18.505.846.962	
h) verso clienti	30.378.128.028	
i) per contributi dovuti dallo Stato	—	
l) altri crediti	10.653.582.892	80.140.935.106
3 PARTECIPAZIONE		
a) azioni proprie	—	
b) azioni in altra società	16.785.000	
c) quote di proprietà	—	16.785.000
4 IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI O TECNICHE		
a) beni immobili	4.412.378.816	
b) impianti, macchinari e attrezzature	178.923.251	
c) mobili e dotazioni	1.090.043.683	
d) automezzi	17.154.966	5.898.500.516
5 IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI		
a) concessioni, marchi di fabbrica e diritti veri	—	
b) diritti di brevetti industriali	—	
c) diritti di utilizzazione delle opere di ingegno	—	
d) avviamento testate	—	
e) avviamento altre attività	—	
f) oneri pluriennali	5.416.003.985	5.416.003.985
6 SCORTE E RIMANENZE		
a) carta	3.444.138.739	
b) inchostri ed altre materie prime	15.876.440	
c) materiale vario tipografico	—	
d) prodotti in corso di lavorazione	1.599.297.768	
e) prodotti finiti	1.559.252.252	
f) altre	2.768.784.530	9.407.352.729
7 RATEI E RISCOINTI ATTIVI		4.242.561
TOTALE		80.824.334.892
8 PERDITE ESERCIZI PRECEDENTI		—
9 PERDITE D'ESERCIZIO		—
CONTI D'ORDINE E PARTITE DI GIRO		
a) cauzione degli amministratori e dipendenti	—	
b) titoli e cauzione di terzi	—	
c) altri conti d'ordine	436.235.412	436.235.412
TOTALE ATTIVITÀ		81.260.570.304

PASSIVITÀ

1 DEBITI DI FUNZIONAMENTO		
a) verso fornitori	27.626.203.754	
b) verso banche	—	
c) verso enti previdenziali	494.259.904	
d) verso società controllanti	24.261.252.839	
e) verso società controllate	—	
f) verso società collegate	—	
g) verso altre società di gruppo	1.912.163.592	
h) verso altri sovventori	—	
i) altri	15.807.622.532	70.321.502.621
2 DEBITI DI FINANZIAMENTO		
a) debiti con garanzie reali	—	
b) obbligazioni emesse e non ancora estinte	—	
c) altri B.N.L./Finenz. Editoria	3.479.027.682	
d) verso società controllate	—	3.479.027.682
3 FONDI DI ACCANTONAMENTO		
a) fondo rischio svalutazione crediti	1.244.271.168	
b) fondo oscillazione titoli	—	
c) fondi per trattamenti fine rapporto	3.799.833.273	
d) fondo imposta sul reddito	110.000.000	
e) fondo svalutazione altri beni	—	
f) fondo contributi in conto capitale	—	
g) altri fondi	230.688.333	5.384.792.774
4 FONDI AMMORTAMENTO		
a) di beni immobili	167.470.280	
b) di impianti, macchinari e attrezzature	80.723.252	
c) di mobili e dotazioni	269.955.615	
d) di automezzi	8.579.761	
e) di testate	—	
f) di altre immobilizzazioni immateriali	—	556.729.108
5 RATEI E RISCOINTI PASSIVI		23.149.774
TOTALE PASSIVITÀ		79.785.201.939
8 CAPITALE NETTO		
a) capitale sociale:		
azioni ordinarie	1.000.000.000	
altre azioni	—	
b) riserve:		
riserva ex legge 72/83	—	
riserva legale	—	
riserve statutarie e facoltative (*)	38.823.689	
riserva ex legge 19/2/73	—	
c) utili esercizi precedenti	20.309.264	1.059.132.653
d) utile di esercizio	—	
(*) Inversione azionisti in conto future perdite		
CONTI D'ORDINE E PARTITE DI GIRO		
a) cauzione degli amministratori e dipendenti	—	
b) titoli e cauzione di terzi	—	
c) titoli e cauzione presso terzi	—	
d) altri conti d'ordine	436.235.412	436.235.412
TOTALE A PAREGGIO		80.824.334.892
TOTALE		61.260.570.304

CONTO PERDITE E PROFITTI TESTATA "TV RADIOCORRIERE" AL 31 DICEMBRE 1980

Il presente Conto Profitti e Perdite delle testate "TV RADIOCORRIERE", redatto secondo il modello A3, non comprende costi non imputabili in modo certo, oggettivo ed esclusivo dell'attività editoriale di testata (costi promiscui con altre testate, spese generali, personale, ammortamenti, ecc.) come disposto dall'art. 3 D.P.R. 6/3/83 n. 73.

PERDITE

1 SCORTE E RIMANENZE INIZIALI		
a) carte	1.831.091.806	
b) inchostri ed altre materie prime	—	
c) materiale vario tipografico	—	
d) prodotti in corso di lavorazione	—	
e) prodotti finiti	—	
f) altre	—	1.831.091.806
2 SPESE PER ACQUISTO MATERIE PRIME		
a) carta (consumo)	4.699.553.373	
b) inchostri ed altre materie prime	134.948.600	
c) forze motriche e diverse	—	5.034.501.973
3 SPESE PER ACQUISTI VARI		1.213.229.761
4 SPESE PRESTAZ. LAVORO SUB. E RELATIVI CONTRIBUTI		
a) stipendi e paghe:		
giornalieri	1.475.000.672	
operai	—	
impiegati	1.224.404.152	
b) trattamenti integrativi:		
giornalieri	—	
operai	—	
impiegati	—	
c) lavoro straordinario	63.234.183	
d) contributi previdenziali e assistenziali	663.677.224	
a) altra	497.008.409	4.223.324.840
5 SPESE PER PRESTAZIONI DI SERVIZI		
a) collaboratori e corrispondenti non dipendenti	759.325.863	
b) agenzie di informazione	58.644.000	
c) lavorazioni presso terzi	12.560.244.004	
d) trasporti	285.030.603	
e) postali e telegrafiche	83.804.598	
f) telefoniche	58.836.230	
g) fitti e noleggi pesanti	106.189.822	
h) aggio ai distributori	—	
i) aggio ai rivenditori	—	
l) diverse	3.539.721.850	17.459.797.070
6 INTERESSI SUI DEBITI		
a) verso banche	—	
b) verso enti previdenziali	—	
c) verso società controllanti	—	
d) verso società controllate	—	
e) verso società collegate	—	
f) verso altre società del gruppo	—	
g) verso altri	—	
7 SCONTI E ALTRI ONERI FINANZIARI		
8 ACCANTONAMENTI		
a) fondo rischi e svalutazioni crediti	—	
b) fondi per trattamento fine rapporto	256.370.301	259.370.301
9 AMMORTAMENTI		
a) immobili	—	
b) impianti, macchinari e attrezzature	—	
c) mobili e dotazioni	—	
d) automezzi	—	
e) testate	—	
f) altre immobilizzazioni immateriali	—	
g) costi pluriennali	1.633.072.113	1.633.072.113

10 MINUSVALENZE

11 ALTRE SPESE		420.349.132
12 SOPRAVVIVENENZE O PASSIVO E INSUSSISTENZE DI ATTIVO		116.465.961
TOTALE		32.191.202.987
UTILE D'ESERCIZIO		4.038.336.576
TOTALE A PAREGGIO		36.229.539.563

PROFITTI

1 SCORTE E RIMANENZE FINALI		
a) carte	1.541.655.162	
b) inchostri ed altre materie prime	—	
c) materiale vario tipografico	—	
d) prodotti in corso di lavorazione	—	
e) prodotti finiti	—	
f) altre	—	1.541.655.162
2 RICAVI DELLE VENDITE		
a) pubblicazioni	6.559.521.226	
b) abbonamenti	315.635.036	
c) pubblicità:		
concessionaria diretta	15.170.625.000	
diretta	80.628.160	
d) diritti di riproduzione	—	
e) rasse e scarti	53.023.565	
f) altri ricavi e proventi	3.859.220.683	28.838.653.674
3 INTERESSI DEI CREDITI		
a) verso banche	—	
b) verso società controllanti	—	
c) verso società controllate	—	
d) verso società collegate	—	
e) verso la società concessionaria di pubblicità	—	
f) verso clienti	—	
g) verso altri	—	
4 PLUSVALENZE DI ALIENAZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI		—
5 INCREMENTI DEGLI IMPIANTI E DI ALTRI BENI PER LAVORI INTERNI		1.800.000.000
6 CONTRIBUTI DELLO STATO		—
7 SOVVENZIONI DA PARTE DI TERZI		—
8 PROVENTI E RICAVI DIVERSI		4.125.644.074
9 SOPRAVVIVENENZE O ATTIVO E INSUSSISTENZE O PASSIVO		123.586.653
TOTALE		36.229.539.563
PERDITA D'ESERCIZIO		—
TOTALE A PAREGGIO		36.229.539.563

N.B.: Aggi e distributori e rivenditori (valore stimato) L. 4.109.000.000.

LA BELLA ETÀ DEL VIOLINISTA

Per il settantacinquesimo compleanno di Yehudi Menuhin la Emi pubblica una *Menuhin Edition*, la verità piuttosto ridotta se si pensa alla sterminata produzione discografica del grande violinista americano. Si tratta infatti di un cofanetto di cinque cd. Ma la quantità importa poco in questa circostanza: sarebbe bastato non usare l'impegnativo termine *Edition*. Questa antologia menuhiniana va apprezzata al massimo grado. Perché la scelta dei brani e la qualità delle interpretazioni, oltre all'ottimo livello tecnico delle riedizioni, ne fanno un vero gioiello.

Nel primo cd troviamo solo opere di Bela Bartok: il *Concerto* n. 1 per violino e orchestra (pubblicato postumo), il *Concerto* per viola e orchestra (anch'esso uscito postumo), la *Rapsodia* n. 1 e la *Rapsodia* n. 2. Le incisioni di questi lavori usate nella presente raccolta sono rispettivamente del '65, '66, '68 e ancora '68. Menuhin è un uomo di vasta cultura e di mentalità apertissima, oltre a un virtuoso tra i maggiori del secolo. Lo prova il suo costante interesse per la musica del '900.

Nel secondo cd Menuhin ci ricorda di essersi formato, a partire dai dieci anni, in Europa e precisamente a Parigi. C'è qui musica francese: il *Trio* per violino, violoncello e pianoforte di Maurice Ravel (registrato nel '60), la *Sonata* per violino e pianoforte di Claude Debussy e ancora di Debussy la *Sonata* per viola, flauto e arpa (registrate nel '74), infine l'*Andante* e la *Berceuse* di Gabriel Fauré (registrate nel '70).

Il terzo cd ci presenta Menuhin alle prese con autori nordici, con i *concerti* per violino e orchestra di Jean Sibelius e di Carl Nielsen (incisioni del '55 e '52). Col quarto cd è la grande musica tedesca a fare da protagonista: *Fantasia* di Franz Schubert (incisione '58), *Sonata* di Felix Mendelssohn (incisione '52), *Trio* per violino, corno e pianoforte di Johannes Brahms (incisione '66). Nel quinto cd Menuhin suona un capolavoro della "nuova musica" del '900, il *Concerto* di Alban Berg (incisione '68), e il *Concerto* di Ernest Bloch (incisione '63).

Mario Gamba



Yehudi Menuhin

POP/ITALIA

Francesco De Vitis

UNDER 20 ALLA RIBALTA



Rivelazione al Festival di Sanremo, successi di piazza al Nuovo Cantagiro: Paola De Mas, napoletana, diciannove anni, si presenta così, la spontaneità della ragazza che ama la vita più che la celebrità e la professionalità della veterana del palcoscenico. E già, perché, nonostante i suoi pochi anni, Paola vanta una lunga gavetta sulla scena dei gruppi napoletani: all'epoca il suo repertorio era rigorosamente americano, ma fu la sua vocalità grintosa e personale a metterla in evidenza. Il suo primo album per la Fonit Cetra, significativamente intitolato solo con nome e cognome, propone nove canzoni di buona qualità, con una preferenza per *Notte di periferia*, vero e proprio cavallo di battaglia. Ma si fanno apprezzare anche *Qualcosa che non va* e *Case popolari*, firmate da Del Prete e Guarracino. Come dire che la Napoli dei musicisti ha finalmente trovato una voce.

POP/WORLD

Nicola Sisto

VOCE, CHITARRA E NOSTALGIA



Fa piacere quando un monolite della musica pop di questa epoca non mescola le carte in tavola per accreditare dei patetici lifting. I *Moody Blues*, gli autori di capolavori come *Nights in White Satin* (qui da noi la celebre *Ho difeso il mio amore*) e *Voice in The Sky*, fanno addirittura un piccolo passo indietro rispetto all'epoca che li vide al top e si riallacciano talvolta addirittura alla prima, spontanea, entusiastica ed ispirata ondata del Mersey Beat. Proprio loro, che nel 1968 fecero conoscere al mondo due anni prima di Genesis e King Crimson il suono spettrale del Mellotron (antenato dei campionatori), e proprio loro che usarono per la prima volta il Moog Synthesizer, oggi con l'ultimo *Keys of Kingdom* (Polydor) mettono in piedi una sequenza di brani che brillano per semplicità e che potrebbero vivere solo di una chitarra. Belle le voci, valorizzate nella suggestiva *Celtic Sonant*.

JAZZ

Salvatore G. Biamonte

QUARTETTO CON SIGNORA



Ralph Peterson, batterista e compositore, classe 1962, è uno dei personaggi di spicco nel catalogo Blue Note, sempre ricco di nuove proposte interessanti. Nel Cd che presenta il suo "Fo'tet" (una civetteria che sta per quartetto) facciamo conoscenza anche con la bassista Melissa Slocum, moglie dello stesso Ralph, e con due musicisti emergenti sui quali gli esperti sono pronti a scommettere: il clarinetista Don Byron e il vibrafonista Bryan Carrott. Alle incisioni (sette brani fatti in casa, più *I Can Dream*, *Can't I* di Sammy Fain e *Johnny Come Lately* di Billy Strayhorn) partecipano anche due solisti rinomati come il sassofonista David Murray e il trombone Frank Lacy, ma è con Byron e Carrott che Peterson riannoda i fili d'un discorso cominciato tanti anni fa in *Out To Lunch* da Eric Dolphy con Bobby Hutcherson e Tony Williams.

CLASSICA

Mario Gamba

IL TOUR D'EUROPA



La sinuosità voluttuosa, sorretta da un virtuosismo collettivo stupefacente, nella *Serenata italiana* di Hugo Wolf. La compostezza davvero inedita, senza nulla di trasognato o mistico, ma con molto di affettuoso nell'*Idillio di Sigfrido* di Richard Wagner. La meravigliosa sonorità e l'intensità sentimentale nei *Crisantemi* di Giacomo Puccini. Lo slancio appassionato, timbricamente affascinante, del violino solista in *Réverie et Caprice* di Hector Berlioz. Sono portate di uno straordinario pranzo musicale, allestito attraverso i paesi d'Europa dall'*Orpheus Chamber Orchestra* in un disco Dg. E poi, lo diciamo senza esitazioni: non abbiamo mai ascoltato un *Valzer triste* di Jean Sibelius così convincente, né una *Pregghiera del torero* di Joaquín Turina così seria. Né avevamo mai scoperto la consistenza di Antonín Dvořák come in questa esecuzione del *Notturmo* per archi.

COMPACT

Questi gli appuntamenti con la **Hit Parade** su Radiodue: sabato, alle 11,00 la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,50, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica del singoli. Domenica alle 12,50 presentazione della classifica del Compact. Conducono Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi.

- 1 OUT OF TIME
REM
- 2 MATTO COME UN GATTO
GINO PAOLI
- 3 NIGHT RYTHMS
VARI
- 4 IL RE DEGLI IGNORANTI
ADRIANO CELENTANO
- 5 MALINCONIOIA
MARCO MASINI
- 6 VASCO LIVE 10/7/90
VASCO ROSSI
- 7 THE BEST OF...
CHRISTOPHER CROSS
- 8 ORIG. HITS ON FIVE 2
VARI
- 9 THE SOUL CAGES
STING
- 10 ESTE MUNDO
GIPSY KINGS

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGS per conto di Radiodue

DISCHI CALDI RAI - 33

- 11 THE SOUL CAGES
STING
- 12 PER AMORE MIO
ROBERTO VECCHIONI
- 13 ESTE MUNDO
GIPSY KINGS
- 14 THE BEST OF...
CHRISTOPHER CROSS
- 15 IL CAPOLAVORO
ROBERTO VECCHIONI
- 16 NO WAY OUT
SPAGNA
- 17 COCCIANTE
RICCARDO COCCIANTE
- 18 SOGNI... E' TUTTO ...
RAF
- 19 VOCI
MARIO LAVEZZI
- 20 REAL LIFE
SIMPLE MINDS

STEREORAI MARTEDI ORE 16.30

DISCHI CALDI RAI - 45

- 4 PEACE, 4 UNITY
SPACE I
- FUTURE LOVE PARADISE
SEAL
- GENERAZIONE DI ...
STADIO
- GLI ALTRI SIAMO NOI
UMBERTO TOZZI
- KEEP ON JAMMIN'
SECCHI
- LOSING MY RELIGION
REM
- MEGA MIX - PAVESI SOUND
PAVESI SOUND
- SALTELLARE
AMADEUS
- THIS IS YOUR LIFE
BANDERAS
- YOUR LOVE IS CRAZY
ALBERTINO FEAT DAVID

STEREORAI LUNEDI ORE 16.30

L'elenco dei 45 giri dell'undicesimo al ventesimo posto è in ordine alfabetico

TOP PARADE 33 GIRI

RAI	BBC	Billboard
OUT OF TIME (1) REM (Warner Bros)	ESSENTIAL PAVAROTTI II (2) Luciano Pavarotti (Decca)	UNFORGETTABLE (1) Natalie Cole (Elektra)
MALINCONIOIA (4) Marco Masini (Ricordi)	LOVE HURTS (1) Cher (Geffen)	FOR UNLAWFUL CARNAL KNOWLEDGE (2) Van Halen (Warner Bros)
MATTO COME UN GATTO (2) Gino Paoli (Speedway/WEA)	MOVE TO THIS (n) Cathy Dennis (Polydor)	SPELLBOUND (3) Paula Abdul (Virgin)
IL RE DEGLI IGNORANTI (3) Adriano Celentano (Clan)	SUGAR TAX (n) OMD (Virgin)	GONNA MAKE YOU SWEAT (4) C&C Music Factory (Columbia)
VERAMENTE FALSO (6) Fiorello (Fri Record)	SEAL (4) Seal (ZTT)	LUCK OF THE CRAW (6) Bonnie Raitt (Capitol)
PAOLO VALLESI (10) Paolo Vallesi (Sugar/Polygram)	THE IMMACULATE COLLECTION (3) Madonna (Sire)	OUT OF TIME (8) R.E.M. (Warner Bros)
VASCO LIVE 10/7/90 (7) Vasco Rossi (EMI)	GREATEST HITS (8) Eurythmics (RCA)	ROBIN HOOD: PRINCE OF THIEVES (5) Soundtrack (Morgan Creek)
VIAGGIANDO (9) Vasco Rossi (Fonit Cetra)	GONNA MAKE YOU SWEAT (9) C&C Music Factory (Columbia)	COOLEYHIGHHARMONY (10) Boyz II Men (Motown)
CRAZY WORLD (n) Scorpions (Polygram)	FELLOW HOODLUMS (n) Deacon Blue (Columbia)	TIME, LOVE AND TENDERNESS (9) Michael Bolton (Columbia)
GLI ALTRI SIAMO NOI (n) Umberto Tozzi (CGD)	OUT OF TIME (8) R.E.M. (Warner Bros)	NO FENCES (n) Garth Brooks (Capitol)

45 GIRI

RAI	BBC	Billboard
RAPPUT (SENZA FIATO) (1) Bisio Claudio con Ro (Epic/Sony Music)	(EVERYTHING I DO) I DO IT FOR YOU (1) Bryan Adams (A & M)	(EVERYTHING I DO) I DO IT FOR YOU (1) Bryan Adams (A&M)
GIPSY WOMAN (2) Crystal Waters (Polygram)	MORE THAN WORDS (2) Extreme (A&M)	P.A.S.S.I.O.N. (2) Rythm Syndicate (MCA)
SIAMO SOLI NELL'IMMENSO (5) Raf (CGD)	I'M TOO SEXY (n) Right Said Fred (Tug)	EVERY HEARTBEAT (5) Amy Grant (A&M)
ROCKIN' ROMANCE (3) Joy Salins (Flying Records)	MOVE ANY MOUNTAIN (4) Shamen (One Little Ind)	SUMMERTIME (4) D.J. Jazzy Jeff & The Fresh Prince (RCA)
LA CANZONE DEL SOLE (4) Fiorello (Five)	ENTER SANDMAN (n) Metallica (Vertigo)	IT AIN'T OVER 'TIL IT'S OVER (8) Lenny Kravitz (Virgin)
I LIKE IT (n) Stefy (Wicked)	NOW THAT WE FOUND LOVE (3) Heavy D & The Boyz (MCA)	TEMPTATION (8) Corina (Atco)
SO HARD (6) L.U.P.O. (Bull & Butcher)	WINTER IN JULY (n) Bomb The Bass (Rhythm King/Ep)	FADING LIKE A FLOWER (EVERY TIME YOU LEAVE) (9) Roxette (EMI)
QUA QUA QUANDO (7) Baccini (CGD)	THINGS THAT MAKE YOU... (5) C&C Music Factory/F. Williams (Columbia)	I'LL BE THERE (10) The Escape Club (Atlantic)
LE PERSONE INUTILI (9) Paolo Vallesi (Polygram)	PANDORA'S BOX (7) OMD (Virgin)	RIGHT HERE, RIGHT NOW (3) Jesus Jones (SBK)
LUPO MANNAGGIA (n) Giorgio Faletti (Five)	TWIST & SHOUT (n) Deacon Blue (Columbia)	WIND OF CHANGE (n) Scorpions (Mercury)



**I DIECI GRANDI CHE HANNO CAMBIATO LA MUSICA
3 / ANTONIO VIVALDI**

UN UOMO PER TUTTE LE STAGIONI

C'

è qualcuno che nasce due volte: quando viene al mondo e quando, dimenticato dopo la morte, è poi riscoperto magari a distanza di secoli. È il caso di

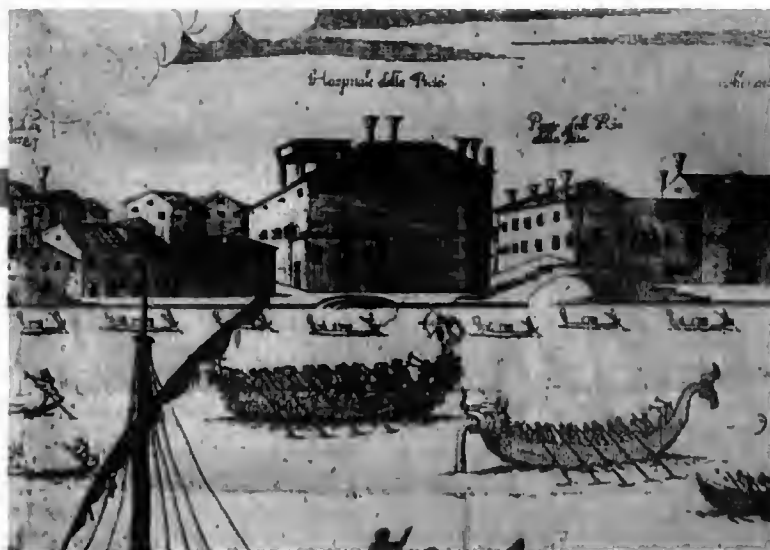
Antonio Vivaldi. Può sembrare strano, ma una sessantina d'anni or sono non erano pochi coloro che potevano chiedersi: Vivaldi, chi era costui? Fu davvero una

Un ritratto di Antonio Vivaldi (1678-1742) e, al centro del cortile dell'Istituto della Pietà di Venezia, il suo violino

di VIRGILIO CELLETTI foto BRUNO CALVO

**ANTONIO
VIVALDI**





Venezia, il Ponte e la Chiesa della Pietà visti dalla Riva degli Schiavoni, i luoghi dove il compositore lavorò e visse. In alto, una stampa del 1688 con una veduta del Canal Grande

rivelazione, un'esplosione di musica che dava un senso e uno spessore alla produzione barocca. Ci si accorgeva per la prima volta che l'Italia non era stata soltanto la patria e la fucina del melodramma. Ma perché nell'Ottocento questo splendido compositore era stato dimenticato? È semplice: a causa delle mode. Da una parte l'enorme importanza del teatro musicale che monopolizzava l'interesse dei melomani a suon di Rossini, Donizetti, Bellini e Verdi; e dall'altra il boom del virtuosismo pagginiano che aveva cancellato la memoria dei grandi violinisti-compositori di un secolo prima. Compreso Vivaldi. Si dovrà attendere il Novecento per pronunciare di nuovo il suo nome e addirittura la fine degli anni Trenta per rivalutarne la figura e l'opera.

Nel periodo a cavallo fra Seicento e Settecento per la musica si era aperta una nuova era: la produzione strumentale, anche allora secondaria rispetto a quella vocale, aveva acquistato una propria dignità. Uno dei rappresentanti più illustri del Barocco, anzi il più rivoluzionario, pieno di fantasia e di nuove proposte formali, è lui: Antonio Vivaldi. Oggi il suo catalogo comprende circa ottocento composizioni, senza contare le ore perdute. Il suo estro geniale si fonda su una straordinaria continuità di ispirazione e su una libertà espressiva che sfocia in una nuova ricerca timbrica e in una originale, quasi preromantica, invenzione del suono.

Estro, invenzione. Sono parole che ritroviamo nei titoli delle composizioni strumentali di Vivaldi: insieme a stravaganza, cimento. Sui frontespizi dei suoi lavori ritroviamo il carattere dell'uomo: l'«estro armonico» è proprio il suo modo d'essere; il

**ANTONIO
VIVALDI**





Le protagoniste, tutte donne, del melodramma Farnace, in scena a Martina Franca durante il festival della Val d'Istria. In alto, la raffigurazione del concerto delle Putte dipinto da Bella e conservato dalla Fondazione Quirini-Stampalla, e il monogramma dell'Orlando Furioso, conservato a Torino

TRA VOCI E STRUMENTI LA MUSICA DEL PRETE ROSSO

Molti grandi della musica del tempo di Vivaldi, come Bach (e poi i suoi figli), come Haendel, Telemann, e in Italia Galuppi, i Marcello, Albinoni, Corelli e così via, dovettero attendere la sentenza dei posteri per guadagnarsi la fama: il «prete rosso» l'ebbe subito, quand'era in vita. E se morì povero è perché non seppe amministrare le migliaia di ducati che era riuscito a guadagnare. L'unica singolarità è che oggi è preso in considerazione soprattutto per la sua copiosa e importantissima produzione strumentale, mentre allora era celebre soprattutto grazie al fatto di essere uomo di teatro. Scrisse una cinquantina di opere, due terzi delle quali sono però andati perduti, totalmente o parzialmente, mentre di quelle giunte fino a noi solo sedici non presentano manomissioni (da ricordare *Ottone in villa*, *Orlando finto pazzo*, *Dorilla in Tempe*, *La fida ninfa*, *Farnace*, *Griselda*). In esse Vivaldi, forte della propria natura melodica, curò particolarmente l'aria e i rapporti tra voci e strumenti. In ogni caso egli è quello che si dice un compositore eclettico, e approfondì ogni genere, compreso ovviamente quello sacro, che comprende 45 composizioni per voci soliste, coro e orchestra. Molte di esse venivano normalmente eseguite dalle ragazze della Pietà (da ricordare il *Gloria*, lo stupendo *Magnificat* e l'oratorio *Juditha triumphans*). La loro importanza si lega al fatto che esse, più della produzione meramente strumentale, testimoniano l'ampia visione d'insieme e la profondità della scrittura vivaldiana.



«cimento» è quello che gli consente di tenere a distanza qualsiasi rivale. E chi ha dubbi sulla «stravaganza» di uno che si fa prete, rispondendo a una sincera vocazione, ma dopo un anno decide di non dire più messa perché un'asma che si trascina dall'infanzia gli impedisce di celebrare, salvo a girare in lungo e in largo l'Europa per la messa in scena (autore e impresario) di melodrammi, ed a sottoporsi alle acrobazie necessarie per suonare il violino a un livello altissimo di virtuosismo. Per non parlare dell'impegno continuo e senza dubbio stressante di «maestro dei concerti» presso l'Ospitale della Pietà a Venezia, assunto nel 1703, lo stesso anno della consacrazione sacerdotale. Qui si incrociavano l'attività didattica (efficacissima, a giudicare da come quello stuolo di trovatelle cantava e suonava tutti gli strumenti) e quella di «fornitore» della musica.

Oggi Vivaldi è uno dei grandi in assoluto, e la ricerca prosegue perché molte sue composizioni sono ancora sconosciute. Non lo erano però al suo tempo, quando Vivaldi era ammirato e corteggiato in tutte le capitali europee e gli editori più importanti si contendevano le sue creazioni. Soprattutto per parlare di una circostanza assai importante nella storia della musica, non erano sconosciute ai compositori tedeschi, letteralmente abbagliati dalla ricchezza melodica e dallo sviluppo armonico di quelle pagine. Persino il sommo Bach, con «provinciale» e aristocratica umiltà, dimostrò un grande interesse e, per colmare una lacuna nella propria produzione, trascrisse per quattro clavicembali il Concerto vivaldiano per quattro violini, oltre a quello per due violini e ai tre per violino solista.

La sola nota stonata, nel giudizio di due secoli dopo, al mo-

TV
RADIOCORRIERE

L'ISOLA del TESORO



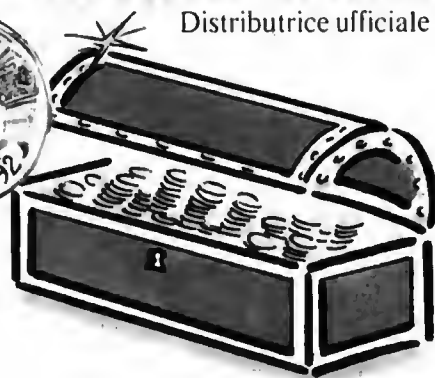
ISTITUTO POLIGRAFICO
E ZECCA DELLO STATO



Distributrice ufficiale

**Studia la mappa,
cerca gli indizi, trova il nome e...**

VINCI UN COFANETTO DI MEDAGLIE D'ORO E D'ARGENTO "COLOMBO '92"



Qual'è il nome dell'Isola italiana raffigurata in questa pagina? Indovinare non è difficile grazie agli indizi rivelatori. Risolto l'enigma, compila e spedisce il coupon al TV Radiocorriere. Se avrai risposto esattamente parteciperai all'estrazione settimanale di **un cofanetto di medaglie d'oro e d'argento "Colombo '92"**! Le medaglie sono coniate dalla Zecca italiana

* La medaglia «Colombo '92» si può prenotare presso tutti gli Istituti Bancari

**Puoi vedere L'ISOLA DEL TESORO
anche a FORTUNISSIMA '91,
ogni domenica su Rai Uno alle 14.**



TV
RADIOCORRIERE



ISTITUTO POLIGRAFICO
E ZECCA DELLO STATO

EN

EURONUMMUS

L'ISOLA DEL TESORO

Il nome dell'isola è _____

N° del TV Radiocorriere _____

Nome _____

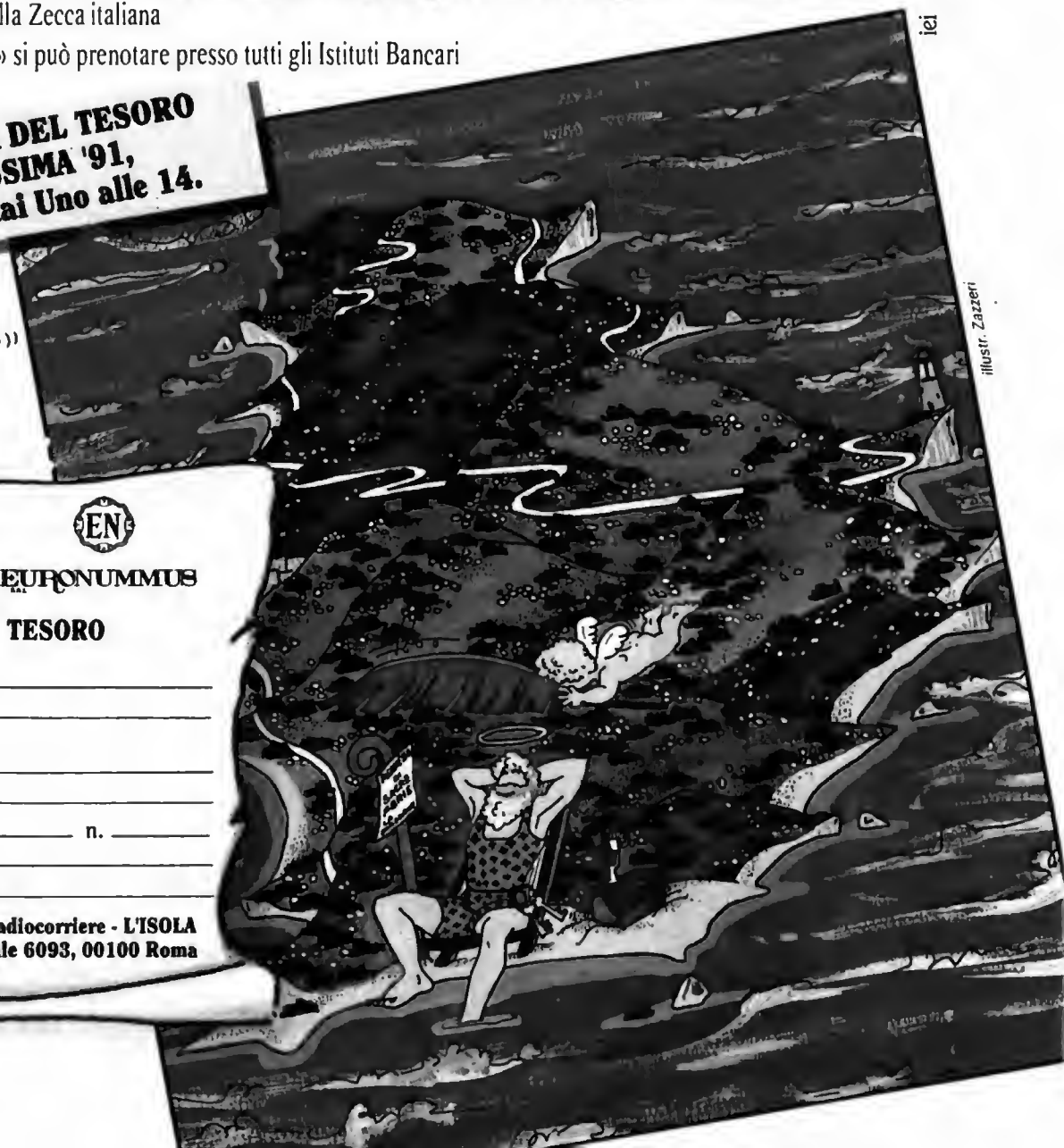
Cognome _____

Via _____ n. _____

Cap. _____ Città _____

Prov. _____ Tel. _____

**Compilare e spedire a: TV Radiocorriere - L'ISOLA
DEL TESORO, Casella Postale 6093, 00100 Roma**



illustr. Zazzeri



ANTONIO VIVALDI

Un disegno a penna, eseguito da Ghezzi nel 1723 e conservato in Vaticano, che ritrae Vivaldi. È l'unica immagine certa del compositore

mento della riscoperta dunque, è l'affermazione di Stravinskij, a giudizio del quale Vivaldi avrebbe scritto quattrocento volte lo stesso concerto. Si trattò di una battuta di spirito suggerita forse da uno stile che ha connotati inconfondibili; ma una battuta inaccettabile se si considerano i fermenti di novità da cui Vivaldi muove e la varietà di soluzioni che propone negli ispirati «adagio» altrettanto che nei contrappuntistici «allegro». Qualcuno forse scambia per routine l'immediatezza di Vivaldi, la sua facilità nello scrivere, per cui non esitava a vantarsi di essere più rapido lui a creare musica di quanto un copista a scriverla materialmente sul pentagramma.

Non era un mestierante, il «prete rosso». Il soprannome non ha nulla di polemico, non allude a spregiudicatezze che pure costarono al nostro censure, diffide e critiche: l'ipotesi più accreditata è che si riferisse al colore dei capelli. Del resto era stato così anche per il padre di Vivaldi, Giobatta. A Venezia la sua famiglia era arrivata da Brescia. Papà Vivaldi aveva una bottega di barbiere, ma soprattutto era un appassionato di musica, anzi un violinista così rifinito da meritarsi un posto nell'orchestra della Basilica di San Marco. Qui il piccolo Antonio a soli dieci anni era perfettamente in grado di sostituirlo, e il padre non gli faceva mancare le occasioni.

Lo studio in seminario era l'«escamotage» (ricorrente tra le famiglie non ricche) per assicurare al ragazzo un'istruzione che non avrebbe ricevuto altrove. Lui comunque prese la cosa con grande serietà. Indipendentemente dalla sincerità della vocazione, l'esser prete lo aiutò anche ad affermarsi nella carriera di musicista: diversamente, forse, non avrebbe retto la concorrenza di altri giovani ta-

lenti formati con eccellenti maestri in un ambiente evoluto come quello veneziano. Lui era poco più di un autodidatta: anche se non gli era mancata la guida del padre e forse di Giovanni Legrenzi, compositore fecondo ed erede in campo operistico della tradizione di Monteverdi. Con la sua tonaca svolazzante, il rosso Antonio bruciò le tappe in mezzo a una schiera di ragazze invisibili dietro le grate di un coro. Loro eccellevano nel canto, ma erano anche bravissime strumentiste e facevano mirabile sia col violino sia con gli altri archi o col flauto e l'oboe, persino con il corno o il fagotto. E lui era quasi costretto a scrivere quel fiume di concerti: dodici per ogni raccolta. Nacquero così *L'estro armonico* e *La stravaganza* e successivamente *Il cimento dell'armonia e dell'invenzione*, raccolta quest'ultima che annovera le quattro celebri *Stagioni*, oggi patrimonio irrinunciabile di tutte le istituzioni concertistiche.

Tutto accadde, può sembrare strano, all'ombra di quell'orfano-trofo dove Vivaldi rimase fino al 1740, e cioè fino a 62 anni, con numerose interruzioni imposte però dalla sua attività di operista e impresario teatrale. Viaggiava in Europa con tutta la sua compagnia, comprese le signore e l'immane Anna Giraud, sua allieva prediletta. L'ultimo viaggio lo portò a Vienna, nel '40 appunto: incredibilmente povero e sempre più malato, fu assistito da una famiglia privata che però non riuscì a sottrarlo alla morte un anno dopo. Né ad assicurargli una sepoltura dignitosa. Finì in una fossa comune, anticipando anche in questo Mozart.

Virgilio Celletti

Nel prossimo numero:

Johann Sebastian Bach

TV
RADIOCORRIERE
TV

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua (*Studio Hérisson*)

Capiredattori: Edek Osser, P. Giorgio Martellini (*Torino*)

Vicecaporedattore: Maria Colomba Zanda

Incarichi speciali: Lina Agostini (*vicecaporedattore*)

Redazione: Maurizio Adriani, Ernesto Baldo (*caposervizio*), Stefania Barile, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (*capo servizi fotografici*), Renato Girello (*caposervizio Torino*), Paolo Grasso (*caposervizio*), Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (*Torino*), Anna Moretti, Francesca Paltracca, Fiammetta Rossi (*caposervizio*), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (*Milano*), Carlo Scaringi (*caposervizio*), Laura Terzani (*caposervizio programmi*)

Segretario di redazione: Paolo Zauli (*caposervizio*)

Sezione grafica: Piero Di Silvestro (*responsabile*), Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (*Torino*)

Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli (*Studio Hérisson*)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria: Anna Leuti, Giovanni Mazzolini

Fotografico: Gianni Martellozzo (*responsabile*), Fernanda Caetani (*Torino*), Natale Pette-nuzzo, Mauro Scaramuzzo

Palinsesti radio e tv: Torino - Carlo Fassetta (*responsabile*), Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palcimo, M. Maddalena Petiti

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Riffilato, Monica Salerno, Luca Sardella

Collaboratori: Luciano Amendola, Fabrizio Biamonte, Massimo Bindi, Carlo Bressan, Bruno Calvo, Giovanni Canitano, Venanzio Ciampa (*New York*), Glauco Cortini, Tiziana De Paolis, Tarquinio Maiorino, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Mino Monicelli, Paola Palmieri, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (*Milano*), Massimo Vecchi, Luciano Viti

Consulenza sportiva: Gilberto Evangelisti

Documentazione: Fulvio Roccatano

Gestione budget: Stella Catà (*responsabile*), Renato Martino

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo

Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Presidente: Guido Ruggero

Vice Presidente: Gianni Saterà

Amministratore Delegato: Adamo Vecchi

Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849

Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1800 - Arr. L. 3600. Abb.: Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000 - Sem. L. 125.000.

Ccp 268106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino

Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE OLIVENTIA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 216589 - Teleg. 42 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503980 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Sceltoia, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAB 610283 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122

Distribuzione nazionale: Parrini & C. P. Piazza Colonna 381 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi anc. 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623

Distribuzione estere: Messaggerie Internazionali, Via Rogorato 55 - 20138 Milano - Tel. (02) 515228. Printed in Italy

Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 8395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.

FIEG



Nanni Moretti, Leone, è nato il 19 agosto 1953

FUTURO, SENTIMENTI E FAMIGLIA

★ Sono separato da mia moglie da sette anni e non ho fortuna né al gioco né in amore. Poiché tutto mi va alla rovescia, vorrei sapere quale sarà il mio destino. Sono nato il 9 agosto 1950. (Fabrizio - Napoli).

L'anno in corso ed il prossimo sono anni importanti per lei, anche se con qualche difficoltà. I mesi di ottobre e novembre 1991 saranno i più sereni.

★ Sono nata in provincia di Bari, sotto il segno del Leone, nel 1966, fra le 3,30 e le 4. Sono fidanzata da circa sei anni con un ragazzo del mio paese, nato sotto il segno dello Scorpione nel 1961, alle 20. Nonostante la mia tenacia, non trovo via d'uscita ai problemi che mi stanno assillando da anni: troveremo il mio ragazzo ed io un lavoro remunerativo e gratificante? Ci sposeremo? (A. 66).

Il legame con il suo fidanzato è molto forte ed arriverete a concludere matrimonialmente il vostro rapporto nel giro di 2-3 anni al massimo, se non prima. Ma per il lavoro dovrete mettercela tutta, perché avrete molti ostacoli da superare. Lei potrà trovare una via di sbocco nell'insegnamento, è quella la sua strada; il suo ragazzo invece avrà modo di occuparsi nel campo assicurativo, entro il 1991 inoltrato.

★ Sto attraversando un periodo disperato perché sto perdendo il frutto del lavoro di tutta una vita e non per colpa mia. Come finirà? Rimarrò anche senza casa? Cosa c'è nel mio futuro? Sono nata sotto il segno della Bilancia alle 10,15. I miei figli avranno un po' di serenità o triboleranno come me? (Marina).

I nativi del suo segno, la Bilancia, hanno avuto una esistenza complessa, in questi due ultimi anni appena trascorsi, per un cattivo aspetto di Saturno al loro segno. Ma il pianeta del Karma, Saturno appunto, dal 6 febbraio ultimo scorso, ha smesso di bersagliarli, cosicché potrà ritrovare, lentamente, un po' di serenità. Cerchi, dunque, di essere un po' fiduciosa nell'avvenire, vedrà che un raggio di sole illuminerà anche la sua esistenza. Non rimarrà senza casa e se la caverà egregiamente in tutti i problemi della sua attuale esistenza. Quanto ai suoi figli, non sono persone sfortunate, debbono però lottare per avere quel che vogliono, come la stragrande maggioranza dell'umanità. Il Gemelli gode di maggior buona sorte dello Scorpione, anche perché è decisamente più ottimista ed attira dunque la buona sorte sulla propria vita.

Monica Salerno

**Settimana
dal 18 al 24 agosto**

ARIETE
DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE



Affetti: viaggio interessante in rapporto ad una nuova amicizia. Con l'astuzia ne trarrete dell'utile.
Lavoro: periodo propizio alle nuove iniziative e ai viaggi per proiettare la vostra attività nel futuro.
Salute: impiegate con saggezza le notevoli energie che le influenze vi regalano. Giorni buoni: 22, 23, 24.

TORO
DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO



Affetti: considerazioni e affermazioni che offendono la vostra sensibilità. Cercate l'accordo.
Lavoro: ci saranno dubbi sulla capacità esecutiva di chi collabora con voi. Se è il caso, eliminatela.
Salute: ottimo stato fisiologico all'inizio, poi qualcosa potrebbe infastidire. Giorni fausti: 18, 19, 20.

GEMELLI
DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO



Affetti: la persona ritenuta insicura darà prova della sua sincerità e diverrà per voi importante.
Lavoro: vagliate ogni cosa prima di impegnare la vostra responsabilità. La posta in palio è notevole.
Salute: esiste un chiaro rapporto fra le ore notturne e i disturbi del corpo. Giorni ottimi: 18, 20, 21.

CANCRO
DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO



Affetti: momenti importanti a metà settimana. Fra sogno e realtà trascorrerete l'attuale periodo.
Lavoro: fermezza con chi vuole imporre un sistema per voi dannoso. Non abbiate peli sulla lingua.
Salute: emicranie causate da scarso controllo alimentare. Giorni fortunati: 18, 22, 24.

LEONE
DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO



Affetti: siate leali con chi ripone in voi tutta la sua fiducia e la sua speranza. Telefonata strana.
Lavoro: si intensificheranno gli appuntamenti inerenti la professione, quindi buone prospettive.
Salute: in linea generale le condizioni fisiche non lamentano particolari fastidi. Giorni buoni: 18, 19, 20.

VERGINE
DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE



Affetti: incontri, appuntamenti, promesse faranno sognare anche le cose più irrealizzabili.
Lavoro: inventiva e particolare gusto raffinato daranno un tocco tutto nuovo alla produzione.
Salute: la velocità con il mezzo di trasporto può causare dei guai. Giorni fausti: 19, 20, 21.

BILANCIA
DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE



Affetti: giornate di gioia vissute intensamente alternate a depressione. Scarseggiare di ottimismo.
Lavoro: se volete realizzare ciò che desiderate moderate il nervosismo e il timore di non farcela.
Salute: tenetevi lontani da qualunque forma di violenza. Evitate le discussioni. Giorni buoni: 18, 19, 20.

SCORPIONE
DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE



Affetti: i modi garbati sono apportatori di serenità. Non lasciatevi trascinare dall'impulsività.
Lavoro: con una calma valutazione e correzione del programma la situazione si risolverà bene.
Salute: energie equilibrate e buon rendimento mentale da sfruttare. Giorni ottimi: 21, 22, 23.

SAGITTARIO
DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE



Affetti: amore ricambiato con la stessa dedizione. Esporsi eccessivamente può essere pericoloso.
Lavoro: nella vostra attività evitate gli errori del passato, facendo tesoro dell'esperienza acquisita.
Salute: molti lamenteranno emicranie e lombaggini causate da imprudenze. Giorni buoni: 21, 23, 24.

CAPRICORNO
DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO



Affetti: il desiderio di evasione vi proietterà in nuove esperienze sentimentali. Poche conclusioni.
Lavoro: entrate economiche non previste. Realizzerete dal concreto con una geniale manovra.
Salute: leggeri disturbi reumatici. Perfetta forma a fine settimana. Giorni fausti: 22, 23, 24.

ACQUARIO
DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO



Affetti: troverete amici allegri per dimenticare le delusioni. Qualcuno o qualcosa vi consolerà.
Lavoro: è solo questione di tempo, ma le promesse saranno mantenute e la pazienza premiata.
Salute: non forzate l'organismo facilmente affaticabile. Giorni favorevoli: 18, 19, 20.

PESCI
DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO



Affetti: una telefonata arriverà al momento giusto e la verità verrà a galla dopo una confidenza.
Lavoro: buone idee per realizzare il programma, ma tutto è subordinato alle collaborazioni.
Salute: il pericolo può nascere dal fuoco e dagli oggetti taglienti. Giorni buoni: 18, 19, 20.

PROSCIUTTI COTTI NEGRONI. LA QUALITÀ SENZA CONFRONTO.



dai... Stappa un



sped. in abb. post. / gr. 2 / 70

CRODINO
l'analcolico biondo